


10 Anos da  
Biblioteconomia  
no Cariri



Memória e produção monográfica dos  
egressos do Curso (2009-2016)

2016

 10 Anos da  
Biblioteconomia  
no Cariri



Memória e produção monográfica dos  
egressos do Curso (2009-2016)

2016

## **Organizadores**

Gracy Kelli Martins  
Denysson Axel Ribeiro Mota  
Maria Vanessa do Nascimento

## **Editoração**

Maria Vanessa do Nascimento  
Jéssica Monteiro Lima do Nascimento Araújo

## **Diagramação**

Hemerson Soares da Silva  
Lázaro Almeida Galvão  
Taís Regina Dias Gama Nunes

## **Revisão**

Gracy Kelli Martins  
Denysson Axel Ribeiro Mota

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação  
Universidade Federal do Cariri  
Sistema de Bibliotecas

- 
- M379d Martins, Gracy Kelli.  
10 anos da Biblioteconomia no Cariri: memória e produção monográfica dos egressos do curso (2009-2016) [Recurso eletrônico] / Gracy Kelli Martins; Denysson Axel Ribeiro Mota; Maria Vanessa do Nascimento (Orgs). – Juazeiro do Norte, CE: Universidade Federal do Cariri, Centro de Ciências Sociais Aplicadas, Curso de Biblioteconomia, 2016.  
143 f., il., color.; 21 cm; E-pub.  
Inclui Índices Remissivos.
- E-book comemorativo dos 10 anos do curso de Biblioteconomia na região do Cariri.  
Editoração: Maria Vanessa do Nascimento; Jéssica Monteiro Lima do Nascimento Araújo.
1. Biblioteconomia – 10 anos. 2. Memória. 3. Produção monográfica. 4. Caderno de Resumos. 5. I. Título. II. Denysson Axel Ribeiro Mota. III. Maria Vanessa do Nascimento. IV. Jéssica Monteiro Lima do Nascimento Araújo.

## Sumário

# 2009/2010 | ..... 15

Visões sobre marketing pelos bibliotecários das Instituições Federais de Ensino Superior de Juazeiro do Norte-CE.....	16
Preservação e conservação da memória documental: um estudo na biblioteca Memorial Padre Cícero.....	17
Levantamento bibliográfico do acervo de e sobre Monsenhor Murilo de Sá Barreto.....	18
Necessidades de informação e arquitetura da informação: uma proposta de website baseado para a biblioteca da UFC Campus Cariri ....	19
A valorização da literatura de cordel como fonte de informação.....	20
O uso da fotografia como documento de pesquisa: vantagem do material visual.....	21
Proposta de aplicabilidade das ferramentas da Web 2.0 na biblioteca da Faculdade de Juazeiro Do Norte.....	22
A leitura dentro e fora da escola: um estudo de caso na E. E. F. M. Izabel da Luz, em Juazeiro do Norte-CE.....	23
A educação continuada em Biblioteconomia na Região do Cariri perspectivas dos bibliotecários e do curso de biblioteconomia da UFC Cariri.....	24
Uma análise além dos livros: possibilidades de um serviço de informação utilitária na Biblioteca Pública Municipal Dr. Possidônio da Silva Bem em Juazeiro do Norte-CE.....	25
Biblioteca Pública e Serviços: uma análise da gestão na ausência do bibliotecário na Biblioteca Pública Professora Maria Nelse Silva da cidade de Missão Velha-CE.....	26
O profissional da informação: suas competências profissionais e pessoas na gestão da informação nas organizações.....	27
Uma abordagem sobre a organização da informação e marketing da biblioteca escolar do SESI: a promoção ao acesso do usuário.....	28

O bibliotecário e o mercado de trabalho: implicações oriundas da sociedade da informação .....	29
As aplicações técnicas biblioteconômicas no Centro de Múltiplos Poeta Alberto de Moura, da cidade de Ipaumirim-CE.....	31

## 2011 | ..... 33

A atuação da biblioteca universitária por meio da dinamização de acervo: um estudo de caso na biblioteca da FATEC, Faculdade de Tecnologia do Cariri.....	34
Fontes de informação jurídica: conceitos e critérios de avaliação frente às competências do bibliotecário especialista .....	35
Os serviços de referência e informação online via Twitter na Biblioteca da Universidade Federal do Ceará – Campus Cariri .....	36
A produção científica sobre os (as) negros (as) nos ENANCIBs: um olhar cientométrico .....	38
Espaços de memória no ambiente digital: uma proposta para o Memorial Patativa do Assaré.....	41
Planejamento estratégico nas bibliotecas da Universidade Federal do Ceará – Cariri: práticas e inovações .....	42
Marketing em bibliotecas acadêmicas sob ponto de vista dos usuários da Biblioteca da UFC Cariri .....	43
Avaliação dos serviços da biblioteca da UFC – Campus Cariri em Juazeiro do Norte-CE: a perspectiva dos usuários discentes dos cursos de graduação .....	46
As políticas de informação científica e tecnológica no contexto da sociedade da informação: análise sobre os programas do IBICT.....	47
Uma análise sobre a informação jurídica: olhares voltados para as estratégias de disseminação da informação da Biblioteca Setorial de Direito da Universidade Regional do Cariri (URCA) .....	48
Uma análise da linguística textual no contexto das linguagens documentárias.....	49

A biblioteca pública na sociedade da informação: o lugar das tecnologias nas bibliotecas públicas do triângulo CRAJUBAR - Crato, Juazeiro do Norte e Barbalha .....	50
História e cultura Afro-Brasileira: um olhar sobre o acervo das bibliotecas públicas do CRAJUBAR.....	51
A importância da biblioteca religiosa evangélica no contexto dos usuários: um estudo na Biblioteca Elva Grace Barber no Seminário Batista do Cariri.....	52
Análise do bibliotecário no contexto da sua formação acadêmico-profissional e atuação político-social: um estudo de caso dos profissionais de Juazeiro do Norte-CE .....	53
Aplicabilidade de técnicas biblioteconômicas de organização, no Arquivo Municipal de Crato-CE.....	54
Informação e memória social em Juazeiro do Norte: uma revisão de literatura .....	55
Avaliação do serviço de referência da Biblioteca Pública Municipal de Juazeiro do Norte/CE.....	57
Correio eletrônico: perspectiva de utilização no serviço de referência e informação da biblioteca itinerante do trabalhador do SESI N.N Juazeiro.....	58

## 2012 | ..... 59

Análise da aplicação da Lei 10639/03 nas bibliotecas das escolas estaduais de Juazeiro do Norte-CE .....	60
A construção e representação da memória da Região do Cariri cearense no Museu de Paleontologia em Santana do Cariri: fonte de informação para pesquisadores .....	61
A memória oral como acervo: registro dos versos nômades de Patativa do Assaré.....	65
A importância da inserção de bibliotecas especializadas nas empresas da cidade de Juazeiro do Norte Ceará: um estudo do grupo São Geraldo e da Eco-Cidadania .....	67

As tecnologias digitais como instrumento pedagógico para a mediação da informação na biblioteca escolar: um estudo na Biblioteca da Escola de Ensino Fundamental Dr. Edvard Teixeira Férrer .....	68
O sistema brasileiro de respostas técnicas (SBRT) como instrumento da gestão do conhecimento .....	69
Perspectivas de atuação do bibliotecário em centros culturais: aplicação no Centro de Cultura Popular Mestre Noza em Juazeiro do Norte-CE .....	70
Análise sobre as ações de extensão universitárias: um estudo no curso de Biblioteconomia da UFC – Cariri.....	71
Entre o usuário, a biblioteca e a busca pela informação: um estudo com os docentes do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Ceará - Campus Juazeiro .....	72
O papel da biblioteca universitária como mediadora no processo de ensino-aprendizagem nas bibliotecas universitárias na cidade de Juazeiro do Norte-CE.....	73
A importância do bibliotecário no serviço voluntário nas instituições filantrópicas: um estudo no Orfanato Jesus Maria José .....	74
A inclusão digital no ambiente escolar como fator de acesso a informação por meio de políticas públicas: um estudo na Escola Pública de Ensino Médio Presidente Geisel em Juazeiro do Norte-CE.....	75
Processo de construção e categorização do guia de fontes especializadas em literatura de cordel no Laboratório de Ciência da Informação da UFC Cariri .....	76
Análise comparativa da terminologia DeCS com os níveis de consistência da indexação livre em artigos de cardiologia, realizados por bibliotecários da área médica da Região do Cariri .....	77
A biblioteca pública e suas potencialidades sociais: um olhar sobre a Biblioteca Pública Municipal de Mauriti-Ceará.....	78
Uma análise sobre a aplicabilidade das cinco leis de Ranganathan na Biblioteca Pública Municipal da cidade de Juazeiro do Norte-CE .....	79
Análise da imagem do profissional bibliotecário no Brasil: perspectivas de atuação.....	80

A proposição de ações através da biblioterapia no Instituto de Apoio a Crianças com Câncer (IACC) na cidade de Barbalha: perspectivas pedagógicas e terapêuticas.....81

Informação, educação e desenvolvimento social: um olhar sobre as políticas públicas sociais da Secretaria Municipal de Educação de Juazeiro do Norte–CE .....82

Arquitetura da informação no site da Fundação Biblioteca Nacional: uma avaliação baseada na abordagem sistêmica.....84

Políticas públicas de acessibilidade às pessoas com deficiência: um estudo acerca dessa realidade na Escola de Ensino Fundamental e Médio José Bezerra de Menezes .....85

## 2013 | ..... 86

A biblioteca do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Ceará - Campus Juazeiro do Norte, após a intervenção do projeto de extensão "Biblioteca em ação: disseminando conhecimentos": o que mudou na percepção dos usuários internos? .....87

A preservação da memória documental através dos construtos da catalogação no Casarão Padre Cícero na Cidade de Juazeiro do Norte....88

Registros fotográficos do Memorial Padre Cícero: um estudo sobre a preservação da memória da cidade de Juazeiro do Norte-CE .....89

Um estudo sobre a representação da informação a partir dos artefatos museísticos do Museu Cívico Religioso Padre Cícero: instrumentos de preservação da memória .....90

Uma análise do audiovisual como recurso de incentivo a leitura.....91

Sistemas de automação em bibliotecas: uma revisão bibliográfica.....92

Um estudo sobre a preservação da memória e do patrimônio cultural e material no município do Crato-Ceará .....93

A atuação do bibliotecário no processo de desenvolvimento de práticas leitoras infantis no contexto escolar .....94



Entre depoimentos e acessibilidades: percepções sobre biblioteca inclusiva .....	95
Aprendizagem discente e suas nuances: um estudo das Fontes de Informação utilizadas por alunos do Curso de Biblioteconomia da Universidade Federal do Cariri (UFCA).....	96
A catalogação como subsídio para a representação descritiva de fontes e suportes de informação: uma análise documental.....	97
A biblioteca universitária como auxiliar na implementação da Lei 10.639/03 nos cursos de História e Pedagogia .....	98
A realidade do professor readaptado em bibliotecas escolares: um estudo no município de Juazeiro do Norte-CE .....	99
Mapas conceituais: o conceito de informação e conhecimento sob a ótica dos docentes do curso de Biblioteconomia da Universidade Federal do Cariri.....	100
A implantação de um sistema Pergamum de gerenciamento de acervo: o caso da biblioteca do campus da Universidade Federal do Ceará - Campus Cariri em Juazeiro do Norte .....	101
Uma análise sobre a aplicação de serviços de informação em bibliotecas escolares: um estudo nas escolas públicas de Farias Brito-CE.....	102
A mediação da informação na biblioteca escolar no contexto da apropriação dos usuários: um estudo nas escolas estaduais da cidade de Aurora-CE .....	103
Arquitetura da informação em bibliotecas digitais de teses e dissertações: uma análise nas Universidades Federais Nordestinas .....	104
Uma análise sobre as disciplinas da unidade curricular de tecnologias da informação do curso de Biblioteconomia da UFC – Campus Cariri .....	105
Fotografia e memória: um estudo de caso no acervo pessoal de Renato Casimiro em Juazeiro do Norte-CE .....	107
A biblioteca pública como espaço cultural na formação de leitores: um estudo sobre a biblioteca pública municipal de Farias Brito-Ceará.....	108

Estratégias de gestão da informação em bibliotecas privadas: métodos e técnicas para dinamização e organização do acervo do SENAC unidade Crato .....	109
A beata esquecida: análise da imagem de Maria de Araújo na Literatura de Cordel no centenário de Juazeiro do Norte .....	110
Percurso do cinema brasileiro: uma abordagem do seu uso nas bibliotecas .....	111
Gestão da informação em bibliotecas universitárias: um estudo sobre a recuperação da informação na biblioteca da Universidade Federal do Cariri-UFCA .....	112
Uma análise sobre a aplicação dos procedimentos de representação descritiva da informação no acervo da biblioteca pessoal do Padre Cicero .....	113
Gestão de documentos em arquivos públicos: uma análise das atividades de gestão aplicadas no arquivo da Prefeitura Municipal de Juazeiro do Norte .....	114
Preservação da memória em bibliotecas religiosas: estudo a partir das bibliotecas do Seminário Maior Diocesano São José no Crato e Comunidade Católica Sal da Terra em Juazeiro do Norte .....	115
Arquitetura da informação em repositórios institucionais: uma proposta de Wireframe para o repositório da Universidade Federal do Cariri.....	116
Avaliação de satisfação do sistema de atendimento eletrônico – ticket utilizado pela Diretoria de Tecnologia da Informação na UFCA - Campus Juazeiro do Norte .....	117
Práticas pedagógicas na biblioteca escolar: relações entre o bibliotecário e a sala de aula.....	118
Gestão e mediação da informação em bibliotecas universitárias: um estudo na Universidade Federal do Ceará - campus Cariri em Juazeiro do Norte-CE .....	119
21 Anos de silêncio, o cale-se da ditadura militar: a canção como fonte de informação .....	120

As modernas Leis de Ranganathan nos processos de organização, tratamento e acesso a informação em bibliotecas universitárias: uma avaliação da aplicabilidade destas leis na biblioteca do Campus da UFCA em Juazeiro do Norte.....	121
A biblioteca digital de teses e dissertações da ufc: uma avaliação de usabilidade .....	123
Gestão da informação: um estudo de caso na biblioteca da Universidade Federal do Ceará - Campus Cariri em Juazeiro do Norte .....	124
Repensando os serviços da biblioteca pública a partir das necessidades dos usuários: um estudo na Biblioteca Pública de Juazeiro do Norte-Ceará .....	125
Prontuário eletrônico do paciente como fonte de informação: um estudo nos artigos publicados nos periódicos de Pós-Graduação em Ciência da Informação .....	126
As contribuições do Laboratório de Ciência da Informação e Memória para preservação da memória documental na Região do Cariri cearense.....	127
Mercado de trabalho para os egressos do curso de Biblioteconomia UFC Campus Cariri: perspectivas mercadológicas de atuação profissional nas bibliotecas da cidade de Barbalha.....	128
Preservação da memória: as falas das mulheres negras caririenses acima de setenta anos.....	129
Tecnologia da informação e comunicação bibliotecas universitárias públicas de Juazeiro do Norte-Ceará: um estudo diagnóstico .....	130
Entre a biblioteca pública e a biblioteca escolar: percepções comparativas no âmbito da mediação da informação .....	131
Gestão de bibliotecas escolares: o cumprimento da Lei 12.244/10 nas salas de multimeios de Juazeiro do Norte-CE .....	132
Mapeamento do ensino de tecnologia da informação nos cursos de Pós-Graduação em Ciência da Informação .....	133
A influência da gestão da informação nas bibliotecas do cariri cearense: um estudo da Biblioteca do Centro Cultural do Banco do Nordeste do Brasil – BNB em Juazeiro do Norte-CE.....	134

Tecnologia da informação na Biblioteconomia: uma pesquisa nos sites das universidades brasileiras.....	136
Uma análise sobre a identidade da Biblioteconomia brasileira: os contextos de ensino e a atuação do bibliotecário .....	138
Uma análise sobre a construção e preservação da memória a partir dos Artefatos Museológicos do Memorial Padre Cícero .....	139
Atuação do bibliotecário no Programa de Saúde da Família no bairro Frei Damião: a importância da informação na construção da cidadania e transformação social.....	140

## 2014 | ..... 142

Estudo de usuário na Biblioteca da Faculdade Batista do Cariri .....	143
Fonte e mediação de informação: memória, identidade e sociedade no teatro de rua.....	144
O repositório digital como instrumento de gestão do conhecimento científico para construção do capital intelectual.....	145
A biblioteca pública e o acesso a informação: um paradoxo ao manifesto da UNESCO .....	146
Movimento dos Trabalhadores Rurais Sem Terra (MST): Preservação da memória de luta do movimento no estado do Ceará através dos registros fotográficos.....	147
Aplicações do composto de marketing na Biblioteca Pública Municipal de Juazeiro do Norte-CE .....	148
Bibliotecas corporativas como estratégia para a gestão de pessoas: um estudo de caso na empresa M. Dias Branco S/A IND. E. Com. de alimentos .....	149
O bibliotecário e a construção de leitores em escolas públicas de Juazeiro do Norte-CE .....	150
Etnografia do bullying racial na escola: um olhar da Biblioteconomia e Ciência da Informação .....	151
O papel da biblioteca pública na sociedade: uma revisão bibliográfica .....	153

A importância da gestão de qualidade em bibliotecas:  
uma comparação entre os serviços prestados pela  
Universidade Federal do Cariri e Faculdade Leão Sampaio..... 154

A obra pictórica como fonte de informação:  
a representação imagética das obras de Marcus Jussier..... 156

## 2015 | ..... 157

Memória e poesia: uma análise dos  
escritos poéticos de Abidoral Jamacarú ..... 158

A construção da identidade: um olhar sobre os estudantes  
negros do curso de Biblioteconomia da UFCA 2011/2012 ..... 159

O papel do Bibliotecário no processo de gestão da  
informação no 2º Batalhão da Polícia Militar da cidade de  
Juazeiro do Norte-CE ..... 160

**O lugar da criança na biblioteca pública:  
questões de incentivo à leitura..... 161**

A fotografia como instrumento de preservação da memória da  
cidade de Juazeiro do Norte: um estudo a partir do  
acervo fotográfico do memorial Padre Cícero ..... 162

## 2016 | ..... 163

Mediação para apropriação da informação na biblioteca escolar:  
estudo aplicado em escolas privadas de Juazeiro do Norte-CE..... 164

Falência das elites "o livro proibido": uma abordagem acerca da  
censura no regime militar do Brasil..... 165

A importância da biblioteca escolar:  
interação entre a gestão da escola e o trabalho do bibliotecário ..... 166

Contação de história como instrumento de construção  
da identidade negra: estudo de caso na biblioteca CCBNB-Cariri..... 167

Entre peças, cantos, danças e memórias:  
o reisado enquanto patrimônio cultural de Juazeiro do Norte ..... 168

Digitalização de acervos: uma proposta sustentável para  
o Laboratório de Ciência da Informação e Memória da  
Universidade Federal do Cariri..... 169

**Índice remissivo e palavras-chave | .. 170**

**Índice remissivo de autores |..... 175**

**Índice remissivo de orientadores |..... 177**

# 2009/2010 |

## **Visões sobre marketing pelos bibliotecários das Instituições Federais de Ensino Superior de Juazeiro do Norte-CE**

*Andrécia Marcia Ricardo de Carvalho  
Orientador Prof. Lucas Almeida Serafim*

A pesquisa foi do tipo exploratório descritivo sobre a aplicabilidade do marketing dentro do centro de informação acadêmico, pelos profissionais bibliotecários a fim de visualizar de perto sua função dentro do centro de informação, e identificar possíveis melhoras nessas instituições. Esse estudo foi realizado nas instituições federais do Ceará, especificamente as da cidade de Juazeiro do Norte- CE, e são elas: UFC (Universidade Federal do Ceará) e IFCE (Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Ceará). A amostra foi composta por duas profissionais bibliotecárias gestoras, cada uma referente às instituições citadas. Com esse estudo foi possível identificar as vantagens de se adotar o processo de marketing dentro do centro de informação para que se possa suprir eventuais necessidades da comunidade usuária, e identificar o perfil dos profissionais bibliotecários dessas instituições federais. Pois se os profissionais bibliotecários encarar o marketing como uma alternativa de melhoria, poderá aumentar dentre outras coisas o lucro social, e sempre avaliando seus serviços através da satisfação da comunidade usuária.

**Palavras-chave:** Marketing. Bibliotecas Universitárias.



## **Preservação e conservação da memória documental: um estudo na biblioteca Memorial Padre Cícero**

*Cícera de Lima Silva*  
*Orientadora Prof<sup>a</sup>. Débora Adriano Sampaio*

Aborda a importância da preservação e conservação da memória documental do acervo da biblioteca do Memorial Padre Cícero, levando em consideração às questões acerca da memória social e documental, priorizando sua preservação e conservação. A partir disto, temos os seguintes questionamentos: de que forma está sendo feita a preservação e conservação da memória documental do acervo da biblioteca do Memorial Padre Cícero? Como estão sendo discutidas a preservação e conservação dos suportes físicos a fim de resguardar o patrimônio cultural na geração atual e para as gerações futuras? Especificamente: propor uma política de conservação do acervo percebendo a importância desta para a preservação da memória documental; investigar a importância da preservação da memória, informação fundamental na reconstrução da história e, pesquisar que política de acervos poderia ser discutida e adotada no âmbito da biblioteca do Memorial, levando-se em consideração a política organizacional e, principalmente, o usuário da informação. Pretendendo, desta forma, demonstrar ações preventivas para a organização da informação na reconstrução da história. Apoiados em alguns teóricos, abordamos conceitos sobre preservação, conservação e memória, buscando estabelecer relações entre o passado, presente e futuro, importantes para compreendermos este processo. Apontamos os aspectos metodológicos que nortearam a coleta de dados. E por fim, a partir da pesquisa e diagnóstico, apresentamos a análise dos dados, objetivando responder satisfatoriamente as questões inicialmente propostas, contribuindo desta forma, para o desenvolvimento do patrimônio cultural da cidade de Juazeiro do Norte, bem como para os estudos relacionados a esta temática na área de biblioteconomia.

**Palavras-chave:** Memória Documental. Preservação da Memória. Conservação da Memória. Memória Social.

## **Levantamento bibliográfico do acervo de e sobre Monsenhor Murilo de Sá Barreto**

*Cicera Marília Lima*

*Orientadora Prof<sup>a</sup>. Dr<sup>a</sup>. Francisca Pereira dos Santos*

Um levantamento bibliográfico costuma ser desenvolvido através de uma ampla pesquisa, visando identificar documentos específicos. Para esse trabalho a pesquisa analisa a bibliografia documental do Padre Murilo, objetivando organizar a sua produção documental encontrada nas mais diversas fontes. Nesse sentido, o presente trabalho identifica estes documentos para disponibilizá-los para futuras pesquisas no tange ao campo da religiosidade em Juazeiro do Norte, usando como metodologia a abordagem bibliográfica. Constatou-se que ainda falta muito para se escrever sobre a produção documental do Padre Murilo de Sá Barreto, principalmente porque a referida produção não tem ainda um tratamento adequada sendo esta pesquisa inicial uma primeira contribuição.

**Palavras-chave:** Padre Murilo. Levantamento Bibliográfico. Documentação.

## **Necessidades de informação e arquitetura da informação: uma proposta de website baseado para a biblioteca da UFC Campus Cariri**

*Claudia Lourenço da Silva*

*Orientador Prof. Me. Henry Poncio Cruz de Oliveira*

O presente trabalho de pesquisa nos mostra em um primeiro momento um breve resumo histórico das bibliotecas, desde a biblioteca de Aristóteles, e sua contribuição para as sociedades, o surgimento no Brasil da Ciência da Informação. Procura fazer uma conexão entre informação e usuário, e objetiva delinear as necessidades informacionais dos discentes/usuários da biblioteca da Universidade Federal do Ceará – Campus Cariri. Para este trabalho foram realizadas entrevistas com os discentes matriculados e ativos na instituição, bem como inscritos na biblioteca da mesma. Foram avaliados através de um questionário cerca de 10,02% da população usuária da biblioteca, e a partir daí propomos um modelo de website baseado na arquitetura da informação. Os resultados da pesquisa apontam que de fato a aplicação da Arquitetura da Informação produz um artefato informacional com maior nível de organização e navegabilidade, para o qual os entrevistados consideram necessária a criação de um website para a biblioteca. Dessa forma tentamos contribuir diretamente com o Campus e a biblioteca no sentido de criar formas de interação entre seus usuários, oportunizando um maior feedback entre estes.

**Palavras-chave:** Necessidades de Informação. Arquitetura da Informação. Biblioteca da UFC – Campus Cariri. Usuário da Informação.

## A valorização da literatura de cordel como fonte de informação

*Claudiany Pereira Carvalho*  
*Orientador Prof. Jonathas Luiz Carvalho Silva*

A literatura de cordel é uma poética nordestina que surgiu no Brasil no final do século XIX. Desde seu surgimento como tecnologia da informação é um importante veículo de comunicação. Nesse sentido, a pesquisa analisa a literatura de cordel como fonte de informação, especificamente abordando os seus pressupostos historiográficos bem como a concebe enquanto fonte de acesso à informação e pesquisa. Dessa forma, a literatura de cordel se configura como um importante instrumento de informação de maneira a colaborar com a geração e disseminação dos conhecimentos produzidos e transmitidos pelos poetas através dos folhetos para a sociedade.

**Palavras-chave:** Informação. Literatura de cordel. Fonte de informação.

## O uso da fotografia como documento de pesquisa: vantagem do material visual

*Deusimaria Dantas Pereira*  
*Orientador Prof. Dr. Modesto Leite Rolim Neto*

A fotografia, enquanto expressão dos atos de fé e devoção, testemunha e documenta através das imagens visuais os registros do cotidiano religioso em suas múltiplas significações e situações veiculadas ao sagrado. Nessa perspectiva, mapear e desenvolver um estudo relacionando o uso de fotografias, através da captação da realidade sociocultural, em momentos de celebração religiosa, proporciona uma leitura popular das ações e acontecimentos reais, circundados pelo fotografável, no evocar de importantes memórias e símbolos dos registros de fé e devoção em Juazeiro do Norte-Ceará, através do contexto das Romarias. Trata-se de uma pesquisa social empírica, tendo a fotografia, como situação retro alimentadora do fato social. Foram escolhidas, por aproximação aos critérios de inclusão, uma amostra de 26 (vinte e seis) fotografias. Utilizou-se a catalogação do sentido literal do material visual, onde cada elemento da imagem foi dissecado em unidades menores de interpretação. Percebe-se que existe no registro fotográfico uma evidência documental de memórias ativas que ilustram o sistema simbólico detalhado no tempo e no lugar dos significados e/ou situações das imagens visuais. Nessa perspectiva, a fotografia tem um peso semântico. Desse modo, as fotografias operam com transcultural, de tal modo que seu conteúdo tanto apreende o mundo real quanto aos instantâneos do subjetivo de quem enquadra a cena, correlacionando indicadores sociais, históricos e culturais que entrelaçam detalhes significativos à imagem fotografada. É importante destacar ainda que a fotografia faz ressoar as memórias submersas ao sagrado, marcadamente no retratar o que é apropriado e construído pelo momentos de fé e devoção.

**Palavras-chave:** Romeiros. Fotografias. Documento de pesquisa.

## Proposta de aplicabilidade das ferramentas da Web 2.0 na biblioteca da Faculdade de Juazeiro Do Norte

*Jorgivania Lopes Brito*

*Orientadora Prof<sup>a</sup>. M<sup>a</sup>. Patrícia Maria da Silva*

O termo Web 2.0 é utilizado para descrever a tendência que reforça o conceito de troca de informações e colaboração dos internautas com sites e serviços virtuais. Dentro desse contexto se encaixam ferramentas criadas e editadas pelo próprio internauta, tais como: Blogs, Wikis, Redes Sociais, Chats, Feeds (RSS), compartilhamento de fotos, áudios e vídeos. As bibliotecas também adentraram-se nesse meio e o modelo de Biblioteca 2.0 passou a ser conceituado a partir do surgimento da Web 2.0, que seleciona mecanismos e ferramentas interativos para transformar a biblioteca em um espaço mais atrativo para o usuário. Dessa forma, esta pesquisa pretendeu analisar a aplicabilidade de tecnologias Web 2.0 no ambiente virtual da Biblioteca Patativa do Assaré da Faculdade de Juazeiro do Norte como forma de auxiliar em serviços técnicos para que a biblioteca possa interagir mais com a comunidade usuária. Para o desenvolvimento desta análise, foi feita uma pesquisa de campo na faculdade em questão através de um questionário autoexplicativo para verificar as seguintes variáveis: caracterização do entrevistado, nível de conhecimento do usuário sobre a Web 2.0 e nível de aceitação dessas ferramentas pelos usuários. A amostra foi de 18% da população, perfazendo 246 usuários. O questionário avaliou características das ferramentas em relação ao sexo do respondente, sobre as ferramentas mais conhecidas e usadas, e a sua concordância em aceitar as ferramentas no Website da biblioteca. Através da escala de Likert, pôde-se verificar quais ferramentas eram mais conhecidas e usadas pelos respondentes, além do nível de aceitação dos mesmos. Os resultados da pesquisa apontam para um treinamento eficaz de usuário, pois mesmo não conhecendo algumas ferramentas, apresentam alto interesse (acima de 75%) de que a biblioteca ofereça serviços através da Web 2.0 e mantenha a sua função educativa, extensionista e investigativa.

**Palavras-chave:** Web 2.0. Biblioteca 2.0. Biblioteca Universitária. Faculdade de Juazeiro do Norte.

**A leitura dentro e fora da escola: um estudo de caso na E. E. F. M. Izabel da Luz, em Juazeiro do Norte-CE**

*Josimere da Silva Matos*  
*Orientadora Prof<sup>a</sup>. Ma. Maria Cleide Rodrigues Bernardino*

A leitura é indispensável para que a criança no decorrer do seu desenvolvimento mental possa adquirir novos conhecimentos. Por isso que é um papel fundamental no processo de evolução do ser humano. O objetivo ao realizar este trabalho foi analisar a diferença entre a leitura dentro da escola e a leitura realizada fora da escola. Nele, procura-se investigar as práticas leitoras dos alunos da E.E.F.M. Izabel da Luz. Construindo paralelos diferenciais entre a leitura ensinada na escola e processada por livre escola por parte dos alunos. Nessa abordagem, a leitura é uma técnica que envolve níveis para a aquisição de conhecimento. De acordo com Martins (1984), esses níveis são chamados de sensorial, emocional e racionais. E o ambiente escolar é o lugar de construção da leitura e as séries iniciais é o momento da inserção do aluno ao mundo letrado consequentemente da leitura. Quanto ao método utilizado foi através de estudo de caso, utilizando técnicas bibliográficas, documentação direta respaldada por observações direta, intensiva e extensiva com o instrumento formulário. Com essa iniciativa, pretende-se contribuir com a tarefa docente de incentivar a promover práticas leitoras na educação.

**Palavras-chave:** Leitura. Leitura na Escola. Biblioteca Escolar.

## **A educação continuada em Biblioteconomia na Região do Cariri: perspectivas dos bibliotecários e do curso de biblioteconomia da UFC Cariri**

*Katissa Galgania Feitosa Coutinho*  
*Orientador Prof. Jonathas Luiz Carvalho Silva*

Analisa o processo de educação continuada em Biblioteconomia na região do Cariri. Discute as perspectivas e limitações para o desenvolvimento da educação continuada em Biblioteconomia na região do Cariri observando a realidade dos bibliotecários e do curso de Biblioteconomia da UFC Cariri. Para tanto realiza uma pesquisa exploratória. Considera fundamental compreender a história da Biblioteconomia brasileira, a fim de atestar as possibilidades do desenvolvimento da educação continuada; apresenta as concepções diversas do termo Educação Continuada e relata que tanto os professores do curso de Biblioteconomia e os profissionais comungam pensamentos semelhantes no que tange aos conceitos de Educação Continuada, mas divergem em termos de proposta, haja vista que os profissionais solicitam que o curso seja o incentivador.

**Palavras-chave:** Educação continuada. Educação. Biblioteconomia. Bibliotecário.



**Uma análise além dos livros: possibilidades de um serviço de informação utilitária na Biblioteca Pública Municipal Dr. Possidônio da Silva Bem em Juazeiro do Norte–CE**

*Marcia Milene Moraes Moura*

*Orientador Prof. Jonathas Luiz Carvalho Silva*

O presente trabalho analisa a importância de um serviço de informação utilitária para a biblioteca Dr. Possidônio da Silva. O objetivo geral do trabalho é analisar as potencialidades informacionais da Biblioteca Pública Municipal de Juazeiro do Norte Dr. Possidônio da Silva Bem, visando conceber a proposição de um Serviço de Informação Utilitária. Com relação aos objetivos específicos Abordar a Biblioteca pública, considerando aspectos históricos, conceituais, características, missão e objetivos; Analisar pressupostos teórico-conceituais referentes ao termo informação; Discutir a importância do Serviço de Informação Utilitária a partir da exposição de algumas experiências; Verificar a importância dos tipos de informações utilitárias para usuários e não-usuários da Biblioteca Pública Municipal de Juazeiro do Norte Dr. Possidônio da Silva Bem. Aborda os pressupostos teóricos do termo Biblioteca Pública e suas configurações históricas. Discutir as variações do termo Informação e contextualizar o termo Informação Utilitária e algumas das experiências realizadas. Analisar as Informações Utilitárias de maior relevância para a comunidade atendida pela Biblioteca Pública Municipal Dr. Possidônio da Silva Bem em Juazeiro do Norte – CE. Para tanto esta pesquisa tem como escopo metodológico a questões exploratória, bibliográfica, quantitativa e qualitativa. Consta-se que existe a necessidade do desenvolvimento de um serviço de informação utilitária na biblioteca pública de Juazeiro do Norte que busque satisfazer as necessidades cotidianas da sociedade.

**Palavras-chave:** Informação. Informação Utilitária. Biblioteca Pública Municipal Dr. Possidônio da Silva Bem.

## **Biblioteca Pública e Serviços: uma análise da gestão na ausência do bibliotecário na Biblioteca Pública Professora Maria Nelse Silva da cidade de Missão Velha–CE**

*Maria Fabricia Santana de Sousa  
Orientadora Prof<sup>a</sup>. Adriana Nóbrega da Silva*

A gestão constitui fator determinante no sucesso de uma Unidade de Informação, onde saber gerenciar garante melhor uso dos recursos e o alcance dos objetivos, sendo o desempenho do gestor a chave para este sucesso. Dessa forma, buscou-se neste trabalho monográfico analisar a gestão da Biblioteca Pública Municipal Professora Maria Nelse Silva da cidade de Missão Velha, no que tange as atividades técnicas e serviços desenvolvidos na ausência de um bacharel bibliotecário. Buscou-se também identificar a sua relação com a comunidade usuária a partir de sua gestão. Para o desenvolvimento deste trabalho adotou-se o método de pesquisa do Estudo de Caso, usando como técnicas de pesquisa formulários, questionários e observação direta na amostra escolhida. Verificou-se que os auxiliares que atuam na biblioteca pesquisada se mobilizam para desempenhar um bom trabalho, contudo faltam as bases necessárias para obter êxito na gestão. Conclui-se que conhecimentos e técnicas de Biblioteconomia e Administração são fundamentais para que a biblioteca pública não se transforme em um ambiente inerte e passivo que pouco interage com a comunidade usuária, e estes conhecimentos e técnicas é inerente ao gestor natural para estas organizações: o bibliotecário.

**Palavras-chave:** Biblioteca Pública. Gestão. Bibliotecário. Biblioteca Pública Professora Maria Nelse Silva.

## O profissional da informação: suas competências profissionais e pessoais na gestão da informação nas organizações

*Marta Lopes Felipe  
Orientadora Prof<sup>a</sup>. Adriana Nóbrega da Silva*

O presente trabalho versa sobre o perfil do profissional da informação, suas habilidades e competências profissionais e pessoais, para atuar na Gestão da Informação dentro das organizações. Também relata sobre o trabalho realizado por esse profissional em diversas áreas de atuação e não apenas, no mercado tradicional (Bibliotecas). Faz um breve apanhado histórico abordando as conceitualizações acerca da Biblioteconomia e da Ciência da Informação, para entendermos melhor o perfil profissional do bibliotecário e sua formação para fazer a Gestão da Informação nas organizações. Conceitua a Ciência da Informação como sendo interdisciplinar que tem como elemento de estudo a informação com toda sua natureza, gênese e efeito. Metodologicamente, realiza-se a pesquisa bibliográfica na qual foi feito um vasto apanhado sobre a literatura, com objetivos voltados para identificar as competências e habilidades profissionais e pessoais do profissional da informação para atuar na gestão da informação. E finalmente chegamos a conclusão que o perfil desses novos profissionais é tão abrangente que sua atuação nas áreas organizacionais é vista atualmente como uma necessidade de crescer a cada dia, sendo como um elemento que faz a diferença quando se refere à competitividade do mundo organizacional.

**Palavras-chave:** Profissional da informação. Gestão da informação. Competência e habilidades profissionais. Biblioteconomia. Ciência da informação.

## Uma abordagem sobre a organização da informação e marketing da biblioteca escolar do SESI: a promoção ao acesso do usuário

Micaelle Gonçalves dos Santos  
Orientadora Prof<sup>a</sup>. Débora Adriano Sampaio

Analisa o importante papel da organização da informação, no tocante a atração dos usuários as bibliotecas, ao realizarem suas consultas e pesquisas, confrontando com a relevante atuação desempenhada pela estratégia do marketing social nas instituições sem fins lucrativos para uma maior satisfação dos usuários da biblioteca, apresentando uma análise sobre a problemática do modelo de organização e estruturação do acervo da biblioteca escolar SESI – Serviço Social da Indústria, questionando-se como o mesmo pode representar um atrativo para frequência e satisfação dos usuários; como também a importância de implementação do marketing em bibliotecas, a fim de satisfazer tanto cultural, quanto informacional e socialmente os usuários em suas pesquisas e na utilização dos serviços da biblioteca. Objetivando discutir a importância de uma organização e estruturação lógica do acervo escolar da biblioteca SESI, especificamente a utilização de estratégias de marketing social para se obter resultados satisfatórios, na intenção de divulgar e ampliar os serviços oferecidos pela biblioteca escolar com o propósito de mostrar aos seus administradores a real necessidade de uma biblioteca dinâmica em seus serviços a fim de colaborar com o desenvolvimento educacional, cultural e social de todos os usuários que dela se utiliza. Trata-se de uma pesquisa exploratória, onde através do método dialético, utilizando-se de questionários com perguntas objetivas e subjetivas, como fontes coletoras de dados, aplicados aos usuários reais da mesma, mostram-nos através dos resultados das análises que, em sua maioria os usuários da mesma encontram-se relativamente satisfeitos com os serviços oferecidos pela biblioteca, porém sugerindo-se métodos mais eficientes de divulgação e qualificação dos serviços da mesma, pesquisas essas que se fazem relevantes para futuras melhorias e funcionamento na biblioteca da instituição, divulgando-as para a sociedade, para a área da Biblioteconomia, importantes contribuições referentes ao tema.

**Palavras-chave:** Biblioteca Escolar. Organização da informação. Marketing. Marketing social.

## O bibliotecário e o mercado de trabalho: implicações oriundas da sociedade da informação

*Silvana de Lima Santos*  
*Orientadora Prof<sup>a</sup>. Ma. Maria Cleide Rodrigues Bernardino*

O mercado de trabalho está no ápice da competitividade. Todos os dias não apenas novos profissionais são inseridos nesse mercado, como também novas tecnologias, que demandam dos profissionais um alto nível de especialização. Na era da sociedade da informação, a sociedade valoriza o fator humano no processo produtivo, ao transformar o conhecimento e a informação em capital. Na área da biblioteconomia não é diferente. Devido às constantes exigências do mercado de trabalho para o bibliotecário, em virtude das tecnologias e rapidez da informação processada, o profissional que almeja um emprego, precisa gerir essas informações e manejar com habilidade todas as ferramentas necessárias para o bom andamento do seu trabalho. A presente monografia visa promover a reflexão quanto ao reconhecimento do papel do profissional bibliotecário perante a sociedade da informação, a manipulação das tecnologias da informação e da comunicação (TICs) e as exigências da sociedade da informação e do conhecimento. Pretende ainda identificar as habilidades e competências, além de mostrar as transformações ocorridas no perfil do profissional diante das novas tecnologias e finalmente, caracterizar as demandas e habilidades requisitadas para a efetiva atuação do profissional bibliotecário. Para isto lançamos mão de uma pesquisa exploratória, com delineamento caracterizado pela pesquisa bibliográfica e respalda pelo instrumento de pesquisa questionário pré-elaborado. A análise e interpretação dos dados coletados foram avaliadas com base em relatórios descritivos. Por fim pretendemos destacar a função do profissional da informação e suas potencialidades no mercado de trabalho.

**Palavras-chave:** Mercado de Trabalho. Bibliotecário. Biblioteconomia. Sociedade da Informação. Profissional Bibliotecário.

## **Entre a comunidade e a biblioteca comunitária: a atuação da Biblioteconomia através da Rede Brasil de Bibliotecas Comunitárias - RBBC**

*Silvana Ferreira de Souza*  
*Orientador Prof. Jonathas Luiz Carvalho Silva*

Analisa a relação entre comunidade e biblioteca comunitária considerando a importância da atuação biblioteconômica através da rede Brasil de Bibliotecas Comunitárias (RBBC). A problemática do presente trabalho pode ser constituída a partir das seguintes perguntas: como pode ser compreendido o significado do termo comunidade? Quais as diferenças e relações teóricas entre os termos biblioteca comunitária e biblioteca popular? Qual a relação entre biblioteca e comunidade? Qual a importância da RBBC para firmar uma ideia de comunidade virtual partindo da discussão sobre biblioteca comunitária? No que tange aos objetivos podemos identificar como geral: analisar os pressupostos da biblioteca comunitária a partir do estabelecimento de uma relação com o termo comunidade levando em consideração a atuação da RBBC. Já com relação aos objetivos específicos assim podem ser expostos: conceber uma reflexão historiográfica e conceitual sobre o termo comunidade; analisar os pressupostos teóricos da biblioteca comunitária, tendo como base alguns conceitos e exemplos de bibliotecas comunitárias espalhadas pelo Brasil; identificar as ações da RBBC através de categorias como fotos, vídeos, fóruns, eventos e opiniões. No que se refere a metodologia do presente trabalho podemos afirmar que é baseada em uma pesquisa de cunho exploratório com abordagem bibliográfica e documental, bem como tem proposta de análise dos dados o método denominado de análise de conteúdo. Conclui-se que a Rede Brasil de Bibliotecas Comunitárias é um importante instrumento de ação biblioteconômica para discutir assuntos relativos a biblioteca comunitária, bem como conceber uma comunidade virtual para tal finalidade.

**Palavras-chave:** Comunidade. Biblioteca comunitária. Rede Brasil de Bibliotecas Comunitárias. Redes sociais. Biblioteconomia.

## **As aplicações técnicas biblioteconômicas no Centro de Multimeios Poeta Alberto de Moura, da cidade de Ipaumirim-CE**

*Vanildo Pereira Pontes*  
*Orientadora Prof<sup>a</sup>. Ma. Ariluci Goes Elliott*

O ensino escolar é uma prática social decidida e estabelecida pela sociedade para a formação cidadã, transmitindo cultura às novas gerações, de maneira regular, sistemática e intencional, com o objetivo de desenvolver o ensino-aprendizagem na comunidade escolar, com ferramentas participativas neste processo formacional. A biblioteca escolar sendo uma destas ferramentas deve estar integrada ao trabalho desenvolvido em sala de aula e atender aos princípios informacionais necessitados por sua comunidade interna (professor, aluno, funcionário) e externa (pessoas fora do ambiente escolar). A investigação a ser realizada neste trabalho de conclusão, circunscreve-se a um tema sempre recorrente nas discussões sobre a Biblioteca Escolar, que especificamente no estado do Ceará, através da Secretaria da Educação do Ceará (SEDUC), conforme documento da mesma, vem adotando a substituição deste ambiente para Centro de Multimeios, cujas discussões estão envolvidas na forma de organização e acesso da informação contida em seu acervo para as necessidades de seus usuários. Tem por objetivo investigar a aplicação das técnicas biblioteconômicas no Centro de Multimeios da EEFM Dom Francisco de Assis Pires para disseminação e acessibilidade à informação no processo de desenvolvimento da comunidade escolar. A pesquisa utiliza-se do método pesquisa-ação e caracteriza-se por estudo descritivo-exploratório, utilizando como instrumento quantitativo, um questionário explicativo (estudo de usuários) e pesquisa exploratória como instrumento qualitativo para revisão de literatura. A partir dos resultados dos questionários aplicados aos usuários, foi possível tabular os dados e fazer uma análise quantitativa e qualitativa. A partir dos dados quantitativos analisados e interpretados, que subsidiaram a definição das características e redesenho do centro de multimeios, através do estudo de usuários (sujeito da pesquisa), pôde-se constatar quais ações técnicas da biblioteconomia (objeto de estudo) poderiam

ser aplicadas neste ambiente. Conclui-se que, a oportunidade de atuação no Centro de Multimeios Poeta Alberto de Moura ajudou-me na ampliação de conhecimentos e práticas na área de biblioteconomia. A implantação deste projeto favoreceu tanto a instituição de ensino onde foi realizado o trabalho de pesquisa como a própria comunidade envolvida, pois contou com a participação de toda comunidade escolar e resultou em finalidades positivas que contribuirá no desenvolvimento tanto da escola como da comunidade, em termos educacionais, sociais e culturais.

**Palavras-chave:** Biblioteca Escolar. Centro de Multimeios. Técnicas biblioteconômicas.



**2011** |

## **A atuação da biblioteca universitária por meio da dinamização de acervo: um estudo de caso na biblioteca da FATEC, Faculdade de Tecnologia do Cariri**

*Ana Taís Borges Costa*  
*Orientador Prof. Me. Jonathas Luiz Carvalho Silva*

Trata da atuação da biblioteca universitária em torno do trabalho de dinamização de acervo exercida na biblioteca FATEC Cariri. Aborda inicialmente a implantação das primeiras bibliotecas no Brasil, como ocorreu sua instalação, as dificuldades e derivações deste processo, em seguida apresenta as principais bibliotecas formadas de acordo com o seu desenvolvimento, proporcionando suas definições de acordo com autores da área. Enfatiza ainda a biblioteca universitária como espaço de pesquisa e modelo para a prática de dinamização de acervo, seguindo este processo insere ainda o conhecimento sobre os métodos de desenvolvimento de coleções, suas atividades, procedimentos e definição. Discute questões inerentes a dinamização de acervo de forma geral e enfaticamente nas bibliotecas universitárias, abordando o papel do profissional da informação, o qual é responsável por esta prática. Apresenta ainda a pesquisa aplicada na Biblioteca da FATEC, faculdade de Tecnologia do Cariri a qual aborda assuntos intercalados no corpo do texto e consigo discute questões abrangentes no decorrer do plano de discussão.

**Palavras-chave:** Biblioteca. Biblioteca Universitária. Dinamização de acervo. Desenvolvimento de acervo.

## **Fontes de informação jurídica: conceitos e critérios de avaliação frente às competências do bibliotecário especialista**

*Antonio Junior Sarmento*  
*Orientadora Prof<sup>a</sup>. Ma. Gracy Kelli Martins*

Discorre sobre as fontes de informação jurídica e sua evolução do impresso ao digital. Apresenta conceitos de informação jurídica, fontes de informação jurídica e estabelece suas relações no âmbito da Biblioteconomia e áreas do Direito. Nessa perspectiva elenca as principais fontes de informação jurídica, suas formas de acesso e sua amplitude e propagação com o advento das tecnologias da informação e comunicação, apresentando critérios de avaliação para fontes de informação na internet. Apresenta uma avaliação da situação atual das pesquisas na área jurídica e elenca habilidades e competências para o bibliotecário especialista. Relata as observações oriundas da pesquisa bibliográfica e de levantamento das fontes, concluindo com considerações acerca das perspectivas para as fontes de informação jurídica na internet e a formação e atuação do bibliotecário jurídico diante do cenário contemporâneo.

**Palavras-chave:** Informação Jurídica. Fontes de informação. Jurídica. Fontes de informação na internet. Bibliotecário jurídico.

## **Os serviços de referência e informação online via *Twitter* na Biblioteca da Universidade Federal do Ceará – Campus Cariri**

*Eliane Batista de Carvalho*  
*Orientadora Prof<sup>a</sup> Ma. Ariluci Goes Elliott*

Trata de uma pesquisa acerca da ferramenta *Twitter* como sendo um serviço de rede social e que consiste no mais popular servidor para micro-blogging, permitindo acesso as informações instantâneas e atualizadas com mensagens breves de texto limitadas a 140 caracteres. Discute a importância desta ferramenta nos campos da Ciência da Informação e Biblioteconomia, enfatizando a sua disposição a propósito específico da Biblioteca Universitária (BU) onde configura-se em servir como uma atividade extensiva que compreende a disponibilização e/ou disseminação dos Serviços de Referência e Informação Online (SRI), com o direcionamento de conteúdos informacionais especializados nas diversas áreas do conhecimento, tanto ministradas no elenco das disciplinas vinculadas, quanto de interesse da instituição de ensino; presumindo ao profissional Bibliotecário (a) empregar competências e habilidades eficazes na sistematização do gerenciamento dos serviços ofertados em meio virtual sociointerativo. Pretende-se nesta pesquisa, analisar a aplicabilidade dos SRI via *Twitter* no ambiente da Biblioteca da Universidade Federal do Ceará/UFC - Campus Cariri, com intuito de consolidar a efetivação de uma interatividade e socialização que amplie a disseminação da informação de modo a aprimorar a comunicação entre a biblioteca e usuário sobre os assuntos de interesses do ambiente acadêmico, e que afetem diretamente no processo de produção, construção, e compartilhamento de informações referentes às pesquisas/estudos. Estabelece como metodologia a realização de uma pesquisa de campo na BCC através de um questionário rigorosamente padronizado e auto preenchido, composto para avaliar as seguintes variáveis: caracterização do respondente acadêmico, grau de conhecimento e uso do usuário no *Twitter*, nível de aceitação da biblioteca fazer uso do *Twitter* e nível de concordância de quais SRI disponibilizados via *Twitter* na biblioteca; por meio do método da escala de Likert, a fim de avaliar o grau de concordância

dos usuários da BCC. Conclui-se com os resultados obtidos na pesquisa, que o número de usuários respondentes que acessam a ferramenta apontam alto interesse (em média acima de 77%) de que a biblioteca ofereça seus SRI Online via Twitter, e estreite seus vínculos comunicacionais com os usuários, promovendo outras possibilidades de recuperação, acesso e disponibilização da informação.

**Palavras-chave:** Twitter. Serviço de Referência e Informação Online. Biblioteca Universitária. Universidade Federal do Ceará/ UFC – Campus Cariri.

## **A produção científica sobre os (as) negros (as) nos ENANCIBs: um olhar cientométrico**

*Erinaldo Dias Valério*  
*Orientadora Prof<sup>a</sup>. Dr<sup>a</sup>. Joselina da Silva*

Apresenta que a produção científica de uma determinada área pode contribuir para que verifiquemos o seu grau de produção informacional e seu diálogo com a sociedade. Objetiva pesquisar a produção científica que versa sobre as questões raciais, especialmente a população afrodescendente, nos anais do Encontro Nacional de Pesquisa em Ciência da Informação (ENANCIB) nos anos de 2005-2010, organizado pela Associação Nacional de Pesquisa e Pós-Graduação em Ciência da Informação (ANCIB). A qual tem a finalidade de orientar as atividades de ensino de pós-graduação e de pesquisa em Ciência da Informação no Brasil. Relata que o ENANCIB possui importância referencial no âmbito da Ciência da Informação (CI) e produz um material de alta relevância para a sociedade científica. Ressalta que para resgatar a cultura e história da população negra, o Movimento Negro vem durante décadas desenvolvendo ações para que a sociedade brasileira se comprometa a reconhecer e combater as discriminações, sejam elas de religião, cor, raça, sexo ou quaisquer outras, eliminando as formas de desigualdades existentes. Estabelece como metodologia a cienciometria cujo objeto de estudo são as disciplinas, os assuntos e campos científicos e tecnológicos, patentes, teses e dissertações e que objetiva evidenciar a comunicação entre os cientistas e seus domínios de interesse. Apresenta, a partir da análise, que poucos são os trabalhos que tratam de questões raciais, com ênfase na população negra. Finaliza a partir da reflexão apresentada, que muitos pesquisadores dão mais ênfase aos temas universais, provocando um distanciamento das temáticas que dizem respeito à população afrodescendente, no país.

**Palavras-chave:** ENANCIBs - Relações Raciais. Produção científica. Cientometria. Literatura Cinzenta.

## **Contribuições da arquitetura da informação para a navegação hipertextual em ambientes digitais**

*Fabiana Aparecida Lazzarin*

*Orientador Prof. Me. Henry Poncio Cruz de Oliveira*

Trata sobre a Arquitetura da Informação como uma área do conhecimento que fornece uma base teórica para estruturação e organização informacional dos ambientes hipertextuais. Baseada neste princípio, esta pesquisa propõe uma averiguação no campo empírico através de um experimento em laboratório que valide ou refute a hipótese de que ambientes digitais com maiores presença de elementos da Arquitetura da Informação podem obter melhor navegabilidade em seus sistemas hipertextuais. Considera como objetivo verificar se a aplicação da Arquitetura da Informação contribui para uma hipertextualidade com melhores níveis de navegação e acesso informacional, para isso apresenta o experimento através dos ambientes digitais, Diário do Nordeste e Jornal do Cariri, respectivamente ambiente A1 e ambiente A2. Metodologicamente, fez-se uso da abordagem sistêmica que traça um estudo de como as partes de um sistema se inter-relacionam. Caracteriza-se como exploratória e, é tratada pelo empreendimento de uma pesquisa bibliográfica; também é empírica, pois utiliza observação direta extensiva por meio de questionários. Apresenta a análise dos dados de forma quantiquali, dedicando-se à compreensão dos eventos analisados numa perspectiva integrada com o uso de estatística descritiva através de frequência, média e desvio padrão. Faz uso de um ambiente controlado através do laboratório de informática na Universidade Federal do Ceará - Campus Cariri. Aplica os testes com vinte participantes num total de quarenta questionários respeitando os padrões éticos da pesquisa científica. Constata os seguintes resultados: a fundamentação teórica evidenciou as similaridades existentes entre a Arquitetura da Informação em hipertextos e os processos de organização da informação; num processo de observação e análise o ambiente A1 oferece mais elementos com os pressupostos da Arquitetura da Informação, do que o ambiente A2; estatisticamente obteve-se uma média de 26,65 para o ambiente A1, enquanto a do ambiente A2 foi de

21,10. Conclui que de acordo com os resultados da pesquisa, o ambiente que obteve maior nível de concordância em termos de navegabilidade pelos usuários foi o mesmo que apresentou mais elementos com os pressupostos da Arquitetura da Informação, corroborando a hipótese da pesquisa.

**Palavras-chave:** Ambientes informacionais digitais. Arquitetura da informação. Hipertexto.



## **Espaços de memória no ambiente digital: uma proposta para o Memorial Patativa do Assaré**

*Fabiana Prata de Andrade Silva*  
*Orientadora Prof<sup>a</sup>. Ma. Gracy Kelli Martins*

Aborda como tema central a preservação e a memória a partir dos espaços memorialísticos de expressão da cultura nordestina, expandindo seus saberes e tradições por meio do desenvolvimento de espaços digitais. Toma como objeto de estudo o Memorial Patativa do Assaré e propõe um espaço interativo em meio digital para acesso e uso de conteúdos sobre a vida, versos e obra do poeta cearense. Discute, a partir da literatura da área, a distinção entre museu e memorial, bem como conceitua o memorial digital neste contexto. Na perspectiva das tecnologias de comunicação e informação traça uma proposta do Memorial Digital Patativa do Assaré em interface com o Memorial físico adotando os pressupostos teóricos da arquitetura da Informação. Conclui-se a partir da proposta e avaliação do *wireframe* do Memorial Digital que a adoção de estudos que contemplem o conteúdo, o contexto e os usuários deste ambiente, devem ser prioritariamente empregados para que o resultado seja um espaço memorialístico que narre efetivamente a valorização da cultura regional, preservando a memória e proporcionando um espaço interativo, educacional e de pesquisa através dos recursos tecnológicos.

**Palavras-chave:** Cultura regional. Memória. Memorial. Memorial Digital. Patativa do Assaré.

## Planejamento estratégico nas bibliotecas da Universidade Federal do Ceará – Cariri: práticas e inovações

*Kyara Vasques Silva*  
*Orientadora Prof<sup>a</sup>. Esp. Elieny do Nascimento Silva*

Estudo monográfico que enfoca as práticas que envolvem a gestão dentro das diferentes organizações, observando precisamente o Planejamento Estratégico nas Bibliotecas da Universidade Federal do Ceará - Campus Cariri de Juazeiro e Barbalha. Pontua como necessidade na administração das Bibliotecas Universitárias as atividades de organização, liderança e controle, dando ênfase à prática do planejamento, o qual direciona o trabalho do bibliotecário como gestor desse espaço, contribuindo com aspectos construtivos no atendimento aos usuários e serviços em diferentes áreas do conhecimento. Analisa a atuação das bibliotecárias da região do Cariri na Gestão das bibliotecas da Universidade Federal do Ceará do Campus Cariri em Juazeiro e Barbalha, observando como é trabalhado o Planejamento Estratégico, mapeando suas práticas vigentes e as inovações que vem contribuindo nesse espaço informacional. Avalia as inovações que envolvem a gestão da informação, observando a relevância e contribuição de suas atividades para as Bibliotecas Universitárias. Conclui que nas bibliotecas do campus Cariri o Planejamento Estratégico é uma prática presente nas ações de gestão, e este é desenvolvido em função de melhores condições para traçar metas na organização e suprir as necessidades dos usuários que a procuram.

**Palavras-chave:** Biblioteca Universitária. Planejamento Estratégico. Bibliotecário Gestor.

## **Marketing em bibliotecas acadêmicas sob ponto de vista dos usuários da Biblioteca da UFC Cariri**

*Leila Maria Borges Maciel*  
*Orientadora Prof<sup>a</sup>. Esp. Elieny do Nascimento Silva*

Aborda questões relacionadas às estratégias de fidelização dos usuários da Biblioteca da Universidade Federal do Ceará Campus Cariri, verificando opiniões quanto aos produtos e serviços oferecidos pela Biblioteca, bem como relacionamento com seus usuários. Tem como objetivo geral identificar a relação entre o marketing e a biblioteca acadêmica a partir do ponto de vista do usuário. De modo específico, buscou-se identificar como o marketing pode melhorar a relação entre a biblioteca e o usuário; analisando as percepções do público interno sobre os benefícios da utilização do mesmo pela biblioteca, investigando os serviços propostos pela biblioteca acadêmica que servem como diferencial competitivo no mercado. Para conseguir tais objetivos, o estudo se baseou em fundamentos teóricos que buscaram na literatura especializada fundamentos teóricos referentes a conceitos e estratégias para entender o comportamento do usuário e as ferramentas utilizadas pelo marketing na fidelização de usuários. A metodologia aplicada foi caracterizada como descritiva e exploratória, utilizando a abordagem quanti qualitativa. O estudo teve como população os usuários da Biblioteca da UFC, e o instrumento de pesquisa utilizado foi o questionário do tipo estruturado, com perguntas abertas e fechadas. Ao final mostra-se a análise dos dados, que foram agrupadas em três categorias: Produtos/serviços da própria biblioteca; Satisfação/qualidade com os serviços prestados pela biblioteca; Relacionamento entre usuário e a biblioteca da UFC Campus Cariri. Através da análise dos dados obtidos, concluiu que os usuários estão satisfeitos com a maioria dos serviços oferecidos, exceto em relação às instalações físicas e em alguns quesitos relativos ao acervo. Dessa forma, pode-se dizer que o marketing contribui na conquista e na fidelização dos usuários da biblioteca da UFC Cariri.

**Palavras-chave:** Biblioteca Universitária. Usuário. Marketing.

## **A importância da biblioteca pessoal do Padre Cícero para a Região do Cariri Cearense**

*Lindalva Lopes de Brito*  
*Orientador Prof. Dr. Luiz Manoel Lopes*

O primeiro capítulo apresenta, de maneira histórica, os modos como os vários materiais utilizados para escrita evoluíram, destacando como estes contribuíram para o aparecimento das bibliotecas; além disso, procura-se ressaltar a evolução das modalidades de bibliotecas, isto é, desde aquelas pertencentes aos soberanos até àquelas denominadas “particulares” cujos proprietários eram os cidadãos que possuíam apreço pela leitura e pesquisa. A preservação das bibliotecas é colocada em relevo, uma vez que é a partir delas que foi conservada, em registros, a memória de grande parte da história da humanidade; destacam-se ainda como as tecnologias da informação tiveram papel fundamental para a conservação dos acervos. O segundo capítulo apresenta um breve histórico da cidade de Juazeiro desde quando era apenas um pequeno povoado até sua emancipação. Destaca-se também a importância do Padre Cícero como principal responsável pelo desenvolvimento da cidade, a sua atuação que contribuiu para o crescimento da fé religiosa, assim como dos níveis econômicos e políticos; e neste crescimento verificou-se um forte estímulo para a leitura em relação a conhecimentos específicos. O terceiro capítulo apresenta a biblioteca pessoal do Padre Cícero destacando o seu precioso acervo, em que se encontram livros dos mais diversos tipos de conhecimento. Neste sentido, o presente capítulo, além de assinalar a importância deste acervo, afirma que a biblioteca em apreço é um local de extrema riqueza para estudantes, pesquisadores e historiadores. Portanto, organizou-se um arquivo contendo informações que possam contribuir para futuras pesquisas e estudos não somente da história de vida do Padre Cícero, mas também das várias áreas do saber que se encontram nos volumes pertencentes à sua biblioteca. Neste arquivo, podemos encontrar diversos livros, os quais estão classificados quantitativa e qualitativamente. A metodologia empregada, neste trabalho monográfico, caracteriza-se por ser um estudo documental, com a delimitação

de pesquisas bibliográfica e de campo. Os resultados mostram o quanto os livros e a leitura foram importantes na sua vida tornando-o assim um homem com profundo interesse pelo conhecimento. O presente estudo visa contribuir de maneira efetiva em pesquisas que tenham como objeto a memória e o registro da história do desenvolvimento de Juazeiro do Norte-CE e, sobretudo da influência do Padre Cícero enquanto leitor.

**Palavras-chave:** Biblioteca. Padre Cícero. Juazeiro do Norte.

## **Avaliação dos serviços da biblioteca da UFC – Campus Cariri em Juazeiro do Norte-CE: a perspectiva dos usuários discentes dos cursos de graduação**

*Maria Jane Keily de Souza*

*Orientadora Prof<sup>a</sup>. Ma. Deise Santos Do Nascimento*

As bibliotecas universitárias precisam se adequar as exigências das universidades que são as instituições mantenedoras desse tipo de unidade de informação. Para tanto, realizam com frequência o estudo do usuário para avaliar seus produtos e serviços e a partir dos resultados, melhorar a qualidade dos mesmos. Assim, essa pesquisa aborda a história das bibliotecas, destacando as bibliotecas universitárias como uma importante colaboradora no processo de geração e produção de conhecimentos para a sociedade, apresentando de forma resumida a sua origem, caracterização e função. Ressalta a realidade das Bibliotecas universitárias brasileiras, principalmente as públicas, quanto ao aperfeiçoamento do acervo e tecnologia. Apresenta o estudo de usuários como uma importante ferramenta para o conhecimento, necessidades e dificuldades que os usuários encontram no uso dos serviços em uma unidade de informação. Teve como objetivo, a avaliação dos serviços da Biblioteca da Universidade Federal do Ceará - Campus Cariri, na perspectiva dos usuários discente. A importância do estudo se justifica pelo fato do campus ser relativamente novo e já atender a um expressivo número de alunos dos mais variados cursos de diferentes áreas do conhecimento, com necessidades informacionais diferentes. A metodologia utilizada é caracterizada como uma pesquisa bibliográfica e exploratória utilizou como instrumento de pesquisa o questionário que foi aplicado no período de 13 a 17 de maio de 2011. A análise dos dados fez uso de elementos da estatística e utilizamos a abordagem quantitativa. Na análise dos resultados procurou-se identificar o perfil dos usuários e obter informações sobre as necessidades, buscas e usos da informação dos serviços prestados pela biblioteca. Conclui-se, que no final da análise dos dados os usuários na maioria deles são do sexo feminino e que estes estão satisfeitos com os serviços que a biblioteca oferece com exceção a infraestrutura no quesito iluminação, espaço físico e temperatura. Com esses resultados observou-se que os serviços desenvolvidos pela biblioteca atendem as necessidades informacionais dos usuários.

**Palavras-chave:** Biblioteca Universitária. Estudo de Usuários. Necessidades Informacionais.

## **As políticas de informação científica e tecnológica no contexto da sociedade da informação: análise sobre os programas do IBICT**

*Maria Margareth Soares Pereira*  
*Orientador Prof. Me. Jonathas Luiz Carvalho Silva*

Discute sobre políticas de informação, ciência e tecnologia no contexto da sociedade da informação. A problemática do presente trabalho pode ser sintetizada na seguinte pergunta: como se dá o processo das políticas de informação no contexto da sociedade da Informação considerando a realidade do IBICT? O objetivo central é: Investigar os programas de informação do Instituto Brasileiro em Ciência e Tecnologia (IBICT), focando nos aspectos da informação científica e tecnológica no contexto da sociedade da informação. A metodologia do presente trabalho consta de pesquisa exploratória, com delineamento bibliográfico e o método indiciário. Interpreta e revisa o debate contemporâneo sobre a temática Sociedade da Informação e aponta sob que condições e a que processos foi submetida cada etapa ou fase, favorecendo uma noção da historicidade temporal e espacial. Apresenta o Programa Sociedade da Informação no Brasil - Livro Verde, descrevendo suas sete linhas de ação, os atores políticos e os instrumentos envolvidos. Conclui que há um distanciamento entre o idealizado e a prática governamental. Infere que há falta de políticas públicas articuladas a partir de iniciativas em níveis federal, estadual e municipal para concretizar a Sociedade da Informação no Brasil.

**Palavras-chave:** Políticas de informação. Sociedade da informação. Informação científica e tecnológica. Inclusão digital.

## **Uma análise sobre a informação jurídica: olhares voltados para as estratégias de disseminação da informação da Biblioteca Setorial de Direito da Universidade Regional do Cariri (URCA)**

*Maria Roseli Alves*

*Orientador Prof. Me. Jonathas Luiz Carvalho Silva*

Analisa o processo de disseminação da informação jurídica, as estratégias e possíveis instrumentos que venham a auxiliar nessa atividade. Apresenta como síntese problematizadora a seguinte pergunta: como se apresenta a realidade da biblioteca da faculdade de Direito da URCA considerando suas estratégias de disseminação da informação, através de seus elementos gerenciais, tecnológicos e pedagógicos? Tem como objetivo geral investigar como ocorre o processo de disseminação da informação jurídica da biblioteca setorial de Direito da Universidade Regional do Cariri em ambientes físicos e virtuais e como objetivos específicos refletir acerca da informação jurídica considerando características, questões conceituais e fontes de informação; analisar procedimentos e instrumentos gerenciais, tecnológicos e pedagógicos que auxiliam no processo de disseminação da informação em bibliotecas jurídicas. Discute de forma geral a informação jurídica: conceitos, fontes, tipologias, e suas principais características. A importância dos instrumentos como os gerenciais, tecnológicos e pedagógicos. Destaca o papel do bibliotecário jurídico, a missão da biblioteca jurídica e exposição das técnicas utilizadas para a disseminação da informação na Biblioteca Setorial do curso de Direito da Universidade Regional do Cariri. Para tanto esta pesquisa tem como escopo metodológico a questões descritivas, bibliográfica, qualitativa, obtendo o método indutivo na aquisição dos dados. Constatase que existe a necessidade do desenvolvimento de políticas que favoreçam mais as necessidades da mesma, buscando satisfazer as necessidades cotidianas tanto de seus usuários diários como visitantes.

**Palavras-chave:** Informação Jurídica. Biblioteca Jurídica. Bibliotecário jurídico. Disseminação da Informação.



## Uma análise da linguística textual no contexto das linguagens documentárias

*Mirian Leandro de Souza*  
*Orientador Prof. Me. Jonathas Luiz Carvalho Silva*

Aborda a Linguística Textual relacionando com as Linguagens Documentárias. A problemática do presente trabalho pode ser sintetizada na seguinte pergunta: Como se aplica os princípios da Linguística Textual concebido por Beaugrande e Dressler as Linguagens Documentárias contemplando a catalogação e a indexação? O interesse pelo estudo partiu da leitura de trabalhos que relacionavam Linguística Textual a Análise de Assuntos, estando essa atividade totalmente relacionada às Linguagens Documentárias. A pesquisa caracteriza-se como exploratória, bibliográfica e apresenta o método dedutivo, fundamentado no exame da literatura científica, para levantamento e análise daquilo que já se produziu sobre a Linguística Textual, Representação da Informação e Linguagens Documentárias que teve por objetivos recolher e analisar as possíveis aplicações dos fatores de textualidade propostos por Beaugrande e Dressler (Linguística Textual), como princípios de organização nas Linguagens Documentárias. Conclui-se através da pesquisa que o registro bibliográfico como representação da informação que une indexação e catalogação mediante linguagens documentárias, apesar de não serem textos, essas linguagens possuem uma sintaxe e uma semântica própria que tornou possível aplicabilidade dos fatores de Beaugrande e Dressler.

**Palavras-chave:** Linguística textual. Linguagens documentárias. Princípios de Beaugrande e Dressler. Indexação. Catalogação.

## **A biblioteca pública na sociedade da informação: o lugar das tecnologias nas bibliotecas públicas do triângulo CRAJUBAR - Crato, Juazeiro do Norte e Barbalha**

*Naiane Mirley Araújo Pereira  
Orientadora Prof<sup>a</sup>. Ma. Maria Cleide Rodrigues Bernardino*

A biblioteca pública é um centro de informação que tem como público alvo uma variedade de pessoas com características distintas, devendo assim ter os seus serviços bem planejados para atender de forma satisfatória os seus usuários, ainda com a inserção dessas instituições na sociedade da informação, a sua função se torna mais ampla e indispensável. Esta sociedade permanece em constante desenvolvimento, assim as necessidades advindas dela em conjunto com o marco das tecnologias de informação e comunicação, estimulam a evolução dos recursos humanos, a fim de um comportamento eficaz nas funções básicas das Bibliotecas Públicas, de acordo com o novo paradigma social. Dessa forma, esta pesquisa pretendeu analisar as Bibliotecas Públicas localizadas nas cidades que formam o triângulo CRAJUBAR (Crato, Juazeiro do Norte e Barbalha) mediante seu desempenho para com a Sociedade da Informação, no que diz respeito a utilização de recursos tecnológicos para ampliação do seu papel. Para o desenvolvimento desta análise, foi feita uma pesquisa nas bibliotecas supracitadas através da aplicação de questionários fechados, a fim de se obter respostas quanto ao cumprimento das missões dispostas pelo Manifesto da UNESCO, quais as suas contribuições para a sociedade da informação e o seu desempenho frente ao novo ambiente tecnológico. Foi aplicado o questionário com os bibliotecários e colaboradores, totalizando 22 (vinte e dois) funcionários. Através da coleta de dados pôde se traçar o quadro dessas bibliotecas. O resultado da pesquisa apontou para o descaso encontrado nessas bibliotecas públicas em relação à ausência de investimentos nos recursos tecnológicos para complementar as suas premissas básicas.

**Palavras-chave:** Biblioteca pública na sociedade da informação. Bibliotecas públicas do CRAJUBAR.

## **História e cultura Afro-Brasileira: um olhar sobre o acervo das bibliotecas públicas do CRAJUBAR**

*Nicácia Lina do Carmo*  
*Orientadora Prof<sup>a</sup>. Dr<sup>a</sup>. Joselina da Silva*

Aborda sobre as bibliotecas públicas como unidades de informação imprescindíveis à sociedade, as quais servem de subsídios às práticas educacionais e necessidades informacionais da sociedade, tratando a respeito de suas funções e missões a serem desempenhadas. Apresenta alguns aspectos a respeito da criação da lei 10.639/03, a qual obriga o ensino da História e Cultura Afro-Brasileira e Africana nas escolas públicas e particulares de ensino fundamental e médio, relatando as suas contribuições à história da população negra. Objetiva realizar uma análise do acervo das bibliotecas públicas municipais do Triângulo CRAJUBAR – que correspondem a Crato, Juazeiro do Norte e Barbalha no Cariri cearense, no que concerne à existência e utilização do acervo que contemple na efetividade das atribuições da Lei 10.639/03 e no auxílio de educadores e educandos. Desenvolve-se de forma qualitativa através de uma pesquisa de campo com a utilização de entrevista semiestruturada, aplicada aos bibliotecários e/ou responsáveis pelas bibliotecas envolvendo também, o método da observação participativa, utilizado para verificar e analisar a estrutura física, os recursos humanos e o acervo dessas ambiências que é o profissional foco deste trabalho. Constatou-se que pouquíssimos professores frequentam as bibliotecas em busca de materiais, sendo mais procurada por estudantes. Identifica a quantidade de títulos encontrados referentes à temática em questão. Busca contribuir com uma produção científica, combinando aspectos metodológicos e os resultados da pesquisa e fomentar com a discussão a fim de promover a conscientização dos profissionais que trabalham nas referidas bibliotecas e assim contribuir para a dinamização do acervo. Conclui apontando as deficiências enfrentadas pela biblioteca pública e o estado em que se encontram.

**Palavras-chave:** Biblioteca Pública. Acervo - lei 10.639/03. Cultura Afro-Brasileira e Africana. Bibliotecas - CRAJUBAR.

**A importância da biblioteca religiosa evangélica no contexto dos usuários: um estudo na Biblioteca Elva Grace Barber no Seminário Batista do Cariri**

*Porfirio Matos de Moura*  
*Orientador Prof. Me. Jonathas Luiz Carvalho Silva*

Trata da importância da biblioteca religiosa evangélica, através da perspectiva do usuário. Traça um breve histórico do desenvolvimento das bibliotecas religiosas, começando com as célebres bibliotecas da antiguidade, início do cristianismo, as bibliotecas monásticas, a reforma e suas contribuições, chegando até as bibliotecas evangélicas inseridas em seminários e igrejas. Conceitua e caracteriza os usuários de bibliotecas em um contexto evangélico. Apresenta o Seminário Batista do Cariri, um breve histórico e a Biblioteca Elva Grace Barber. Analisa um questionário aplicado aos alunos do Seminário batista do Cariri quanto a sua relação com as bibliotecas religiosas evangélicas e a Biblioteca Elva Grace Barber.

**Palavras-chave:** Biblioteca religiosa evangélica. Seminário Batista do Cariri. Biblioteca Elva Grace Barber. Usuário.

**Análise do bibliotecário no contexto da sua formação acadêmico-profissional e atuação político-social: um estudo de caso dos profissionais de Juazeiro do Norte-CE**

*Rafaelle Gleice dos Santos*  
*Orientador Prof. Me. Jonathas Luiz Carvalho Silva*

Analisa o processo de formação acadêmico-profissional e a atuação político-social do bibliotecário considerando a realidade dos profissionais no município de Juazeiro do Norte - CE. a problemática do presente trabalho pode ser sintetizada na seguinte pergunta: como é composta a realidade do processo de formação e atuação acadêmica, política, social e profissional do bibliotecário, considerando a realidade de Juazeiro do Norte - CE? Deste modo, o objetivo geral do trabalho é analisar o processo de formação e atuação acadêmica, política, social e profissional dos Bibliotecários considerando a realidade do município de Juazeiro do Norte - CE, enquanto os objetivos específicos são: discutir sobre a formação acadêmica em Biblioteconomia no Brasil; refletir sobre as perspectivas de atuação do bibliotecário nos dias de hoje; identificar e descrever os espaços de atuação e a inserção dos bibliotecários em Juazeiro do Norte - CE. A metodologia é constituída de tipo descritivo-exploratório, com delineamento bibliográfico e utiliza o método indutivo. Conclui-se que o mercado bibliotecário em Juazeiro do Norte necessita efetivamente de um trabalho coletivo entre o curso de Biblioteconomia e os profissionais, visando mostrar os seus serviços, assim como demanda repensar a aplicação das competências e habilidades profissionais do bibliotecário no mercado de trabalho, e ainda considera a importância de uma atuação político-social mais efetiva da área.

**Palavras-chave:** Bibliotecário. Biblioteconomia. Formação acadêmica. Atuação Profissional.

## **Aplicabilidade de técnicas biblioteconômicas de organização, no Arquivo Municipal de Crato-CE**

*Rondynelle Carvalho Ferreira*  
*Orientadora Prof<sup>a</sup>. Adriana Nóbrega da Silva*

O processo de ordenação técnica torna-se fator primordial em uma unidade de informação. Neste intuito focou-se neste trabalho, realizar uma análise sobre a estrutura e serviços realizados no Arquivo Municipal de Crato. Buscou-se assim, sendo este o foco primordial desta pesquisa, a adoção de técnicas biblioteconômicas em seus processamentos técnicos. A construção deste trabalho deu-se pela adoção do método de pesquisa como o Estudo de Caso, onde foram usados instrumentos para coleta de informações como: formulário e entrevistas informais além da revisão bibliográfica sobre o referido tema. Observou-se que os funcionários do Arquivo municipal do Crato tentam realizar suas funções da maneira mais sólida possível, a fim de agilizar com o andamento dos serviços do arquivo, mesmo sem possuírem um conhecimento técnico sobre as funcionalidades de um arquivo bem como, pela falta da supervisão e orientação técnica de um profissional da informação. Portanto, para que um arquivo possa funcionar de forma correta, faz-se necessário que o mesmo seja bem administrado com o auxílio de profissionais gabaritados na área. Enfim, a proposta de aplicabilidade do uso de técnicas biblioteconômicas nos serviços técnicos do acervo do Arquivo Municipal do Crato, visa como auxílio a fim de facilitar os serviços para os servidores como usuário do Arquivo, onde a referida proposta obteve grande aceitação pelas respectivas funcionárias, sendo considerada esta positivamente para o engrandecimento dos serviços técnicos da instituição.

**Palavras-chave:** Arquivo. Técnicas biblioteconômicas. Bibliotecário. Arquivo Municipal de Crato - CE.

## **Informação e memória social em Juazeiro do Norte: uma revisão de literatura**

*Rosana Pereira Marinho*  
*Orientadora Prof<sup>a</sup>. Ma. Ariluci Goes Elliott*

O presente trabalho justifica-se pela necessidade de compreendermos o papel da informação e suas relações com a memória no contexto da Ciência da Informação, memória social e patrimônio, assim como a cidade de Juazeiro do Norte e suas potencialidades. Desde a invenção da escrita que existe uma preocupação pela reconstrução da memória, pela preservação dos documentos que resultam de processos intelectuais e criativos do ser humano. A preservação desses documentos permite às gerações futuras compreender e contextualizar a memória, a história e a cultura de seus povos. Os museus, as bibliotecas e os arquivos assumem neste contexto um papel determinante, responsabilizando-se pela preservação da memória e longevidade desses documentos. Qualquer reflexão sobre as condições políticas, econômicas e sociais de um produto ou serviço de informação está condicionada a existência de uma premissa básica, que é a sua relação com uma geração de conhecimento. Neste caminho, a memória encontra seu "lócus" de atuação, pois oferece um olhar atento sobre o presente. Sem a memória, não a estudo, nem conhecimento, muito menos razão e, conseqüentemente informação precisa sobre contextos vividos. Este trabalho objetiva realizar uma revisão de literatura sobre informação e memória social na cidade de Juazeiro do Norte-CE, no âmbito da Ciência da Informação. A metodologia mais apropriada para ser utilizada é a que propicia uma pesquisa de caráter exploratório e bibliográfica. Conclui que é na memória coletiva que se encontra o suporte necessário para a função de "continuidade" da História e das histórias que são contadas, perpassando assim a ideia tempo, como uma construção social, no caso da memória está sempre em relação ao passado e o presente, e muitas vezes a partir disso, uma projeção do futuro. A reconstrução da memória ocorrerá de maneira mais eficiente quanto mais compartilhada forem as imagens e os depoimentos acerca de determinado momento, ocasião, acontecimento. É

através do compartilhamento de vivências de diferentes pessoas, ou seja do ponto de vista individual, que será construída a memória coletiva, de maneira recíproca no sentido de complementaridade. As informações transmitidas através dos memoriais são indispensáveis para que a tradição de memória de um povo, de uma cultura, de um lugar continuem a se perpetuar por toda uma rica história regional, nacional e ou mundial.

**Palavras-chave:** Informação. Memória. Memória Social. Patrimônio. Juazeiro do Norte.



## **Avaliação do serviço de referência da Biblioteca Pública Municipal de Juazeiro do Norte/CE**

*Sheila Cristina Pinheiro Cavalcante  
Orientadora Prof<sup>a</sup>. Esp. Elieny do Nascimento Silva*

Enfatiza questões relacionadas à avaliação do serviço de referência na Biblioteca Pública Municipal de Juazeiro do Norte/Ceará, verificando a existência desta técnica na biblioteca e identificando o período em que acontece este serviço. Tem como objetivo geral avaliar como é realizado o serviço de Referência e quais as contribuições e inovações que o bibliotecário vem trazendo para o ambiente informacional. Através desse objetivo propomos os seguintes objetivos específicos, que são: mostrar como é realizado o processo do serviço de referência na biblioteca Pública do Juazeiro do Norte; analisar a qualidade dos serviços e se os profissionais estão alcançando os objetivos almejados; observar as dificuldades encontradas para realização do processo de referência; identificar o nível de satisfação dos usuários e quem é seu público alvo. Para identificar e firmar os objetivos propostos, foi necessário buscar na literatura especializada os fundamentos teóricos, sobre os conceitos de avaliação e serviço de referência, para isso fizemos uso dos seguintes autores: Gorgan (2001); Mangas (2007), Lancaster (2004), Suaiden (1995), Almeida Júnior (2003), dentre outras. A metodologia utilizada foi o estudo de caso, caracterizada como exploratória, fazendo uso da abordagem qualitativa. Tendo como objeto de estudo a biblioteca pública e a população pesquisada foi à bibliotecária, o instrumento de pesquisa utilizado foi o questionário, contendo perguntas abertas e fechadas. A análise dos dados demonstrou uma situação precária quanto ao uso das técnicas administrativas na gestão da biblioteca. Quanto à realização da avaliação do serviço de referência ainda não foi possível realizá-la devido ao pouco tempo de atuação da bibliotecária, pois no presente instante a mesma se encontra priorizando práticas mais urgentes, como o tratamento técnico do acervo. Conclui que a avaliação é um instrumento de auxílio para o bibliotecário, para que sejam traçadas metas e assim identificar se os objetivos foram alcançados de forma eficiente e eficaz.

**Palavras-chave:** Avaliação de Biblioteca. Serviço de Referência. Biblioteca Pública.

## **Correio eletrônico: perspectiva de utilização no serviço de referência e informação da biblioteca itinerante do trabalhador do SESI N.N Juazeiro**

*Zildenir da Silva Felizardo*

*Orientadora Prof<sup>a</sup>. Ma. Maria Cleide Rodrigues Bernardino*

Traz a evolução do Serviço de Referência e Informação dentro das bibliotecas, a partir do avanço das Tecnologias da Comunicação e Informação em especial a Internet. Aponta o papel do Bibliotecário diante a utilização das ferramentas tecnológicas como suporte informacional que, por sua vez, passou a ser denominado Bibliotecário de Referência. Aborda o correio eletrônico aplicado ao Serviço de Referência e Informação, bem como suas vantagens de utilização, sendo esta ferramenta considerada de comum uso na sociedade. Propõe o uso do correio eletrônico como canal de ligação entre Biblioteca itinerante – BI e usuário. Apresenta a Biblioteca Itinerante do trabalhador SESI N.N Juazeiro, destacando seus serviços, seu quadro de funcionários, bem como as empresas parceiras da instituição. Utiliza como processo de construção metodológica uma pesquisa bibliográfica, de caráter descritivo e que tem como principal objetivo verificar a possibilidade de aplicação do Correio Eletrônico no Serviço de referência e Informação da Biblioteca Itinerante do Trabalhador. Traça o perfil de aceitação dos colaboradores do SESI e trabalhadores das indústrias, no que diz respeito à inserção das Tecnologias da Comunicação e Informação aplicadas aos seguintes serviços oferecidos pela respectiva unidade de informação: consulta ao acervo, solicitação de empréstimo, fale com a bibliotecária, informações de eventos institucionais. Conclui por meio de dados da pesquisa (expostos através de gráficos), que é de grande interesse por parte dos usuários respondentes, a inserção do correio eletrônico nos serviços oferecidos pela Biblioteca Itinerante estreitando seus vínculos comunicacionais com os usuários, promovendo outras possibilidades de acesso e disponibilização da informação.

**Palavras-chave:** Serviço de Referência. Serviço de referência virtual. Correio eletrônico. Biblioteca itinerante do trabalhador - SESI.

**2012** |

## **Análise da aplicação da Lei 10639/03 nas bibliotecas das escolas estaduais de Juazeiro do Norte-CE**

*Ana Cláudia Emídio da Silva*  
*Orientadora Prof<sup>a</sup>. Dr<sup>a</sup>. Joselina da Silva*

Esse trabalho se propõe analisar as ações desenvolvidas pela biblioteca escolar no que se refere à aplicação da lei 10.639, de 9 de janeiro de 2003, que altera a lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB), 9.394/1996, acrescentando os artigos 26A e o 79B. No primeiro está estabelecido que nas instituições de ensino fundamental e médio, públicos e particulares, há a obrigatoriedade da inclusão do ensino sobre História e Cultura Afro-Brasileira. E no segundo se acrescenta ao calendário escolar o dia 20 de novembro como "Dia Nacional da Consciência Negra". Trata-se de uma pesquisa descritiva, etnográfica de natureza qualitativa e quantitativa, com levantamento bibliográfico e documental, observação sistemática, questionário e entrevista. A pesquisa foi ambientada em três bibliotecas de escolas estaduais no município de Juazeiro do Norte, CE. Nossa pretensão é de detectar componentes de acervo relativos à lei 10639 nas bibliotecas estudadas. Reconhecemos a importância da biblioteca como instrumento social e pedagógico, neste sentido, buscamos refletir sobre procedimentos de avaliação de seus serviços, como também compreender qual a frequência na utilização do referido material por alunos e professores. Pesquisamos também a existência desses materiais e seu acondicionamento, ressaltando a importância da relação entre o espaço e os indivíduos, principalmente no que se refere às ações realizadas pelas bibliotecas escolares dessas determinadas instituições, bem como perceber se as mesmas realizam o seu papel de mediadores da informação. A partir das visitas realizadas e da análise dos dados coletados com intuito de descobrir se a lei 10639/03 está sendo aplicada, dentro das exigências legais, observamos o reconhecimento do papel da biblioteca escolar no processo de ensino.

**Palavras-chave:** Lei 10639/03. Centro de Multimeios. Biblioteca Escolar.

## **A construção e representação da memória da Região do Cariri cearense no Museu de Paleontologia em Santana do Cariri: fonte de informação para pesquisadores**

*Anagéssica Fernandes Nonato de Oliveira  
Orientadora Prof<sup>a</sup>. Ma. Débora Adriano Sampaio*

Realiza um estudo no Museu de Paleontologia em Santana do Cariri visando contribuir para uma melhor compreensão sobre a construção e representação da memória da Região do Cariri cearense, com discussão baseada em textos sobre Memória, Museu e Paleontologia, no qual se fizeram importante para entender o Museu em Santana do Cariri como órgão que estimula a comunidade no desenvolvimento da pesquisa científica, tendo na preservação de sua coleção ricos acervos utilizados para a construção do conhecimento e de utilidade para as gerações futuras, que quando preservadas e disponibilizadas à sociedade nos remetem a um passado que se faz importante para a compreensão do presente. Através do acervo preservado surge uma nova concepção de museu, como espaço informacional e promissor de conhecimentos. Neste sentido, surge o questionamento: enquanto fonte de informação, como os fósseis preservados no Museu de Paleontologia de Santana do Cariri são constituídos e representados enquanto memória do Cariri cearense tornando-se fonte de pesquisa? E qual a capacidade documental dos fósseis enquanto artefatos museísticos para a construção e representação da memória da Região no Museu de Paleontologia? O objetivo geral desta pesquisa constitui-se em identificar os elementos representativos de construção da memória da Região do Cariri cearense, a partir do Museu de Paleontologia de Santana do Cariri. E os objetivos específicos são: Analisar a capacidade documental dos artefatos museísticos para a construção da memória da Região; Identificar a importância do Museu de Paleontologia para a preservação da memória da Região do Cariri cearense; Apresentar a relevância dos fósseis enquanto fonte de informação fundamental para pesquisadores, tal como as informações presentes nos fósseis que auxiliam a compreensão de situações vividas pelos ancestrais que nos ajudam a refletir sempre mais às questões futuras, assim, sendo

possível identificá-los enquanto fontes de informação. Conclui-se o trabalho compreendendo que os fósseis dialogam entre Presente, Passado e Futuro, quando vistos como ferramenta para prever consequentes impactos ambientais e extinção de espécies viventes no tempo presente.

**Palavras-chave:** Memória - construção. Memória - representação. Museu de Paleontologia de Santana do Cariri. Fonte de Informação no Museu.

**Análise sobre a realidade política, social e educacional da biblioteca escolar: um estudo nas escolas municipais de Juazeiro do Norte-CE**

*Andria Dias de Oliveira*  
*Orientador Prof. Me. Jonathas Luiz Carvalho Silva*

Desenvolve um levantamento nas bibliotecas escolares do município de Juazeiro do Norte, visando analisar as questões políticas, social e educacional que norteiam a biblioteca escolar. Entende que a biblioteca escolar nas suas muitas atribuições, tem como finalidade atender às necessidades informacionais dos alunos, transmitir conhecimento, estimular o gosto pela pesquisa, atuando como instrumento efetivo de prática social, educativa e cultural. Sendo assim, a problemática deste estudo, parte do pressuposto de que as políticas públicas e os gestores escolares existem, e tem como responsabilidade fazer acontecer de forma ativa o funcionamento de verdadeiras ações. No entanto, não desempenham seu adequado papel, deixando a desejar no que diz respeito ao modelo ideal de biblioteca escolar. O presente trabalho apresenta como objetivo geral: investigar a realidade da biblioteca escolar nas escolas públicas municipais de Juazeiro do Norte levando em consideração perspectivas e limitações políticas, sociais e educacionais no contexto dos gestores escolares. E como objetivos específicos: discutir sobre os pressupostos políticos, sociais e ideológicos da educação pública brasileira; Analisar pressupostos histórico-semânticos referentes a percepções sociais, pedagógicas e educativas da biblioteca escolar. A pesquisa se caracteriza quanto aos fins, como descritiva, pois se pretende descrever o contexto das unidades em estudo no que tange a realidade política e social da Biblioteca Escolar. Quanto aos meios, a pesquisa é bibliográfica. Quanto à natureza dos dados, se darão por meio de uma abordagem qualitativa, visando, sobretudo a compreensão detalhada dos significados e características apresentadas pelos sujeitos da pesquisa. O método utilizado para a coleta de dados foi o indutivo, por se constituir um método lógico de investigação que parte do particular para o geral, se aplica adequadamente a este trabalho. Pode-se concluir que as bibliotecas das escolas públicas de

Juazeiro do Norte ainda enfrentam muitas dificuldades, tanto na estrutura física quanto na organização e funcionamento, devido à falta de um profissional qualificado e de alguns casos investimentos financeiros, além da sua desvalorização enquanto ambiente educacional essencial o que pode causar problemas no desenvolvimento sócio educativo dos estudantes, tendo em vista o seu papel como ferramenta importante para a educação.

**Palavras-chave:** Políticas públicas. Biblioteca Escolar. Educação.



## **A memória oral como acervo: registro dos versos nômades de Patativa do Assaré**

*Antonia Albeniza Gomes*  
*Orientadora Prof<sup>a</sup>. Ma. Gracy Kelli Martins*

Ouve-se o eco de alguns versos nômades do Poeta Patativa do Assaré que circula por aí na memória e boca de amigos e familiares, poeta cuja característica maior era a habilidade do registro mnemônico. Preocupados em preservar esse repertório relativo à Patativa do Assaré, idealizou-se coletar e registrar esses versos nômades, os quais nunca foram publicados, mas são ouvidos porque vagueiam entre conversas e lembranças relativas ao Poeta. Esse material foi coletado a partir das técnicas de história oral, utilizando como instrumento a entrevista em profundidade, através do registro de informações e evidências, por considerarmos a forma mais adequada visto que a coleta foi realizada em Assaré junto a familiares e amigos, contextualizando a situação em que os versos foram produzidos. A coleta estendeu-se por quase dois anos o que nos rendeu uma colheita de vinte poemas quadras e sextilhas. Esse material foi classificado em Filosóficos, pedagógicos e cômicos. Os versos foram publicados em um folheto, buscando manter a tradição desta forma gráfica de publicação, inerente a região do Cariri e do poeta Patativa. Este folheto será disponibilizado à Fundação Memorial Patativa do Assaré, como contributo para a expansão do acervo da Instituição e preservação do legados versos do Poeta. Conclui-se esse trabalho com uma reunião ínfima das Memórias de uma vida inteira dedicada à poesia e com a certeza de que muitos desses versos ainda ecoam por aí. É o canto de Patativa que não cala.

**Palavras-chave:** Literatura de cordel. Memória oral. Patativa do Assaré. Versos nômades.

## **Arquitetura da informação e usabilidade em dispositivos móveis: avaliando a segunda geração do IPAD**

*Aparecida Maria Martins Lopes*

*Orientador Prof. Me. Henry Poncio Cruz de Oliveira*

Na sociedade contemporânea, as Tecnologias de Informação e Comunicação têm ocupado certa centralidade e modificado as relações sociais e de consumo de produtos eletrônicos. Há, no mercado atual, uma gama de dispositivos móveis que tem sido avaliado positivamente por seus usuários, entre eles o tablet iPad da Apple. Nesta pesquisa, analisou-se o nível de usabilidade deste dispositivo por meio da adaptação do teste formal e usabilidade proposto por Lima (2012). A partir dos achados de usabilidade, foram descritos e analisados os elementos da Arquitetura da Informação (AI) - Sistema de Organização, Sistema Navegação, Sistema Rotulação, Sistema Busca e Sistema de Representação da Informação - no dispositivo móvel iPad. O teste aplicado foi através de instrumento de pesquisa dividido em quatro partes: dados sociodemográficos; experiência computacional; acesso ao dispositivo móvel iPad e lista de tarefas. A partir das medidas de eficiência, eficácia e satisfação foi encontrado o nível de usabilidade apontado no iPad. Foram achados os elementos sistêmicos da AI bem articulados, colaborando para a medida de usabilidade.

**Palavras-chave:** Arquitetura da informação. Usabilidade. Tecnologia da informação e comunicação. Dispositivos móveis. IPAD.

## **A importância da inserção de bibliotecas especializadas nas empresas da cidade de Juazeiro do Norte Ceará: um estudo do grupo São Geraldo e da Eco-Cidadania**

*Barbara Matos Monteiro  
Orientadora Prof<sup>a</sup>. Ma. Débora Adriano Sampaio*

O presente trabalho discute a temática da biblioteca especializada nas Indústrias da cidade do Juazeiro do Norte – Ceará. Inicialmente, aborda o contexto histórico sobre o surgimento das bibliotecas, desde o início dos registros, observando cada época até o surgimento dos novos suportes midiáticos. Relata sobre a biblioteca especializada e a sua importância, mostrando a influência do bibliotecário, profissional capacitado para exercer e gerenciar o acervo e as atividades do centro informacional e, sobre os serviços prestados à comunidade. Analisa o novo perfil da indústria, do produto manufaturado para o conhecimento. Como objetivo, este trabalho visa investigar a existência e atuação de bibliotecas especializadas, em empresas no município de Juazeiro do Norte-CE com o objetivo específico de refletir sobre concepções de bibliotecas com ênfase na biblioteca especializada contemplando seus serviços, sua importância para as empresas e a atuação do bibliotecário. Esta pesquisa se caracteriza em pesquisa descritiva, com o delineamento bibliográfico, de natureza quantitativa e qualitativa e método indutivo. Para a coleta de dados foi utilizada a técnica da observação direta intensiva e a entrevista parcialmente estruturada. A análise e discussão de dados apresentam e discutem o resultado da pesquisa, primeiramente quantitativos demonstrados em porcentagens, e, em seguida, os dados qualitativos e bibliográficos. Por fim, esboça sobre a biblioteca especializada e a contribuição deste trabalho para a área de biblioteconomia e para o desenvolvimento das indústrias da cidade do Juazeiro do Norte – Ceará.

**Palavras-chave:** Biblioteca Especializada. Bibliotecário. Empresa. Juazeiro do Norte.

**As tecnologias digitais como instrumento pedagógico para a mediação da informação na biblioteca escolar: um estudo na Biblioteca da Escola de Ensino Fundamental Dr. Edvard Teixeira Férrer**

*Cicera Ana Micaeli Gomes da Silva*  
*Orientador Prof. Me. Jonathas Luiz Carvalho Silva*

Trata da utilização de tecnologias digitais como instrumento pedagógico para a mediação da informação na biblioteca escolar, enfocando as contribuições da tecnologia no contexto escolar e na educação, embasados na bibliografia da tecnologia educacional – TE. Aborda a relevância das tecnologias digitais na escola pública, apresentando uma síntese de alguns programas governamentais que agiram nesse sentido. Analisa as contribuições das tecnologias no contexto do usuário da biblioteca escolar, bem como discute acerca das práticas de mediação na BE por meio de tecnologias. A problemática do presente estudo pode ser sintetizada na seguinte pergunta: como poderiam ser utilizadas as tecnologias digitais como instrumento pedagógico para a mediação da informação por meio da biblioteca escolar? Diante disso, apresenta-se como objetivo geral: analisar a importância da utilização das tecnologias digitais para a mediação da informação no contexto da Biblioteca Escolar, levando em consideração a Escola de Ensino Fundamental Dr. Edvard Teixeira Férrer. E, como objetivos específicos: refletir sobre a utilização das tecnologias digitais nas ações pedagógicas da escola; abordar as possíveis relações entre a Biblioteca Escolar e as tecnologias digitais para o usuário; avaliar a utilização dessas tecnologias para mediação da informação na Biblioteca da Escola de Ensino Fundamental Dr. Edvard Teixeira Férrer. A pesquisa caracteriza-se por ser um estudo de caso, de natureza descritiva, incluindo levantamento bibliográfico, onde a análise dos dados deu-se a partir do método indutivo, utilizando-se abordagem quantitativa e qualitativa. Conclui-se que a biblioteca da escola estudada atualmente não dispõe de variados recursos tecnológicos para a mediação da informação nesse espaço. Entretanto, por meio de um planejamento, poderiam ser explorados, ainda mais, as tecnologias disponíveis na escola, objetivando melhor satisfação das atuais necessidades da comunidade escolar.

**Palavras-chave:** Tecnologia - Educação. Tecnologias digitais. Mediação da informação. Biblioteca Escolar.

## O sistema brasileiro de respostas técnicas (SBRT) como instrumento da gestão do conhecimento

*Cintia Regia Pinto Monte  
Orientadora Prof<sup>a</sup>. Ma. Débora Adriano Sampaio*

O objetivo deste estudo é analisar o serviço de referência virtual, tendo em vista a importância da gestão do conhecimento no desenvolvimento dos processos de busca pelo usuário a partir do site do Serviço Brasileiro de Respostas Técnicas (SBRT), oferecido pelo IBICT. Identificando ainda a importância dos bibliotecários no desenvolvimento das atividades de referência virtual. A pesquisa caracteriza-se como exploratória e descritiva. Como técnica de coleta de dados, utilizou-se a observação para analisar o processo do serviço de referência sob a perspectiva da Gestão do Conhecimento, identificando ainda os conhecimentos, habilidades e dificuldades dos profissionais que atuam nesse sistema. No contexto desta pesquisa foi utilizada a análise e observação no site SBRT, através do formulário de contato disponível, foi possível obter as respostas as perguntas propostas analisando como se desenvolve o Fluxo de Atendimento, as FAQ's (Perguntas Frequentes) e a palavra do cliente (Depoimentos dos usuários do serviço). Diante dos resultados obtidos nesse estudo percebe-se que o SBRT permite às instituições membros atuar em rede, unindo suas competências para atendimento às demandas advindas de empresas de todo território nacional.

**Palavras-chave:** Gestão do conhecimento. Serviço de referência virtual. Serviço brasileiro de respostas técnicas.

**Perspectivas de atuação do bibliotecário em centros culturais:  
aplicação no Centro de Cultura Popular Mestre Noza em  
Juazeiro do Norte-CE**

*Edilânia Paulo dos Santos  
Orientadora Prof<sup>a</sup>. Dr<sup>a</sup>. Francisca Pereira dos Santos*

Busca-se neste trabalho mostrar como o profissional bibliotecário pode atuar dentro dos centros culturais desenvolvendo técnicas biblioteconômicas na organização e disseminação desses espaços para a sociedade, uma vez que o profissional deixou de está ligado apenas a biblioteca e passou a atuar em novos campos. Nesse sentido, a presente pesquisa vem contribuir amplamente para o campo da biblioteconomia. No que tange à valorização do profissional Bibliotecário, ressalta-se a importância da sua atuação, considerando também a interdisciplinaridade da Biblioteconomia, na qual é possível agregar valores culturais. Destarte o campo de pesquisa será o Centro de Cultura Popular Mestre Noza, sede da Associação dos Artesões do padre Cícero, localizado em Juazeiro do Norte, cidade considerada o maior centro de religiosidade popular do Nordeste brasileiro devido à figura do Padre Cícero. O Centro assume no artesanato uma das suas maiores atividades artístico de produção cultural e comercial do Município. E é diante da grande diversidade, tipologias de artesanato e sua disposição no espaço que percebemos a necessidade de um profissional Bibliotecário para a Gestão desse acervo. A pesquisa é de caráter exploratório e descritivo, o estudo caracteriza-se como uma pesquisa bibliográfica, foi aplicada: entrevista semiestruturada e observação simples. Entendendo que a atuação do profissional bibliotecário dentro do CCPMN consistiria na organização e disseminação da memória cultural no Mestre Noza, representada através da produção artística dos artesões.

**Palavras-chave:** Cultura. Centro de Cultura Popular Mestre Noza. Bibliotecário.

## **Análise sobre as ações de extensão universitárias: um estudo no curso de Biblioteconomia da UFC – Cariri**

*Edina Silva*

*Orientador Prof. Me. Jonathas Luiz Carvalho Silva*

Analisa as ações extensionistas existentes no Curso de Biblioteconomia da UFC – Cariri, a fim de conhecer a prática da extensão universitária no contexto de aprendizagem e socialização do conhecimento. Ressaltando a importância da indissociabilidade ensino-pesquisa-extensão. A investigação foi realizada em cinco ações existentes na UFC - Cariri: Empresa Júnior do curso de Biblioteconomia; Biblioterapia, com crianças portadoras de câncer: a leitura como atividade lúdica; Laboratório de Ciência da Informação e Memória - LACIM; Laboratório Troca de Afeto – LATA e Modelo de Biblioteca Escolar. Deste modo, a presente pesquisa tem como objetivo geral investigar as práticas extensionistas, considerando a realidade do Curso de Biblioteconomia da UFC – Cariri, e como objetivos específicos: refletir sobre a trajetória da universidade, da extensão no Brasil, e suas percepções conceituais, institucionais e acadêmicas; discutir sobre as ações extensionistas contemplando suas tipologias e finalidades; identificar os projetos que estão sendo trabalhados no curso de Biblioteconomia da UFC – Cariri. A metodologia é estabelecida com estudo descritivo-analítico, delineamento bibliográfico e documental. Conclui-se que, através das ações extensionistas a Universidade pode pensar com a sociedade, tornando a se sentir parte dela e responsável por colaborar, como uma de suas partes representadas, no processo de escolha sobre os rumos sociais.

**Palavras-chave:** Extensão Universitária. Ações Extensionistas. Universidade.

## **Entre o usuário, a biblioteca e a busca pela informação: um estudo com os docentes do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Ceará - Campus Juazeiro**

*Erivana Dar'c Daniel da Silva Ferreira*  
*Orientador Prof. Me. Jonathas Luiz Carvalho Silva*

A pesquisa abrange o Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Ceará/Campus Juazeiro do Norte e os professores efetivos como os atores. O estudo traz como problemática: como os docentes observam e descrevem a biblioteca, os espaços e instrumentos potenciais de intercâmbio informacional do Instituto Federal do Ceará – Campus Juazeiro? Tem como objetivo geral descrever e discutir o comportamento dos usuários docentes, no que tange ao suprimento das necessidades informacionais com o uso da biblioteca, dos espaços e dos instrumentos disponibilizados pelo IFCE/Juazeiro do Norte na busca pela informação. E, como objetivos específicos: discutir sobre os usuários de biblioteca acadêmica; discutir sobre a usabilidade das Tecnologias de informação e comunicação adotadas pelos docentes; refletir sobre estudos de uso e usuários da informação em Bibliotecas Acadêmicas; identificar as formas pelas quais os docentes do IFCE/Juazeiro do Norte acessam as informações; e, mensurar aproveitamentos de outros serviços/ espaços/instrumentos possíveis de serem disponibilizados pela instituição em relação à busca de informações. O estudo se justifica pela necessidade de conhecimento do comportamento dos docentes frente à necessidade, busca e uso da informação. A metodologia, segundo as finalidades da pesquisa, é descritiva; quanto aos meios a pesquisa é de cunho bibliográfico e quanto à natureza dos dados, quantitativa e qualitativa com a aplicação de um questionário composto com perguntas abertas e fechadas para os docentes efetivos do IFCE/Juazeiro. Conclui-se que, o que há entre o usuário (corpo docente), a biblioteca e a busca pela informação se registra na necessidade de atualização informacional. Portanto, o contributo da pesquisa está na óptica que o tema se apresenta e na diversidade de conhecimento e maneiras de intercambiar informação nos mais diversos ambientes estruturados na Instituição.

**Palavras-chave:** Usuários da informação. Instituto de ensino superior (IES). Docentes. Biblioteca acadêmica. IFCE/Campus Juazeiro.



## **O papel da biblioteca universitária como mediadora no processo de ensino-aprendizagem nas bibliotecas universitárias na cidade de Juazeiro do Norte-CE**

*Francisca Lunara da Cunha Alcântara  
Orientadora Prof<sup>a</sup>. Ma. Maria Cleide Rodrigues Bernardino*

No âmbito das universidades é visível que o ensino tem se direcionado para a formação de profissionais com espírito crítico e reflexivo, aproximando-os da realidade profissional desde seu estágio como estudante. A biblioteca universitária tem sido vista frequentemente como ambiente de apoio às atividades de ensino, pesquisa e extensão da universidade. Entretanto, é também sua função, contribuir para a inserção do usuário no universo da pesquisa científica, promovendo atividades ou mesmo divulgando a informação de maneira a mediar à busca entre usuário/informação proporcionando assim condições para que o mesmo transforme a informações recebidas em conhecimento. Esta pesquisa objetiva-se discutir o papel do bibliotecário como mediador no processo de ensino-aprendizagem, entendendo a biblioteca como espaço de aquisição do conhecimento. A pesquisa é de caráter exploratório e descritivo, com abordagem qualitativa através de entrevistas com os bibliotecários universitários da cidade de Juazeiro do Norte-CE. Ao final da análise conclui-se que há necessidade e espaço para que biblioteca universitária torne-se ambiente propício a colaborar no processo de ensino-aprendizagem dos usuários, sendo o bibliotecário instrumento mediador desse processo.

**Palavras-chave:** Biblioteca Universitária. Ensino-aprendizagem. Mediação.

## **A importância do bibliotecário no serviço voluntário nas instituições filantrópicas: um estudo no Orfanato Jesus Maria José**

*Gerlania Cristina de Sousa*  
*Orientadora Prof<sup>a</sup>. Ma. Débora Adriano Sampaio*

Analisa a relevância da atuação do profissional bibliotecário através do trabalho voluntário no cenário das organizações não governamentais, tendo como campo de pesquisa a Instituição Filantrópica Jesus Maria José da cidade de Juazeiro do Norte – CE. Este trabalho tem como objetivo geral estudar a importância do profissional bibliotecário no serviço voluntário das instituições sem fins lucrativos, através da análise dos objetivos específicos que são: de que forma as organizações não governamentais beneficiam a formação profissional; verificar a relevância de parcerias de cunho educacional, profissional e social no intuito do trabalho conjunto destas instituições na promoção da inclusão social dos assistidos; e, falar sobre a contribuição e atuação do profissional bibliotecário através do serviço voluntário na instituição em questão. A pesquisa caracterizou-se como exploratória, tendo também como suporte a revisão bibliográfica, considerando-se a necessidade de buscar desenvolver o tema, visando esclarecer e discutir as temáticas propostas para consolidar o plano teórico do trabalho em questão. Como instrumentos metodológicos, a técnica de observação foi utilizada inicialmente e posteriormente a aplicação de questionário de natureza qualitativo com os gestores, colaboradores da instituição supracitada e os discentes do curso de Biblioteconomia que prestaram ou prestam serviço voluntário na instituição. Nas considerações finais pode-se verificar que, a atuação do profissional bibliotecário pode ser de grande importância, no contexto do terceiro setor por meio do voluntariado e através da criação de parcerias, como também, tende a possibilitar uma troca de benefícios entre a comunidade acadêmica e a comunidade atendida pelo Orfanato, visto que, esta contribuição tende a promover a construção de um novo perfil do profissional bibliotecário, instituído de aptidões profissionais e altruísmo desencadeando a formação de um profissional com atribuições de ator social.

**Palavras-chave:** Profissional Bibliotecário. Atuação Profissional. Serviço Voluntário. Instituições Filantrópicas.

**A inclusão digital no ambiente escolar como fator de acesso a informação por meio de políticas públicas: um estudo na Escola Pública de Ensino Médio Presidente Geisel em Juazeiro do Norte-CE**

*Gracione Batista Carneiro*  
*Orientador Prof. Me. Jonathas Luiz Carvalho Silva*

Aborda uma reflexão sobre a inclusão digital como fator de acesso a informação no contexto da escola pública, levando em consideração o contexto da sociedade da informação e a história da educação pública Brasileira. Apresenta como objetivo geral uma investigação do processo de inclusão digital, por meio de políticas públicas, na Escola Pública de Ensino Fundamental e Médio Presidente Geisel na cidade de Juazeiro do Norte. E como objetivos específicos Discutir sobre as políticas públicas Federais e Estaduais de inclusão digital, Refletir sobre a inclusão digital levando em consideração o contexto histórico da Educação pública Brasileira, Debater a inclusão digital como fator de acesso a informação e produção do conhecimento. A metodologia é desenvolvida a partir de uma pesquisa bibliográfica, descritiva e exploratória, com método indutivo e observação sistemática, e a análise de dados se dá através da aplicação de entrevistas e questionários. Conclui-se, portanto, que políticas públicas existem, mas na prática não funcionam de fato, sendo necessário mais empenho por parte do governo, da educação e das áreas que trabalham com a organização e disseminação da informação.

**Palavras-chave:** Inclusão Digital. Acesso a Informação. Educação. Tecnologias da Informação e Comunicação.

## **Processo de construção e categorização do guia de fontes especializadas em literatura de cordel no Laboratório de Ciência da Informação da UFC Cariri**

*João Bosco Dumont do Nascimento*  
*Orientadora Prof<sup>a</sup>. Dr<sup>a</sup>. Francisca Pereira dos Santos*

Postula-se através desse estudo a importância histórica da literatura de cordel no contexto sociocultural brasileiro, e a amplitude da sua contribuição enquanto recurso informacional ao longo do processo de formação do nosso país, sobretudo no território nordestino. O objetivo geral é explorar as concepções teóricas em torno do tema, buscando contextualizar a sua validação enquanto fonte informacional. Tendo como objetivos complementares identificar como esse discurso tem sido concebido no âmbito da atuação bibliotecária; diagnosticar o empreendimento de ações de recuperação, tratamento e organização de folhetos de cordel, voltadas para a preservação da sua memória informacional e sintetizar o processo de formação do acervo especializado em literatura de cordel alocado no Laboratório de Ciência da Informação da Universidade Federal do Ceará – Campus Cariri. O delineamento e caracterização desse estudo contemplam uma pesquisa bibliográfica de caráter exploratório, com base no método dedutivo. Um dos principais desdobramentos e provocações dizem respeito ao reconhecimento e apropriação do cordel como fonte de informação no âmbito dos estudos biblioteconômicos. O ponto de convergência dessas explanações é a questão da preservação da memória coletiva, que é acentuada através da formação de acervos especializados em literatura de cordel, aspecto no qual são trabalhadas as práticas de preservação digital de documentos. São abordadas as particularidades da formação do acervo de literatura de cordel existente no Laboratório de Ciência da Informação da UFC Cariri, abrangendo os aspectos de higienização, organização temática e descritiva, acondicionamento e disponibilização que por sua vez impelem à criação de um catálogo expositivo.

**Palavras-chave:** Literatura de cordel. Folhetos. Acervo Especializado. Preservação.

## **Análise comparativa da terminologia DeCS com os níveis de consistência da indexação livre em artigos de cardiologia, realizados por bibliotecários da área médica da Região do Cariri**

*Joaquim Alves Diniz*

*Orientadora Prof<sup>a</sup>. Ma. Gracy Kelli Martins*

As Linguagens documentárias desempenham um papel fundamental no processo de indexação e recuperação da informação. Na área de saúde o DeCS é determinante para a realização da indexação da informação de forma padronizada. Levantando como hipótese a necessidade da adoção de uma terminologia única para uma efetiva recuperação da informação, objetivou-se investigar a consistência na indexação livre, realizada por bibliotecários da área médica da região do Cariri X vocabulário controlado DeCS, através da aplicação do cálculo do índice de Consistência. Como metodologia foi selecionada uma amostra aleatória de 05 resumos de artigos da especialidade médica de cardiologia. Os resultados demonstraram grande discrepância entre os valores dos índices de consistência, no qual obteve-se em média 2,2% de consistência entre os bibliotecários e menos de 1% de consistência entre a indexação feita pelos bibliotecários com os termos autorizados pelo DeCS. Verificamos com o experimento que a coincidência na determinação dos assuntos não é muito elevada, ficando abaixo dos 5%. Diante do analisado, concluímos que a diferença entre os índices de consistência está relacionada a não adoção do vocabulário controlado DeCS para a indexação. Sendo assim, acreditamos que para o processo de indexação obter melhores índices de consistência, os bibliotecários devem utilizar o vocabulário controlado DeCS, como instrumento único de padronização terminológica.

**Palavras-chave:** Linguagens Documentárias. Consistência na Indexação. Terminologia Médica - DeCS.

## **A biblioteca pública e suas potencialidades sociais: um olhar sobre a Biblioteca Pública Municipal de Mauriti-Ceará**

*Maria Edna Barbosa Tavares  
Orientadora Prof<sup>a</sup> Ma. Maria Cleide Rodrigues Bernardino*

Trata acerca da função social da biblioteca pública, sendo apresentada como potencialidades sociais da BP, com um enfoque no serviço de informação e nas políticas públicas levando em consideração a Biblioteca Pública Municipal de Mauriti, Antônio Siqueira Dodou, objetivando discutir como a referida biblioteca tem desenvolvido suas potencialidades sociais, no que tange às políticas públicas e os serviços de informação, fundamentado nas determinações estabelecidas pelo Manifesto da UNESCO. Especificamente visa discutir o papel social da biblioteca pública; analisar como a BP de Mauriti tem desenvolvido sua função informativa através do Serviço de Informação e por último, analisar as políticas públicas relacionadas à BP e sua aplicação na BP de Mauriti. Caracteriza-se como pesquisa exploratória com delineamento bibliográfico, de natureza qualitativa. Foram coletados dados por meio de questionários a usuários e o coordenador da referida biblioteca, com o intuito de responder os questionamentos levantados por este trabalho, podendo-se concluir que a biblioteca pública ainda enfrenta muitas dificuldades advindas da ineficiência de políticas públicas para a BP e o serviço de informação ainda é muito limitado, constituindo um desafio a ser enfrentado.

**Palavras-chave:** Biblioteca pública - função social. Serviço de Informação. Políticas públicas.

## Uma análise sobre a aplicabilidade das cinco leis de Ranganathan na Biblioteca Pública Municipal da cidade de Juazeiro do Norte-CE

*Maria Eliziana Pereira de Sousa*  
*Orientadora Prof<sup>a</sup>. Ma. Gracy Kelli Martins*

As bibliotecas públicas são instituições criadas com um caráter eminentemente social, desta forma acredita-se que elas podem subsidiar a população criando mecanismos e ações que contemplam a disseminação da informação para atender as necessidades dos usuários. O estudo propõe identificar a aplicabilidade das Cinco Leis da Biblioteconomia na Biblioteca Pública Municipal Possidônio Silva Bem, na cidade de Juazeiro do Norte- CE. As Leis foram estabelecidas por S.R. Ranganathan, em 1931, com a seguinte denominação: Os livros são para usar; A cada leitor seu livro; A cada livro seu leitor; Poupe o tempo do leitor; A biblioteca é um organismo em crescimento. Elas constituem uma filosofia para os serviços biblioteconômicos. Para o desenvolvimento do estudo utilizou-se como metodologia uma pesquisa de avaliação, onde foram aplicados questionários a uma amostra de 10% dos usuários que frequentam e se utilizam dos serviços da biblioteca pública. Em seguida foi feita uma categorização das leis com os produtos e serviços oferecidos pela biblioteca pública com base na avaliação feita pelos usuários. Como resultado, o estudo aponta para a não utilização das leis na biblioteca pública, o que conseqüentemente faz com que ela não supra as necessidades dos usuários e neste sentido não apresente crescimento neste órgão enquanto entidade social e cultural. Assim, acredita-se que a biblioteca pública precisa buscar um significado para si na sociedade, e as leis de Ranganathan são norteadoras para os serviços da biblioteca, nisto ela precisa tão somente aplicá-las para ser um organismo vivo e atuante para a sociedade.

**Palavras-chave:** Biblioteca pública. Cinco leis da Biblioteconomia. Ranganathan.

## **Análise da imagem do profissional bibliotecário no Brasil: perspectivas de atuação**

*Marina Marques Bento*  
*Orientador Prof. Me. Jonathas Luiz Carvalho Silva*

O trabalho realizado pelo bibliotecário na sociedade contemporânea tem acompanhado as constantes mudanças, principalmente devido às novas tecnologias de informação que se fazem presentes nos dias atuais. Diante dessa realidade, procurou-se analisar a figura do profissional bibliotecário no atual contexto brasileiro com base na produção bibliográfica da área de Biblioteconomia, e uma pesquisa de campo na cidade de Juazeiro do Norte – CE, com o propósito de identificar as perspectivas de atuação desse profissional na sociedade atual. O objetivo maior deste trabalho consiste em destacar como o profissional é percebido enquanto agente social, uma vez que a profissão não recebe o devido reconhecimento no cenário nacional, junto às instituições de ensino e as bibliotecas de modo em geral. A metodologia utilizada para realização deste trabalho foi dividida em duas partes: a primeira, de cunho bibliográfico com pesquisas em livros, artigos e trabalhos diversos que versam sobre o tema e, a segunda, parte de uma pesquisa de campo com profissionais que atuam na área e trabalham na cidade de Juazeiro do Norte – CE, cujo propósito é conhecer o perfil desse profissional junto à sociedade local. Os resultados apontam que a falta de reconhecimento tanto profissional quanto salarial, desmotivam o profissional a buscar capacitação e crescimento na área.

**Palavras-chave:** Bibliotecário. Mercado de Trabalho. Perfil Profissional – Juazeiro do Norte/ CE.



## **A proposição de ações através da biblioterapia no Instituto de Apoio a Crianças com Câncer (IACC) na cidade de Barbalha: perspectivas pedagógicas e terapêuticas**

*Marth Neiva Nogueira Sudario  
Orientadora Prof<sup>a</sup>. Ma. Débora Adriano Sampaio*

A biblioterapia é o uso da informação, especialmente a leitura, como terapia e assim constitui-se um meio de unir as necessidades informacionais da sociedade, com o papel social que o bibliotecário deve exercer. Este trabalho pretende analisar a importância da biblioterapia no processo de tratamento de paciente infantil portadores de câncer, atendidos no Instituto de Apoio a Criança com Câncer (IACC), no município de Barbalha-ce, apresenta conceitos, objetivos e a prática biblioterápica. Relata a leitura com objetivo terapêutico e como ela vem sendo aplicada no IACC, amenizando a solidão e a tristeza, proporcionando momentos de felicidade, de sonho, de magia e de descontração. Avalia se esta prática pode vir a ser desenvolvida como uma estratégia de humanização, visando à qualidade no atendimento e uma internação mais humanizada. O objetivo deste estudo foi identificar a biblioterapia como benefício terapêutico e como instruir a humanização com crianças portadoras de câncer. Para tal, utilizou-se de uma abordagem exploratória de caráter qualitativo, participando desta investigação, os profissionais e estagiários envolvidos nas atividades de Biblioterapia no IACC; Coordenação do IACC e os pais das crianças envolvidas neste projeto. Foram utilizados para coleta de dados, observação, diálogo e entrevista estruturada. Os resultados mostraram que a biblioterapia atua na interação entre o sujeito e o interlocutor, funcionando como um bom instrumento de reabilitação para as crianças portadoras de câncer.

**Palavras-chave:** Biblioterapia. Câncer infantil. Terapias auxiliares do câncer. Leitura e humanização.

**Informação, educação e desenvolvimento social: um olhar sobre as políticas públicas sociais da Secretaria Municipal de Educação de Juazeiro do Norte-CE**

*Naira Michelle Alves Pereira*  
*Orientador Prof. Me. Jonathas Luiz Carvalho Silva*

Aborda as relações entre informação e educação a partir das políticas públicas sociais da Secretaria Municipal de Educação de Juazeiro do Norte. A problemática do presente trabalho está embasada nos seguintes questionamentos: Como se apresenta a realidade do município de Juazeiro do Norte frente às políticas públicas de educação para consolidação de percepções acerca de uma infraestrutura de informação? Quais as possíveis relações entre as políticas públicas de informação e educação a partir das percepções e significados informacionais presentes nas políticas públicas sociais da Secretaria Municipal de Educação de Juazeiro do Norte? Nesse sentido, verifica-se a necessidade de se pensar as capacidades e carências do município de Juazeiro do Norte, por meio das políticas públicas de educação, para consolidação de sua infraestrutura tecnológica e informacional no campo educacional. O presente trabalho tem por objetivo geral, investigar percepções referentes as políticas públicas de informação no contexto das políticas públicas de educação da Secretaria Municipal de Educação de Juazeiro do Norte. Já os objetivos específicos estão assim constituídos: Analisar os pressupostos teóricos e histórico-conceituais relativos ao termo políticas públicas; Analisar os pressupostos teóricos relativos ao termo política pública de informação; Investigar as relações entre informação e educação, a partir das políticas públicas sociais da Secretaria Municipal de Educação de Juazeiro do Norte - CE. A metodologia da pesquisa do presente trabalho foi estabelecida quanto aos fins como sendo de cunho exploratório e descritivo, pois se busca estabelecer uma possível interpolação das políticas públicas de informação no âmbito das políticas públicas de educação existentes na Secretaria Municipal de Educação de Juazeiro do Norte - CE, quanto aos meios, a pesquisa classifica-se como sendo bibliográfica e documental, uma vez que foram utilizados documentos disponibilizados nos portais

de comunicação do governo federal, estadual e municipal, para descrever e analisar as políticas públicas da Secretaria Municipal de Educação de Juazeiro do Norte, mencionadas no presente trabalho. Considera-se que, o município de Juazeiro do Norte, precisa de investimento por parte do governo em infraestrutura informacional e tecnológica que garantam o melhor desempenho dos significados informacionais percebidos no âmbito dessas políticas educacionais.

**Palavras-chave:** Políticas públicas. Informação. Educação. Desenvolvimento social. Desenvolvimento científico-tecnológico.

## **Arquitetura da informação no site da Fundação Biblioteca Nacional: uma avaliação baseada na abordagem sistêmica**

*Rebeca Moura de Lima*  
*Orientador Prof. Me. Lucas Almeida Serafim*

Analisa a usabilidade do website da Fundação Biblioteca Nacional com base nos critérios da arquitetura da informação digital. Para tanto, realiza uma pesquisa exploratória-descritiva, utilizando como fundamento para análise do website a abordagem sistêmica, a saber: sistema de organização, navegação, rotulagem e o de representação, sendo este último a nova tendência da área, por representar a preocupação dos desenvolvedores dos sites para uma eficiente representação descritiva e temática da informação. Utiliza tais critérios para entendimento da disponibilização das informações e consta algumas falhas que podem interferir negativamente nos processos de busca e recuperação da informação pelos usuários. Conclui que os conhecimentos da arquitetura da informação digital apresenta novos horizontes para o mercado de trabalho dos profissionais bibliotecários, sobretudo quando um novo olhar para as tradicionais técnicas biblioteconômicas, tais como os de catalogação e indexação, exigidas pelo sistema de representação dos ambientes digitais.

**Palavras-chave:** Arquitetura da Informação Digital. Usabilidade. Fundação Biblioteca Nacional.

**Políticas públicas de acessibilidade às pessoas com deficiência:  
um estudo acerca dessa realidade na Escola de Ensino  
Fundamental e Médio José Bezerra de Menezes**

*Samara Matias da Silva  
Orientador Prof. Me. Jonathas Luiz Carvalho Silva*

Atualmente há muitas discussões com o intuito de que a sociedade, de forma geral, seja mais inclusiva e que combata qualquer tipo de preconceito e discriminação. Para tanto, entende-se que a escola, por ser a grande construtora de conhecimento precisa também fazer parte desse processo inclusivo, utilizando-se de práticas que possam permitir a consolidação do direito de todos. Neste contexto, o presente estudo visa identificar e analisar as políticas públicas voltadas à acessibilidade das pessoas com deficiência, bem como discutir as suas aplicações dentro do contexto escolar, tendo como pressupostos a legislação vigente que embasa os direitos deste público. Desse modo, o presente estudo teve como objeto de pesquisa a E. E. F. M. José Bezerra de Menezes, localizada na cidade de Juazeiro do Norte, CE. Sendo assim, a metodologia utilizada caracteriza a pesquisa como sendo exploratória, com abordagem de cunho qualitativo, tendo como técnica de pesquisa para a coleta de dados a aplicação de entrevista semi estruturada na Escola supracitada. Portanto, este estudo vem a contribuir nas discussões acerca das políticas de acessibilidade, bem como refletir acerca da relevância da temática em questão, tendo em vista de que este trabalho poderá contribuir para a literatura da área no que tange a implementação de políticas públicas direcionadas para este público.

**Palavras-chave:** Pessoas com deficiência. Políticas públicas. Acessibilidade.

**2013** |

**A biblioteca do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Ceará - Campus Juazeiro do Norte, após a intervenção do projeto de extensão "Biblioteca em ação: disseminando conhecimentos": o que mudou na percepção dos usuários internos?**

*Agenor Leandro de Sousa Filho  
Orientadora Prof<sup>a</sup>. Ma. Deise Santos do Nascimento*

Discute a contribuição das unidades de informação, em especial das bibliotecas universitárias, junto ao processo de construção do conhecimento por parte do usuário. Para tanto, são analisadas sob a forma de como bibliotecas universitárias atraem seus usuários por meio da disponibilização de serviços. A pesquisa caracteriza-se como um estudo descritivo e exploratório, com o propósito de buscar conhecer de modo mais acentuado o campo em questão tendo como lócus de estudo a Biblioteca do Instituto Federal de Educação Ciência e Tecnologia do Ceará – IFCE – Campus de Juazeiro do Norte, cujo objetivo é apresentar a visão dos usuários dentro da instituição, bem como identificar o olhar destes usuários, em relação ao uso de atividades de extensão. A pesquisa mostra que aplicação de atividades de extensão como as atividades desempenhadas na instituição fazem com que o usuário desta ao poucos vá se aproximando da biblioteca, apropriando-se de seu espaço físico e da informação disponibilizada pela biblioteca para acesso deste.

**Palavras-chave:** Extensão universitária. Bibliotecas Universitárias. Estudo de Usuários.

## **A preservação da memória documental através dos construtos da catalogação no Casarão Padre Cícero na Cidade de Juazeiro do Norte**

*Alla Moana Cordeiro de Souza Bezerra*  
*Orientadora Prof<sup>a</sup>. Ma. Débora Adriano Sampaio*

Aborda a preservação da memória documental através dos construtos teóricos da catalogação. Tem como objetivo geral investigar os processos de preservação da memória documental através da representação descritiva no Casarão Padre Cícero. E como objetivos específicos identificar o processo de catalogação dos artefatos no Casarão Padre Cícero; Discutir sobre a preservação da memória em museus e abordar sobre a importância da preservação da memória a partir dos construtos teóricos da representação descritiva. O estudo faz uma abordagem bibliográfica sobre as definições acerca de memória, preservação e representação descritiva. A metodologia proposta é de uma pesquisa descritiva com análise bibliográfica, qualitativa e utilização do método indutivo, mediante a uma coleta de dados utilizando da observação e aplicação de uma entrevista com o responsável pelo Casarão Padre Cícero. Contudo, com base na pesquisa aplicada pode-se concluir que a preservação da memória do Casarão Padre Cícero é realizada, sendo a representação descritiva um processo simples e apenas para controle das obras expostas no local.

**Palavras-chave:** Preservação da memória. Catalogação. Representação descritiva da informação.



## **Registros fotográficos do Memorial Padre Cícero: um estudo sobre a preservação da memória da cidade de Juazeiro do Norte-CE**

*Ana Cleide Lucio Pinheiro*  
*Orientadora Prof<sup>a</sup>. Ma. Débora Adriano Sampaio*

Discute sobre a preservação dos registros fotográficos no Memorial Padre Cícero, localizado na cidade de Juazeiro do Norte-CE, tendo em vista que a fotografia apresenta-se como um instrumento de preservação da memória. Com isto, a preservação do acervo fotográfico ocasiona a salvaguarda da memória da população local. Este estudo tem como objetivo geral, investigar os processos que norteiam a preservação dos registros fotográficos no acervo do Memorial Padre Cícero que representam a cidade de Juazeiro do Norte-CE. Como objetivos específicos: abordar a perspectiva histórico-cultural sobre a importância da preservação da memória fotográfica referente à cidade de Juazeiro do Norte-CE; conceber e analisar a relação entre fotografia, memória e preservação; discutir a importância da Biblioteconomia no âmbito da preservação da memória a partir dos registros fotográficos. Apresenta como base metodológica, uma pesquisa do tipo exploratória e descritiva. Quanto aos meios é uma pesquisa bibliográfica, de cunho qualitativo, tendo como método o indutivo. A técnica utilizada para coleta de dados foi à observação, juntamente com a entrevista semi-estruturada. A análise dos dados ocorreu por meio das respostas da entrevistada, a Bibliotecária responsável pelo acervo fotográfico. Debateu-se sobre a organização e o tratamento dado ao acervo fotográfico. A partir disso, verificou-se que não há nenhum tipo de tratamento concedido ao acervo, sendo que existe a pretensão, por parte da Bibliotecária, em aplicar procedimentos técnicos com fins de organização e preservação dos registros fotográficos da instituição.

**Palavras-chave:** Preservação. Fotografia. Memória. Biblioteconomia.

## **Um estudo sobre a representação da informação a partir dos artefatos museísticos do Museu Cívico Religioso Padre Cícero: instrumentos de preservação da memória**

*Ana Cristina Lucio Pinheiro  
Orientadora Prof<sup>a</sup>. Ma. Débora Adriano Sampaio*

Reflete sobre a representação da informação, a partir dos artefatos museológicos como instrumentos de preservação da memória. Tem como objetivo geral: investigar como ocorre a construção da representação da informação memorialística dos artefatos pertencentes ao Museu Cívico Religioso Padre Cícero, localizado na cidade de Juazeiro do Norte-CE, e, como objetivos específicos: refletir a relação entre museu e memória; discutir a representação da informação no contexto da memória; identificar os artefatos pertencentes ao Museu Cívico Religioso Padre Cícero, verificando o processo de representação; analisar as atividades realizadas pelo Museu no sentido de contribuir para a preservação da memória. Este trabalho caracteriza-se como uma pesquisa de cunho exploratória, com delineamento bibliográfico, sob uma abordagem qualitativa, sendo utilizado o método indutivo. A coleta de dados foi realizada a partir da técnica de observação não participativa e aplicação de entrevista semi-estruturada. A análise de dados foi realizada mediante a visita ao Museu, onde pode se observar o processo de organização e representação dos artefatos, sendo analisadas, também, as respostas dadas pelos entrevistados. Percebeu-se e discutiu-se sobre a organização dos artefatos, bem como, sobre a preservação dos mesmos no âmbito do Museu, considerando, também, a importância da atuação do bibliotecário neste espaço. Constatou-se a relevância da preservação do acervo, pois o mesmo representa a história do Padre que está relacionada às representações da cultura local.

**Palavras-chave:** Representação da informação. Memória. Museus. Preservação da memória.

## Uma análise do audiovisual como recurso de incentivo a leitura

Ana Paula Lucio Pinheiro  
Orientadora Prof<sup>a</sup>. Ma. Débora Adriano Sampaio

Trata do audiovisual como recurso de incentivo à leitura, tendo em vista que com o desenvolvimento das novas tecnologias de comunicação e informação, é marcante o uso de filmes e vídeos como recurso de auxílio, tanto para professores como para alunos. Discute sobre a leitura, história e importância no meio escolar e social. Aborda o bibliotecário como mediador da leitura, bem como a relevância do mesmo no meio educacional, principalmente, em relação às atividades de incentivo à leitura. Esta pesquisa tem como objetivo geral: analisar o audiovisual enquanto recurso de incentivo à leitura e, como específicos: conceber a relação entre audiovisual e leitura; discutir sobre o cinema no contexto da cultura de massa e da indústria cultural; refletir sobre a atuação do professor e do bibliotecário enquanto mediador de leitura. A metodologia deste estudo caracteriza-se como pesquisa exploratória, quanto aos fins. Quanto aos meios é considerada uma pesquisa bibliográfica de cunho qualitativo, onde foi utilizado o método indutivo. Utilizou-se a observação e a entrevista como técnica de coleta de dados, onde a análise dos dados se deu por meio das respostas das bibliotecárias (da rede municipal e privada), as professoras (representantes de ambas as esferas) e os discentes. Discutiu-se sobre a utilização do audiovisual em sala de aula e biblioteca, como auxílio de incentivo à leitura. Diante disto, constatou-se que o audiovisual é um recurso imprescindível no meio em que estamos inseridos, até mesmo em sala de aula/biblioteca, pois contribui bastante no desenvolvimento do aluno, como também incentiva a leitura e auxilia no processo de aprendizagem.

**Palavras-chave:** Audiovisual. Leitura. Mediação. Bibliotecário.

## Sistemas de automação em bibliotecas: uma revisão bibliográfica

*Andrea Ruth Machado Silva*

*Orientador Prof. Me. Alexandre Pereira de Souza*

Com o avanço das Tecnologias de Informação e de Comunicação (TICs), houve uma modificação no sistema da comunicação científica com a ampliação do acesso aos conteúdos, compartilhamento da informação e novas ferramentas de armazenamento e disseminação da produção científica através da internet. Em meio a este contexto surgem os softwares para automação em biblioteca, os quais possibilitam ao bibliotecário e ao usuário facilidade quanto as suas atividades corriqueiras. Buscou-se, portanto, nos periódicos Qualis A e B da Ciência da Informação no Brasil a quantidade de documentos recuperados sobre a temática "Sistemas de Automação de biblioteca" elencar os principais tipos de software nas bibliotecas, como também mapear a origem da produção científica das publicações localizadas, esclarecendo quanto ao tipo de documentos (artigo, tese, monografia, etc.), destacar os principais descritores sobre a temática abordada a partir do título, palavras chave e resumos. Observou-se nos periódicos que a quantidade recuperada consiste em 26 documentos, apresentado uma variação de publicação. O termo Sistemas de Automação aparece com maior incidência, totalizando cinco termos o termo Pergamum neste mesmo mapeamento aparece apenas em dois artigos. Conclui-se, pois, que a literatura sobre o assunto em tela é escarço deixando lacunas que tolhem a compreensão e impedem uma reflexão mais crítica sobre o aspecto empírico-prático da automação de bibliotecas, que os discursos sobre tecnologia que permeiam a biblioteconomia e ciência da informação não são coerentes com sua prática.

**Palavras-chave:** Sistemas de automação. Bibliotecas. Periódicos eletrônicos.

## Um estudo sobre a preservação da memória e do patrimônio cultural e material no município do Crato-Ceará

*Antonia Eugenia de Oliveira  
Orientadora Prof<sup>a</sup>. Ma. Débora Adriano Sampaio*

Aborda a construção, representação e preservação da memória no âmbito do patrimônio material. Apresenta como objetivo geral, investigar os artefatos, documentos representativos da memória e do patrimônio material do município do Crato-CE, bem como, especificamente, a) identificar os elementos que constituem o patrimônio cultural do município do Crato; b) discutir acerca do patrimônio como instrumento de preservação da memória; c) abordar a importância da preservação da memória e do patrimônio para o município do Crato. Este trabalho justifica sua razão em face da realidade vivenciada pelos acontecimentos históricos presentes na referida cidade, partindo de uma inquietação de cunho pessoal a uma inquietação de cunho social. Trata-se de uma pesquisa exploratória e descritiva, com delineamento bibliográfico, sob uma abordagem qualitativa e utilização do método indutivo. Utilizou-se, enquanto instrumento de coleta de dados, da técnica da observação e da entrevista semi-estruturada. Desta forma, com ênfase na coleta de informações, analisou-se e discutiu-se, sobre memória e patrimônio, compreendendo sua significação para a comunidade em estudo. Conclui-se que, não são somente os documentos bibliográficos que podem transmitir informações acerca do passado, mas os artefatos, expressos em diversos tipos, como objetos, ou construções, como as instituições, monumentos e arquiteturas, também, são considerados fontes de informação acerca da memória e do patrimônio, registros estes que favorecem a discussão sob diversos aspectos e olhares, buscando a compreensão das representações culturais que constroem a identidade e transformações sociais, reconhecendo o espaço como cenário de construções e reconstruções.

**Palavras-chave:** Preservação da memória. Patrimônio cultural. Patrimônio material. Cultura - Crato.

## **A atuação do bibliotecário no processo de desenvolvimento de práticas leitoras infantis no contexto escolar**

*Cicero Antonio Gomes da Silva*

*Orientadora Prof<sup>a</sup>. Ma. Maria Cleide Rodrigues Bernardino*

O presente estudo originou-se da necessidade de investigação sobre o desenvolvimento das práticas de leitura na educação infantil, bem como, a atuação do Bibliotecário nesse processo. De forma a traçar as diferenças sobre as práticas mantidas e oferecidas nas bibliotecas escolares, sendo uma da rede pública e outra da rede privada de ensino, e, portanto trazendo a tona à socialização dessas experiências direcionadas a leitura. Aborda sobre a concepção de leitura, suas teorias e conceitos conforme os principais autores. Conceitua e discute as práticas de leitura nas bibliotecas escolares, mencionado a importância da presença do profissional habilitado, isto é, o bibliotecário. Ponteia as principais ações que podem ser desenvolvidas nesses ambientes, de forma a torná-los mais atrativos, colaborativos e dinâmicos, sempre estruturados para o desenvolvimento social e intelectual dos usuários. O trabalho foi baseado numa metodologia qualitativa e exploratório descritivo, com o intuito de verificar na literatura os principais autores que abordam sobre o tema em questão. Utilizou-se como instrumento de coleta de dados o questionário, estruturado com questões objetivas e subjetivas, sendo aplicado em duas instituições com os respectivos responsáveis pelas bibliotecas. Com a utilização dos instrumentos de obtenção de dados, foram colhidas informações sobre as práticas desenvolvidas nas bibliotecas dos respondentes, bem como, sobre as dificuldades, desafios enfrentados pelos os profissionais para a implantação dessas ações, dessa forma refletindo sobre as diferenças entre a instituição pública e privada. Conclui-se, portanto que, o incentivo da prática de leitura não deve partir apenas dos educadores nas salas de aula, esta ação deve também ser reconfigurada e redirecionada ao espaço da biblioteca representado pelo bibliotecário.

**Palavras-chave:** Práticas de leitura. Biblioteca Escolar. Bibliotecário escolar.

## Entre depoimentos e acessibilidades: percepções sobre biblioteca inclusiva

*Cicero Carlos Oliveira da Silva*

*Orientadora Prof<sup>a</sup>. Ma. Maria Cleide Rodrigues Bernardino*

A pesquisa reflete sobre o papel da Biblioteca na sociedade, suas possibilidades organizacionais, sociais, pedagógicas e gerenciais a partir do conceito de Biblioteca Inclusiva; identifica a origem do termo Biblioteca Inclusiva; pensa sobre a Biblioteca e sua usabilidade para as pessoas com deficiência; identifica as políticas públicas voltadas para a Biblioteca Acessível; contribui para reflexão sobre a Biblioteca Inclusiva a partir do relatório das vivências realizadas na UFC Cariri. Permeia no âmbito da ergonomia do ambiente construído, do desenho universal, da acessibilidade atitudinal e alfabetização informacional, ampliando o estudo com resumos de sensibilizações com uso de cadeira de rodas, vendas, bengalas, aplicados na UFC. A pesquisa classifica-se como descritiva por tratar de um registro, análise e interpretação de documentos voltados para a Biblioteca Inclusiva, teve um conjunto de procedimentos utilizados a partir da abordagem do método dedutivo, como análises através uma cadeia de raciocínio a respeito da investigação de uma Biblioteca para Todos. Como método de procedimento será comparativo, analisando o contexto presente, no passado e os estágios de desenvolvimento da Biblioteca. Em relação à técnica de pesquisa, se fez da documentação indireta por meio de pesquisa bibliográfica e documentação direta por meio de entrevista realizadas nas sensibilizações sobre a informação para todos na UFC Cariri, dessa forma quantitativa e qualitativa. Finalizamos a escrita da pesquisa assinalando que a Biblioteca e sua usabilidade para as pessoas com deficiência não é uma prática cotidiana de discussão entre os profissionais bibliotecários; as políticas públicas identificadas, inclusive normas de acessibilidade são executadas mediante ameaças de fiscalizações e penalidades, quando o ideal seria que todas as instalações prediais nascessem acessíveis, o que evitaria constrangimentos e adaptações posteriores colaborando para o surgimento de bibliotecas mais humanas; reflexões e provocações a respeito das bibliotecas e de seu papel de intermediadora na formação intelectual de "TODOS" os cidadãos foi o foco deste estudo.

**Palavras-chave:** Biblioteca acessível. Biblioteca para todos. Bibliotecas e pessoas com deficiência.

## **Aprendizagem discente e suas nuances: um estudo das Fontes de Informação utilizadas por alunos do Curso de Biblioteconomia da Universidade Federal do Cariri (UFCA)**

*Daniele Euzébio Ribeiro*

*Orientador Prof. Me. Alexandre Pereira de Souza*

Identifica as fontes de informação mais utilizadas pelos alunos do Curso de Biblioteconomia da Universidade Federal do Cariri (UFCA), bem como apresenta as vantagens e desvantagens das fontes impressas e eletrônicas. O objetivo geral da pesquisa foi verificar as fontes de informação utilizadas pelos discentes do curso de Biblioteconomia da UFCA, no período de 2013.1. Apresenta uma contextualização das fontes de informação em meio à comunicação científica, expondo conceitos, mostrando as tipologias das fontes de informação e conceituando os canais de comunicação. Descreve a evolução das fontes de informação, desde a fase da escrita, passando pela descoberta da imprensa até o surgimento dos materiais eletrônicos. Aponta os usuários das fontes de informação no contexto da universidade e analisa as fontes de informação como instrumento de aprendizagem. Para a coleta de dados foi aplicado um questionário composto por oito perguntas, sendo cinco fechadas e três abertas. A população pesquisada constituiu-se dos discentes do curso de Biblioteconomia da UFCA. Os resultados revelaram que houve prevalência de um formato sobre o outro. Observou-se, que o meio impresso não está sendo utilizado de forma frequente, enquanto o eletrônico tem maior uso nas atividades rotineiras dos discentes, mostrando que o Google é a fonte mais consultada. Conclui, portanto, que as fontes de informação são ferramentas necessárias e ricas para o processo de ensino e pesquisa dos discentes.

**Palavras-chave:** Fontes de informação. Tecnologias de informação e comunicação. Canais de comunicação. Comunicação científica.



## **A catalogação como subsídio para a representação descritiva de fontes e suportes de informação: uma análise documental**

*Danilene Alves Torquato de Mendonça*  
*Orientadora Prof<sup>a</sup>. Ma. Débora Adriano Sampaio*

Aborda a catalogação como subsídio de representação descritiva de fontes e suportes de informação, favorecendo, assim, a recuperação e o acesso à informação. Este trabalho tem como problemática, a seguinte questão: como poderíamos analisar o processo de catalogação, visando a representação das fontes e suportes de informação?, já em relação ao objetivo geral, busca-se investigar as possibilidades de representação descritiva da informação de fontes e suportes de informação, a partir do AACR (Código de Catalogação Anglo-Americano). E, como objetivos específicos: discutir acerca da organização e representação informação; analisar sobre os procedimentos técnicos que envolvem as fontes e suportes informacionais; refletir sobre os pressupostos conceituais e tipológicos das fontes e sua importância para representação e organização da informação. Esta pesquisa caracteriza-se como exploratória, com abordagem qualitativa, delineamento bibliográfico de caráter documental, foi realizada através do detalhamento das fontes e sua relação com os suportes informacionais considerando a sua produção e o ponto de vista da catalogação. A pesquisa destaca-se por desenvolver reflexões acerca da organização e representação, garantindo o acesso às informações em qualquer unidade de informação que assim, utiliza-se dos pressupostos de catalogação discutidos. No âmbito da pesquisa, este trabalho ressalta a sua importância, fortalecendo a área em discussão e a possibilidade de estudar as fontes de informação, a partir do ponto de vista da catalogação, ou seja, enquanto suportes informacionais. Conclui-se que a catalogação é uma ferramenta que auxilia a unidade de informação, a partir da atuação do profissional bibliotecário, na recuperação das informações, observando-a não como uma atividade complexa, porém, que possibilita a busca eficaz das informações através da mesma.

**Palavras-chave:** Catalogação. Representação descritiva. Fontes de informação.

## A biblioteca universitária como auxiliar na implementação da Lei 10.639/03 nos cursos de História e Pedagogia

*Dávila Maria Feitosa da Silva*  
*Orientadora Prof<sup>a</sup>. Dr<sup>a</sup>. Joselina da Silva*

O presente trabalho surgiu do questionamento sobre a relevância da biblioteca universitária como auxílio para o cumprimento da Lei 10.639/03 (que obriga o ensino de história e cultura africana e afro-brasileira nas escolas públicas e privadas do ensino regular do país) nos cursos de graduação, mais especificamente nos de História e Pedagogia. Foram escolhidos esses cursos por se tratarem de áreas extremamente relevantes, a Pedagogia, por lidar com a criança do ensino infantil e nas primeiras séries do ensino fundamental constando que essas são as primeiras etapas de desenvolvimento das mesmas. O curso de História por ser uma matéria estudada na trajetória estudantil do ensino básico e por ser uma das disciplinas prioritárias no texto legal ao tratamento do tema em tela. A biblioteca universitária é um instrumento de organização, preservação e disseminação da informação e caracteriza-se por ser uma instituição promotora de conhecimento e transformação social, distingui-se em sua definição, por ser um espaço de produção do conhecimento, dando suporte informacional estimulando o processo de ensino, pesquisa e extensão, promovendo maior qualificação aos futuros profissionais e contribuindo para a formação continuada dos professores. Este trabalho objetiva refletir sobre a aplicação da Lei 10.639/2003 e a importância da biblioteca universitária no processo de formação de professores da educação básica. Buscamos também identificar no acervo estudado o conteúdo oferecido aos (às) usuários (as) em relação a tal temática. Este é um estudo que integra uma sistematizada prática de pesquisa cunhada no Núcleo Brasileiro Latino Americano e Caribenho de Estudos em Relações Raciais, Gênero e Movimentos Sociais – NBLAC, da Universidade Federal do Cariri-UFCA.

**Palavras-chave:** Biblioteca Universitária. Formação de professores. Lei 10.639/03.

## **A realidade do professor readaptado em bibliotecas escolares: um estudo no município de Juazeiro do Norte-CE**

*Débora Brito de Alencar*

*Orientador Prof. Me. Jonathas Luiz Carvalho Silva*

Investiga a realidade dos professores readaptados na Biblioteca Escolar (BE). A problemática pode ser resumida a pergunta: como se dá a atuação político-pedagógica dos profissionais readaptados nas Bibliotecas Escolares do referido município? O objetivo geral deste estudo é investigar a realidade do professor readaptado em bibliotecas escolares no município de Juazeiro do Norte considerando questões políticas e institucionais. Enquanto os objetivos específicos são: abordar a escola pública no Brasil no âmbito das políticas públicas de educação; discutir sobre o professor readaptado contemplando questões de cunho legal, saúde e atuação pedagógica; e identificar junto a órgãos institucionais de educação em Juazeiro do Norte, a realidade dos professores readaptados. A metodologia consta de uma pesquisa descritiva, bibliográfica, e da aplicação de entrevistas semiestruturadas realizadas na 19ª Coordenadoria Regional do Desenvolvimento da Educação – CREDE 19 e na Secretária Municipal de Educação de Juazeiro do Norte – CE - (SME) para se fazer uma análise qualitativa. Conclui-se que há uma escassa política de valorização do professor e da biblioteca escolar, sendo a readaptação um mecanismo de acomodar o profissional e de limitar o papel técnico-pedagógico da biblioteca escolar. Considera-se, por fim, que não há um projeto definido de curto/médio/longo prazo para efetivação da Lei 12.244/10, embora perceba certo conhecimento e preocupação dos órgãos entrevistados (CREDE 19 e SME) com relação às deficiências e perspectivas da biblioteca escolar.

**Palavras-chave:** Biblioteca Escolar. Professores readaptados. Bibliotecário. Educação. Escola.

**Mapas conceituais: o conceito de informação e conhecimento sob a ótica dos docentes do curso de Biblioteconomia da Universidade Federal do Cariri**

*Denize Euzebio Ribeiro*  
*Orientadora Prof<sup>a</sup>. Ma. Irma Gracielle C. Oliveira Souza*

Aborda a importância dos termos informação e conhecimento na sua contextualização, tempo e espaço, apontando os vários conceitos traçados pelos docentes do Curso de Biblioteconomia da Universidade Federal do Cariri – UFCA, sendo este o objetivo central pretendido do estudo. Como principais objetivos do trabalho buscou-se compreender junto aos docentes como se dá o aprendizado acadêmico, localizar na literatura pertinente os conceitos de informação e conhecimento, realizar a análise do conteúdo das falas dos atores investigados e confrontar os variados conceitos de informação e conhecimento na literatura com os conceitos identificados nas vozes dos docentes. Nesse sentido, para alcançar os objetivos foi realizado uma ampla revisão bibliográfica da temática afim e levantamento de dados e informações em fontes secundárias. Para isso, foram utilizadas abordagens quantitativas e qualitativas de cunho descritivo e exploratório, através de questionários com os docentes da UFCA. Analisando todos os dados obtidos conclui-se que os termos informação e conhecimento estão longe de chegarem a um consenso, sendo, portanto, aspectos multifacetados. Por meio deste estudo espera-se instigar futuras investigações no campo da produção de pesquisa e contribuir com estudos posteriores e reflexões acadêmicas sobre o assunto em pauta.

**Palavras-chave:** Informação. Conhecimento. Mapas conceituais.

## **A implantação de um sistema Pergamum de gerenciamento de acervo: o caso da biblioteca do campus da Universidade Federal do Ceará - Campus Cariri em Juazeiro do Norte**

*Eliomara Gonçalves Bezerra*  
*Orientadora Prof<sup>a</sup>. Adriana Nóbrega da Silva*

Apresenta a implantação do Sistema Pergamum na biblioteca universitária do Campus do Cariri em Juazeiro do Norte da Universidade Federal do Ceará (UFC). Proporciona uma discussão sobre o processo de automação de bibliotecas universitárias, com foco nos sistemas de gerenciamento de acervo. Mostra análise feita a partir da implantação do Pergamum na biblioteca da UFC do Campus Cariri de Juazeiro do Norte (BCC). Identifica os benefícios trazidos para a BCC com a implantação do sistema Pergamum. A pesquisa se desenvolveu a partir de levantamento bibliográfico sobre o tema. A análise final ocorreu através de pesquisa qualitativa, com aplicação de questionário com a bibliotecária envolvida no processo. Os resultados obtidos permitiram conhecer os problemas enfrentados no processo de implantação do sistema Pergamum, os benefícios proporcionados e competências por parte dos bibliotecários ao adquirir o referido sistema.

**Palavras-chave:** Sistemas de gerenciamento de bibliotecas. Sistema Pergamum. Bibliotecas Universitárias. UFC - Campus Cariri.

## **Uma análise sobre a aplicação de serviços de informação em bibliotecas escolares: um estudo nas escolas públicas de Farias Brito – CE**

*Elisvania Rodrigues de Alencar*  
*Orientador Prof. Me. Jonathas Luiz Carvalho Silva*

Analisa a aplicação de serviços de informação em bibliotecas escolares, considerando dessa forma a realidade das escolas públicas de Farias Brito – CE. A problemática do presente trabalho pode ser sintetizada na seguinte pergunta: como se encontra o nível de satisfação dos usuários quanto aos serviços de informação oferecidos pelas Bibliotecas Escolares e como se desenvolve os serviços de informação em Bibliotecas Escolares das escolas públicas de Farias Brito-Ce, sob o olhar de seus executores (professores readaptados) e de seus usuários (professores e alunos)? Deste modo, o objetivo geral do trabalho é Investigar como se dá o processo de aplicação de serviços de informação nas bibliotecas escolares das escolas públicas municipais e estaduais de Farias Brito – CE, enquanto os objetivos específicos são: Refletir sobre o papel social e educativo da biblioteca escolar no âmbito dos usuários da informação; Analisar a atuação da biblioteca escolar contemplando possíveis serviços de informação. A metodologia é constituída do tipo descritiva, com delineamento bibliográfico e utiliza o método indutivo. Conclui-se que as bibliotecas das escolas públicas de Farias-Brito-Ce, ainda deixam a desejar nos seus serviços prestados, juntamente com suas estruturas e seus materiais que não são adequados para os usuários. Valendo ressaltar que em nenhuma das bibliotecas, contém um profissional qualificado, ou seja, um bibliotecário é capaz de utilizar recursos e estratégias para garantir a satisfação quanto aos serviços prestados aos usuários.

**Palavras-chave:** Biblioteca Escolar. Serviços de informação. Usuários.

## **A mediação da informação na biblioteca escolar no contexto da apropriação dos usuários: um estudo nas escolas estaduais da cidade de Aurora – CE**

*Emanoela Moura do Nascimento*  
*Orientador Prof. Me. Jonathas Luiz Carvalho Silva*

Aborda a mediação e apropriação da informação em bibliotecas escolares. O problema de pesquisa é estabelecido a partir das questões centrais: como ocorre a mediação da informação nas bibliotecas públicas estaduais de Aurora - CE? Como os usuários discentes se apropriam da informação a partir do uso dos seguintes serviços da biblioteca escolar nas escolas públicas estaduais de Aurora - CE? Tendo como pergunta secundária a seguinte; como podem ser pensados os serviços e as funções educativas culturais da biblioteca escolar? Quais possíveis relações entre mediação e os usuários da informação? Tem como objetivo geral investigar os processos de mediação e apropriação da informação nas bibliotecas escolares contemplando as escolas públicas estaduais de Aurora - CE. E como objetivos específicos discutir sobre a biblioteca escolar no âmbito de sua estrutura, serviços de informação e função educativas e culturais. Analisar algumas relações entre mediação e usuários da informação. Identificar como as bibliotecas públicas escolares de Aurora - CE mediam informação e como os usuários discentes se apropriam da informação. A metodologia é composta de uma pesquisa descritiva, com delineamento bibliográfico, de natureza qualitativa e quantitativa, aplicação do método indutivo e como técnica de pesquisa para a coleta de dados realização de entrevistas semiestruturadas e questionários nas escolas E. E. F. M. Monsenhor Vicente Bezerra e Tabelião José Pinto Quezado. Conclui-se que há sérias deficiências nas práticas de mediação nas escolas investigadas, em face do conhecimento escasso das gestoras sobre o assunto, e pelas bibliotecas não disporem de recursos especializados de cunho físico e humano, o que prejudica o processo de apropriação da informação dos usuários.

**Palavras-chave:** Biblioteca Escolar. Mediação da informação. Necessidades de informação. Usuários da informação.

## **Arquitetura da informação em bibliotecas digitais de teses e dissertações: uma análise nas Universidades Federais Nordestinas**

*Eugivânia Ribeiro Soares Nascimento*  
*Orientador Prof. Me. Henry Poncio Cruz de Oliveira*

O propósito desta pesquisa foi analisar a arquitetura das Bibliotecas Digitais de Teses e Dissertações das Universidades Federais da Região Nordeste. Pontos relevantes sobre a Arquitetura da Informação, Acessibilidade e Usabilidade foram abordados, coletou-se para análise as interfaces das referidas bibliotecas, as quais foram analisadas de acordo com os sistemas que fazem parte da arquitetura da informação: sistemas de organização, de rotulagem, de navegação e de busca. Este estudo funda-se numa abordagem descritiva e exploratória e para analisar os dados utilizou-se as abordagens qualitativa e quantitativa, os resultados foram organizados com base na análise crítica das referidas BDTDs em relação à organização, rotulagem, busca e navegação. A Arquitetura da Informação mostrou-se adequada para investigação das interfaces de Bibliotecas Digitais de Teses e Dissertações. De acordo com os dados analisados percebeu-se que todas as BDTDs analisadas utilizam o TEDE, um Sistema de Publicações Eletrônicas de Teses e Dissertações desenvolvido pelo IBICT. Constatou-se que há pouca customização do software e problemas arquiteturais que podem ser resolvidos com a aplicação da Arquitetura da Informação nestes ambientes.

**Palavras-chave:** Bibliotecas digitais de teses e dissertações. Arquitetura da informação. Interface.



## **Uma análise sobre as disciplinas da unidade curricular de tecnologias da informação do curso de Biblioteconomia da UFC – Campus Cariri**

*Felipe Ferreira da Silva*  
*Orientador Prof. Me. Jonathas Luiz Carvalho Silva*

Aborda a inserção das tecnologias da informação e comunicação nos currículos de Biblioteconomia do Brasil a partir da unidade curricular de tecnologia da informação do curso de Biblioteconomia da Universidade Federal do Ceará, Campus Cariri, estabelecendo relações advindas da Ciência da Informação. A problemática deste estudo está baseada nos seguintes questionamentos: como se apresenta a unidade curricular de tecnologia da informação do curso de Biblioteconomia da Universidade Federal do Ceará (UFC), campus Cariri? Quais as influências da Ciência da Informação na perspectiva de inserção das tecnologias da informação e comunicação para os currículos de biblioteconomia do Brasil? Neste sentido, o presente trabalho tem por objetivo geral analisar o processo de construção da unidade Curricular das Tecnologias da informação e comunicação configurando sua importância no curso de Biblioteconomia da UFC, campus do Cariri. Já os objetivos específicos estão assim constituídos: Analisar os pressupostos teóricos relativos às tecnologias da informação e comunicação; Discutir sobre a inserção das tecnologias da informação e comunicação nos cursos de graduação de Biblioteconomia do Brasil; Identificar as disciplinas da Unidade Curricular de tecnologias da informação e comunicação no curso de Biblioteconomia da UFC Cariri; Investigar as relações existentes entre a Biblioteconomia, a Ciência da Informação e a Ciência da Computação e suas possíveis influências na construção da Unidade curricular de Tecnologia da informação do currículo de Biblioteconomia da UFC Cariri. A metodologia da pesquisa do presente trabalho foi estabelecida quanto aos fins como sendo de cunho exploratório e descritivo, haja vista que buscará analisar como as tecnologias da informação e comunicação foram inseridas nos currículos de Biblioteconomia e como este processo influenciou o currículo do curso de Biblioteconomia da Universidade Federal do Ceará – Campus Cariri e quanto aos

meios à pesquisa é bibliográfica e documental uma vez que foi utilizado o projeto político-pedagógico do curso em questão. Considera-se que o curso de Biblioteconomia da Universidade Federal do Ceará, Campus Cariri enfatiza o ensino das tecnologias da informação e comunicação, garantindo uma formação atrelada aos suportes informáticos.

**Palavras-chave:** Tecnologia da informação e comunicação. Biblioteconomia. Ciência da informação. Currículo.

## **Fotografia e memória: um estudo de caso no acervo pessoal de Renato Casimiro em Juazeiro do Norte-CE**

*Francilene Gomes Pereira*  
*Orientador Prof. Dr. Marcelo Eduardo Leite*

Atualmente a fotografia tem estabelecido seu reconhecimento como suporte para a documentação e preservação da memória. O presente trabalho busca mostrar alguns processos percorridos pela fotografia e dialogam com seus usos e funções, especialmente aqueles relacionados com as representações do espaço urbano. A fotografia das cidades se deteve particularmente nas modificações do espaço e na presença de certas edificações, seu papel é de afirmação de valores sociais. Nesse contexto, o presente estudo visa identificar e analisar um conjunto de fotografias realizadas na década de 1930 em Juazeiro do Norte, imagens estas presentes no acervo pessoal do Professor Renato Casimiro. A nosso ver, dar relevo a elas contribui para o estudo e abordagem dos processos de afirmação de uma modelo de cidade, que se destaca diante da pluralidade de espaços diversos que não são especialmente escolhidos como fotografáveis. Assim, tais imagens afirmam um ideal, uma lógica, ligada ao contexto político e social. Sendo assim, a metodologia utilizada caracteriza a pesquisa como sendo documental, com abordagem de cunho qualitativo, tendo como técnica de pesquisa para a coleta de dados a aplicação de entrevista semi-estruturada ao detentor do acervo supracitado. Portanto, este estudo vem a contribuir nas discussões acerca das fotografias como documento e suporte para a preservação da memória fotográfica urbana da cidade de Juazeiro do Norte, bem como refletir acerca da relevância da temática em questão, tendo em vista de que este trabalho poderá contribuir para a literatura da área de fotografia e memória.

**Palavras-chave:** Fotografia. Memória. Espaços urbanos.

## **A biblioteca pública como espaço cultural na formação de leitores: um estudo sobre a biblioteca pública municipal de Farias Brito-Ceará**

*Francisca Rozimere de Sousa Alcântara*  
*Orientadora Prof<sup>a</sup>. Ma. Maria Cleide Rodrigues Bernardino*

Este trabalho surgiu com uma necessidade de conhecer a origem da Biblioteca Pública Municipal de Farias Brito, Francisco Matias de Sousa (O Maninho) com o objetivo de refletir sobre a importância da biblioteca pública como centro cultural e de lazer, mostrando suas limitações e perspectivas na formação de leitor, conhecendo sua estrutura física e seus funcionários, além de entender como é a relação Biblioteca e usuário. A partir da coleta de informações junto a instituição para traçar uma confrontação entre a teoria e a prática. Através da pesquisa vimos que não se pode propor mudanças de paradigma na concepção da biblioteca se os atores responsáveis pela organização e atendimento dos usuários não estiverem preparados para atuar de maneira a facilitar o acesso e o retorno do usuário em outras oportunidades para com isso tornar cada vez mais agradável o ambiente da biblioteca.

**Palavras-chave:** Biblioteca pública. Cultura. Formação de leitor. Leitura.

## **Estratégias de gestão da informação em bibliotecas privadas: métodos e técnicas para dinamização e organização do acervo do SENAC unidade Crato**

*Gerciane Sampaio Cruz*

*Orientadora Prof<sup>a</sup>. Ma. Irma Gracielle C. Oliveira Souza*

Aborda métodos e técnicas voltadas para a dinamização do acervo da biblioteca do SENAC unidade Crato, estabelecendo modelos de estratégias de gestão da informação. Contempla a importância da sociedade da informação em biblioteca privada, considerando que a biblioteca em estudo é de caráter privado, e os modelos de gestão que devem ser aplicados em qualquer biblioteca, e reforçam também as técnicas e métodos do desenvolvimento de acervos, fator importante que cabe aos gestores formar uma política que contemplem a otimização da biblioteca para melhor tomada de decisão. Tendo como objetivo identificar as estratégias de organização adotadas pela biblioteca em estudo, considerando os modelos de gestão organizacional existentes na literatura, facilitando então o acesso, divulgação e o desenvolvimento intelectual dos usuários. Nesse contexto buscou-se levantar dados que tem o intuito de assegurar a veracidade e obter melhor levantamento de informações para a pesquisa, identificando a acessibilidade e a organização da biblioteca do SENAC, unidade Crato. Trata-se, portanto de um estudo do tipo exploratório com abordagem quantitativa. Conclui-se que a gestão da informação é imprescindível para qualquer unidade de informação, pois trata de ampliar suas expectativas de sucesso através de organização e eficiência.

**Palavras-chave:** Gestão da informação. Organização. Estratégias. Acervo.

## **A beata esquecida: análise da imagem de Maria de Araújo na Literatura de Cordel no centenário de Juazeiro do Norte**

*Gisele de Lima Teixeira*  
*Orientadora Prof<sup>a</sup>. Ma. Gracy Kelli Martins*

Identifica e evidencia a necessidade do resgate da memória da beata Maria de Araújo, protagonista do milagre que fez de Juazeiro do Norte, Ceará, o maior centro de romarias do Nordeste, reconhecendo-a como importante ícone da memória da cidade, caído em esquecimento. Tomou-se como objeto para a pesquisa a coleção de 100 cordéis comemorativos do centenário de Juazeiro do Norte, publicados pela prefeitura da cidade. Objetivou-se selecionar os cordéis que mencionam a beata ou o milagre, e verificar através da análise do conteúdo como se dá a representação da beata nessa produção de significativo alcance no meio popular. Para findar na obtenção destes objetivos, este trabalho apresenta os construtos históricos, conceituais e estruturais de Literatura de Cordel e afirma sua relevância como instrumento de memória, e sua importância na cultura de Juazeiro do Norte. Nessa perspectiva também identifica o esquecimento e a ausência de elementos que relatem e/ou representem a memória da Beata Maria de Araújo, na história da cidade de Juazeiro do Norte – CE.

**Palavras-chave:** Beata Maria de Araújo. Literatura de cordel. Memória.

## **Percurso do cinema brasileiro: uma abordagem do seu uso nas bibliotecas**

*Isac José da Silva*

*Orientador Prof. Dr. Marcelo Eduardo Leite*

O trabalho busca verificar a importância da presença dos filmes nacionais na biblioteca, sendo estes, documentos e fontes de informação, assim como sua trajetória histórica. Busca-se através da literatura, justificar a disponibilização do material cinematográfico, com base no seu grande potencial de informação. Expõe a diversidade usual que o filme suporta, utilizado como recurso didático no ensino, testemunho do presente, no sentido de interpretação e representação dos fatores sociais do país, e, portanto, como fonte histórica, dessa forma, justificando seu espaço na biblioteca. Mostra a trajetória do cinema brasileiro, perpassando pelo primeiro cinematógrafo e das várias teorias sobre o autor da primeira atividade cinematográfica no Brasil; apresenta suas fases, desde a Bela Época a era dos estúdios com a Cinédia, Atlântida e Vera Cruz. Mostra o principal movimento cinematográfico do Brasil, o Cinema Novo, sendo este o mais representativo e importante contribuinte para projeção do cinema nacional, assim, chegando ao cinema da retomada, após os problemas que atingiram a indústria cinematográfica brasileira. Proporciona discussões sobre o filme como documento nas bibliotecas e sobre a nova demanda de usuário e dos que podem atingir com esse tipo de material. Através da metodologia quantitativa, qualitativa e exploratório descritiva, é realizada uma pesquisa de campo com o uso do instrumento de coleta de dados, o questionário. Os resultados colhidos mostram que o filme ainda não está presente em todas as bibliotecas, e são mais comuns em instituições privadas. Porém, foi constatado que estes podem ser utilizados com fontes de informação e são sempre requisitados nas bibliotecas que possuem o material. Conclui-se que, o filme brasileiro e sua versatilidade de aplicações, devido a sua importância como linguagem e expressão audiovisual, possuem espaço suficiente para que, definitivamente sejam adotados em todas as bibliotecas, pois este é, portanto, documento e fonte de informação que, pode contribuir para o enriquecimento do acervo da biblioteca e do conhecimento dos usuários.

**Palavras-chave:** Filme nacional. Cinema brasileiro. Biblioteca. Fonte de informação. Documento.

## **Gestão da informação em bibliotecas universitárias: um estudo sobre a recuperação da informação na biblioteca da Universidade Federal do Cariri-UFCA**

*Ivaneide Bezerra da Silva*  
*Orientador Prof. Me. Alexandre Pereira de Souza*

Aborda o processo de gestão e recuperação da informação na Biblioteca da Universidade Federal do Cariri - UFCA, abrangendo o sistema de informação Pergamum, utilizado para gerenciamento das rotinas e serviços, e o módulo consulta que possibilita por meio do catálogo online a recuperação de informações de pertinência para seus utilizadores. Neste contexto, apresenta-se o seguinte aspecto problematizador: como ocorre a recuperação da informação pelos usuários da BU, a partir da utilização do Sistema Pergamum? Para responder essa problemática os objetivos do trabalho em tela visam: analisar os pressupostos teóricos e conceituais da gestão da informação aplicados à biblioteca universitária; discutir os processos de recuperação da informação na biblioteca universitária; identificar práticas de recuperação da informação na Biblioteca da UFCA. A pesquisa caracteriza-se como exploratória e descritiva, apoiada em investigação bibliográfica e estudo de caso, possuindo delineamento quantitativo. Como instrumento de coleta de dados foi utilizado o questionário. Adotou-se o método empírico-indutivo para análises e inferências dos resultados. Conclui-se que é possível conhecer a relação do Sistema Pergamum, através da utilização do catálogo online, com o processo de recuperação da informação, uma vez que essa ferramenta auxilia os usuários em suas buscas simplificando o tempo entre a pesquisa e a resposta requerida de modo rápido e eficiente.

**Palavras-chave:** Gestão da informação. Recuperação da informação. Biblioteca Universitária. Usuários.



## **Uma análise sobre a aplicação dos procedimentos de representação descritiva da informação no acervo da biblioteca pessoal do Padre Cícero**

*Jaiene Gomes Diniz*

*Orientadora Prof<sup>a</sup>. Ma. Débora Adriano Sampaio*

Aborda a aplicabilidade dos procedimentos de representação descritiva da informação no acervo da Biblioteca Pessoal do Padre Cícero, a partir dos seguintes questionamentos: como a representação descritiva da informação pode contribuir para o acesso e disseminação da informação na Biblioteca Pessoal do Padre Cícero? Como objetivo geral deste trabalho, destaca-se: refletir sobre a aplicação dos procedimentos de catalogação na Biblioteca Pessoal do Padre Cícero visando estimular o acesso e disseminação da informação. E, como objetivos específicos: a) analisar os pressupostos estruturais da catalogação a partir do AACR2 e MARC21; b) refletir sobre a importância da representação descritiva da informação no processo de disseminação da informação; c) verificar de que forma a representação descritiva da informação poderá contribuir para a disseminação da informação na Biblioteca Pessoal do Padre Cícero. Esta pesquisa é do tipo exploratória, com delineamento bibliográfico, com uma abordagem qualitativa e utilização do método indutivo. Como instrumento para coleta de dados, utilizou-se da técnica da observação e a aplicação da entrevista. A análise e interpretação dos dados foi realizada a partir de observações prévias e da entrevista aplicada proposta, onde foi possível constatar que a aplicação da representação descritiva da informação é fundamental para garantir o acesso e a disseminação das informações na Biblioteca Pessoal do Padre Cícero.

**Palavras-chave:** Representação descritiva da informação. Biblioteca - Padre Cícero. Disseminação da informação.

## **Gestão de documentos em arquivos públicos: uma análise das atividades de gestão aplicadas no arquivo da Prefeitura Municipal de Juazeiro do Norte**

*Jéssyca Ferreira Costa*

*Orientadora Prof<sup>ª</sup>. Ma. Irma Gracielle C. Oliveira Souza*

Aborda a importância dos Arquivos como memória de uma sociedade, juntamente com a Gestão Documental, especificamente no Arquivo Público da Prefeitura Municipal de Juazeiro do Norte, analisa todo o processo de Gestão de Documentos adotado no Projeto Organização do arquivo público de Juazeiro do Norte, realizado pelos estagiários do curso de Biblioteconomia, da Universidade Federal do Cariri, no qual foi utilizado como procedimentos metodológicos o estudo da pesquisa exploratória e descritiva, e os métodos adotados puderam ser classificados como quantitativos e qualitativos, tendo como estudo de campo o Arquivo Público da Prefeitura Municipal de Juazeiro do Norte e como amostra da pesquisa os estagiários do Arquivo, utilizando para a coleta de dados a aplicação do questionário semiestruturado. Desse modo, foram investigado as técnicas utilizadas no processo de Gestão, no projeto mencionado, descobrindo assim todos os procedimentos realizados e avaliando a situação real do Arquivo citado. Concluindo a relevância dos arquivos e dos documentos públicos para a sociedade local, contribuindo para a memória de uma coletividade.

**Palavras-chave:** Arquivos. Gestão documental. Arquivos públicos.

## **Preservação da memória em bibliotecas religiosas: estudo a partir das bibliotecas do Seminário Maior Diocesano São José no Crato e Comunidade Católica Sal da Terra em Juazeiro do Norte**

*Joelma Tavares Barbosa*  
*Orientadora Prof<sup>a</sup>. Ma. Débora Adriano Sampaio*

Aborda sobre a importância da preservação da memória nas bibliotecas religiosas, especificamente, as que se encontram nas cidades de Crato e Juazeiro do Norte, todas localizadas no estado do Ceará. Estas bibliotecas são: a Biblioteca São Jerônimo (Seminário Maior Diocesano São José) e a Biblioteca Siloé (Comunidade Sal da Terra). Inicialmente reflete-se sobre o contexto geral das bibliotecas, discutido sobre a preservação da memória representada a partir dos acervos destas bibliotecas e como esta preservação pode contribuir para o acesso e disseminação da informação entre os usuários, destacando, assim, a importância da atuação do bibliotecário neste contexto. Esta pesquisa utilizou-se do método indutivo, caracterizando-se como uma pesquisa de cunho descritivo e exploratório, com delineamento bibliográfico, do tipo qualitativa. Como instrumento de coleta de dados, utilizou-se da técnica de observação e, posteriormente, de um questionário aberto, aplicado entre os usuários e responsáveis pelas Bibliotecas. Porém, aplicou-se, somente, a bibliotecária da Biblioteca Siloé, a única responsável, entre as bibliotecas, disponível a responder aos questionamentos propostos. Conclui-se que nem todas as bibliotecas preservam a memória representada pelo acervo, pois nem todas dispõem de um bibliotecário atuando em seus espaços, porém, constata-se, através da pesquisa, a importância, tanto em relação a esta preservação quanto à atuação do bibliotecário neste ambiente.

**Palavras-chave:** Bibliotecas religiosas. Preservação da memória. Preservação de acervos.

## **Arquitetura da informação em repositórios institucionais: uma proposta de *Wireframe* para o repositório da Universidade Federal do Cariri**

*Júccia Nathiele do Nascimento Oliveira*  
*Orientador Prof. Me. Henry Poncio Cruz de Oliveira*

No mundo digital, caracterizado por uma imensa massa informacional que cresce em desordem, organizar a informação é um desafio. A ideia do Repositório Institucional como dispositivo de memória surgiu da necessidade de garantir a preservação de publicações acadêmicas para favorecer, sobretudo o intercâmbio de informações que permitam o acesso a publicações de teses, dissertações e artigos da comunidade acadêmica, movimento este caracterizado pelo acesso aberto. Este trabalho tem como objetivo propor um wireframe para o Repositório da UFCA observando aspectos da Arquitetura da Informação como aporte necessário para sua construção. Discorre sobre o tema, com aplicação ao estudo de Arquitetura da Informação Digital, diagnosticando a necessidade de aplicação nos Repositórios Digitais em Instituições de Ensino Superior.

**Palavras-chave:** Arquitetura da informação. Repositório digital. Repositório institucional. Universidade Federal do Cariri.

## **Avaliação de satisfação do sistema de atendimento eletrônico – ticket utilizado pela Diretoria de Tecnologia da Informação na UFCA - Campus Juazeiro do Norte**

*Maria Aparecida Nascimento Ferreira*  
*Orientador Prof. Me. Alexandre Pereira de Souza*

Aborda aspectos acerca da avaliação de satisfação do sistema de atendimento eletrônico – TICKET implantado e adaptado pela Diretoria de Tecnologia da Informação (DTI) na Universidade Federal do Cariri no intuito de auxiliar as atividades desenvolvidas no ambiente de trabalho, facilitando a comunicação entre técnicos administrativos e docentes da comunidade acadêmica. Mostra-se mediante a literatura os Sistemas de Informação contextualizados na Ciência da Informação, abordando sua origem e evolução, bem como o gerenciamento do mesmo nas Instituições de Ensino Superior (IES), os modelos de sistema enquadrando a ferramenta do atendimento e por fim a importância da realização do Estudo de Usuário. Embora o sistema permita gerir de forma eficaz o fluxo de solicitações diariamente, procura-se nesse mote, a melhoria do sistema e satisfação dos seus usuários mediante a pesquisa. Quanto aos procedimentos metodológicos, caracteriza-se como uma pesquisa do tipo exploratória e descritiva, por meio de um levantamento bibliográfico e documental, sendo fundamentada no método de pensamento indutivo considerado uma pesquisa empírica. Efetiva-se a partir de um estudo de caso através de um delineamento qualitativo e quantitativo, analisados e descritos por meio da aplicação de questionários aos referidos usuários do curso de Biblioteconomia. Conforme a coleta de dados pode-se concluir que o sistema é útil para a sociedade acadêmica, porém precisa ser ajustado para satisfazer as necessidades de informação, considerado como um meio de comunicação que torna o trabalho do dia a dia satisfatório.

**Palavras-chave:** Ciência da informação. Sistemas de informação. Gestão informacional. Estudos de usuário. Instituição de ensino superior.

## Práticas pedagógicas na biblioteca escolar: relações entre o bibliotecário e a sala de aula

*Maria Daiane de Oliveira Lima*

*Orientadora Prof<sup>a</sup>. Dr<sup>a</sup>. Maria Cleide Rodrigues Bernardino*

Trata-se de uma investigação sobre a situação da biblioteca escolar na cidade de Juazeiro do Norte. Compreendemos a biblioteca escolar como um espaço de aprendizagem e que dá suporte aos conteúdos pedagógicos. Neste sentido, pautada pelo seguinte questionamento: qual o nível de interação entre bibliotecários e professores no contexto educacional em se tratando das bibliotecas escolares de Juazeiro do Norte, no Ceará? Nossa hipótese está em consonância com os objetivos da biblioteca escolar para o processo de ensino-aprendizagem. O objetivo principal é identificar a interação entre os conteúdos da sala de aula e a atuação da biblioteca escolar em Juazeiro do Norte, Ceará; e os objetivos específicos são: refletir sobre a relação entre biblioteca escolar e o processo de ensino-aprendizagem; e discutir sobre as funções da BE no âmbito educacional e sua importância para a intermediação e construção do conhecimento na escola. Trata-se de uma pesquisa descritiva, de caracterização bibliográfica e de natureza quali-quantitativa. A pesquisa de campo se deu através do uso do instrumento questionário com perguntas fechadas e abertas. A análise de viés estatístico e abordagem qualitativa encontrou situações de descaso absoluto a respeito da atuação da biblioteca escolar no município. Há um desconhecimento da real importância da biblioteca para o contexto escolar e principalmente, o descumprimento da Lei nº 12.244/2010. Nossa reflexão a respeito da atuação da biblioteca escolar se constrói com base na própria concepção da biblioteca brasileira. Em se tratando de biblioteca escolar é preciso uma conscientização sobre o conceito de biblioteca escolar e de sua importância para o processo educacional e do desenvolvimento das competências educacionais.

**Palavras-chave:** Biblioteca Escolar. Processo ensino-aprendizagem. Atuação da biblioteca escolar.

## **Gestão e mediação da informação em bibliotecas universitárias: um estudo na Universidade Federal do Ceará - campus Cariri em Juazeiro do Norte-CE**

*Maria Daniele Lungas Carneiro*  
*Orientador Prof. Me. Jonathas Luiz Carvalho Silva*

Esse estudo investiga as práticas de gestão e mediação da informação na biblioteca da Universidade Federal do Ceará (UFC) – Campus Cariri, situada na cidade de Juazeiro do Norte, estado do Ceará, contemplando os serviços de informação e o uso de tecnologias. Com os objetivos específicos: Refletir sobre alguns pressupostos históricos e conceituais da universidade; Analisar os processos de gestão e mediação da informação contemplando sua aplicação em bibliotecas universitárias; Identificar e descrever práticas gerenciais na biblioteca da UFC – Campus Cariri em Juazeiro do Norte – CE. A problemática do estudo consiste em saber: Como se dá a prática de gestão e mediação da informação na biblioteca universitária da UFC – Campus Cariri em Juazeiro do Norte? A abordagem teórica contempla o estudo da universidade, seus fundamentos e perspectiva histórica; apresentam-se fundamentos conceituais sobre a gestão e mediação da informação na biblioteca universitária. A abordagem metodológica do estudo constitui-se quanto aos fins e quanto aos meios; quanto aos fins, a pesquisa é descritiva. Descritiva por expor características da UFC e da biblioteca do Campus Cariri, estabelecendo correlações variáveis com a gestão da informação, e com a mediação da informação; e quanto aos meios, a pesquisa é bibliográfica, utilizando de análise de literaturas específicas na área de administração e biblioteconomia, procedimentos necessários para a fundamentação teórico-metodológica do estudo. Conclui-se, que é percebida a partir do estudo uma ínfima relação da biblioteca com a universidade, tanto em aspectos administrativos, quanto em aspectos operacionais, dificultando a gestão e mediação da informação na instituição.

**Palavras-chave:** Gestão da informação. Biblioteca Universitária. Mediação da informação.

## 21 Anos de silêncio, o cale-se da ditadura militar: a canção como fonte de informação

*Maria Danyelly da Silva Sousa*  
*Orientadora Prof<sup>a</sup>. Ma. Irma Gracielle C. Oliveira Souza*

Desde os primórdios o homem sentiu a necessidade de se comunicar, seja como modo de sobrevivência, seja como um modo de perpetuar seus conhecimentos, isto posto, diversas maneiras de comunicação foram criadas, no entanto, o primeiro vestígio dessa comunicação, foi à oralidade, em que os modos de sobrevivência eram transmitidos entre os membros de uma tribo, logo, surgiram às formas de registro, como as paredes das cavernas, na pré-história, perpassando pelo papiro, pergaminho, até o papel, e mais recentemente, os meios eletrônicos de comunicação, nesse interim, o homem construiu formas mais prazerosas de comunicação, como as pinturas, fotografias, vídeos, canções, meios com os quais estabelecemos comunicação por mediação das memórias afetivas. Assim, este trabalho configura-se em uma pesquisa de cujo delineamento se constitui em bibliográfico e documental, tendo por método o hipotético-dedutivo, e por técnica a análise de conteúdo, aplicada a um universo constituído das canções que fizeram parte do regime militar brasileiro (1964 a 1985), de natureza qualitativa, com os quais se buscou apresentar aspectos significativos da análise de conteúdos musicais, de modo a apresentar a canção enquanto fonte de informação, possibilitando a construção social da informação, por meio desta, concretizando-a assim, como representação social.

**Palavras-chave:** Canções. Fonte de informação. Informação. Análise de conteúdo. Ditadura militar.



**As modernas Leis de Ranganathan nos processos de organização, tratamento e acesso a informação em bibliotecas universitárias: uma avaliação da aplicabilidade destas leis na biblioteca do Campus da UFCA em Juazeiro do Norte**

*Maria Das Graças Fernandes Ferreira*  
*Orientador Prof. Me. Alexandre Pereira de Souza*

O presente trabalho tem a finalidade de averiguar a aplicação das cinco leis da biblioteconomia nos processos de organização, tratamento e acesso a informação na biblioteca universitária da UFCA. Objetiva discutir os pressupostos teóricos e conceituais a respeito das Leis da Biblioteconomia. Bem como detectar a presença das leis nos processos de Organização, Tratamento e Acesso a informação na biblioteca da UFCA, mostrando o papel social das Bibliotecas Universitárias e a possibilidade que as Leis da biblioteconomia trazem para cumprir esse papel, comprovando que a partir das leis de Ranganathan as bibliotecas podem melhorar a sua gestão administrativa se modernizando. Trata-se de um estudo exploratório e descritivo, de configuração quanti/quali, utilizando o estudo de caso. (Pudemos concluir que os sujeitos da pesquisa; os graduandos e equipe da biblioteca da UFCA conhecem e usam as cinco leis de Ranganathan no contexto dos serviços da biblioteca. No que se refere ao acesso á informação as leis se encontram presentes, apesar de algumas falhas detectadas, pois a biblioteca tem conhecimento da importância da priorização do acesso á todos, apesar de não possuir serviços para público específico como portadores de deficiências distintas, a organização da informação está a contento publico observando-se a presença das leis. No tratamento da informação também são aplicadas as leis de Ranganathan, pois a biblioteca da UFCA tem um catálogo online para que os usuários acessem e façam os serviços de renovação e reserva sem sair de casa. Esses serviços foram avaliados pelos usuários como bom, e no geral a biblioteca foi avaliada pelos usuários como boa). Conclui-se assim que as leis da biblioteconomia permeiam os processos da biblioteca em tela. Não obstante a esses aspectos é fundamental que todo profissional conheça as leis de Ranganathan e a razão pela qual elas foram criadas, pois o profissional que as conhece e aplica

vislumbra fortes possibilidades de eficiência e eficácia em seu contexto de atuação.

**Palavras-chave:** As cinco leis da biblioteconomia. Biblioteca da UFCA. Organização da informação. Tratamento da informação. Acesso à informação.

## **A biblioteca digital de teses e dissertações da ufc: uma avaliação de usabilidade**

*Maria do Socorro Dantas Santana  
Orientador Prof. Cícero Samuel Clemente Rodrigues*

Aborda a avaliação de usabilidade no contexto da Biblioteca Digital de Teses e Dissertações da UFC. Objetiva levantar problemas relacionados à facilidade de uso pautando a busca por recursos para uma possível remodelagem do ambiente digital. Tem como objetivos específicos: a) discutir os aspectos teóricos sobre usabilidade e bibliotecas digitais no âmbito do usuário; b) verificar a partir da aplicação do estudo de usabilidade os graus de satisfação, eficiência e eficácia do sistema; c) apresentar as contribuições da usabilidade e Arquitetura da Informação Digital - AID para a biblioteca digital tratada. Adota em sua metodologia uma abordagem bibliográfica, de caráter exploratório. Quanto à natureza dos dados, utiliza simultaneamente a pesquisa qualitativa e quantitativa, pois ao mesmo tempo em que a primeira centra a sua atenção no usuário, é imprescindível o uso do método quantitativo, essencial para a representação dos níveis e das medidas de usabilidade. A pesquisa tem a participação de 15 discentes e ex-discentes da UFCA. Para coleta e análise dos dados faz uso da metodologia empírica (usuários) por meio da observação indireta, a análise de tarefa (a partir da captura da tela) e aplicação de questionário. Conclui que apesar da BDTD não apresentar altos níveis de satisfação (46,62%), eficiência (5min47s) e eficácia (58,6%) e apresentar erros em relação à estrutura, apresentação e navegação, organização e rotulagem, este quadro pode ser revertido com uma aproximação mais detalhada da usabilidade e da Arquitetura da Informação, tornando-as um só corpo e fazendo uso de outras metodologias, como por exemplo, as analíticas, com uso de heurísticas, guidelines e checklists.

**Palavras-chave:** Bibliotecas digitais. Avaliação de Sistemas. Usabilidade. Arquitetura da Informação Digital.

## **Gestão da informação: um estudo de caso na biblioteca da Universidade Federal do Ceará - Campus Cariri em Juazeiro do Norte**

*Maria Elizeth Figueredo Silva  
Orientadora Prof<sup>a</sup>. Adriana Nóbrega da Silva*

Aborda a Gestão da Informação na biblioteca universitária, onde sua aplicação se torna importante, pelo aparato informacional que apresenta. A gestão da informação é um tema amplamente abordado nas Organizações no contexto das empresas, como um instrumento estratégico e eficaz no tratamento e gerenciamento da informação. Assim, pretendeu verifica-la no ambiente da biblioteca. Deste modo, a pesquisa objetiva saber sobre a ocorrência de práticas de gestão da informação na biblioteca universitária, tendo assim, como campo de estudo, a biblioteca da Universidade Federal do Ceará - Campus Cariri de Juazeiro do Norte. O trabalho foi desenvolvido a partir do levantamento bibliográfico e, com a aplicação de questionários com as bibliotecárias da referida biblioteca. Esta pesquisa configura como um estudo de caso. Tem caráter descritivo, e sua natureza é qualitativa. A aplicação da pesquisa permitiu visualizar a presença de gestão da informação na biblioteca em estudo, como instrumento importante para a efetivação de suas atividades. Desta forma, conclui, portanto que, a gestão da informação apesar de ser bastante abordada e utilizada no âmbito das empresas, se mostrou presente e importante em um ambiente como o da biblioteca.

**Palavras-chave:** Gestão da informação. Organizações. Biblioteca Universitária.

## **Repensando os serviços da biblioteca pública a partir das necessidades dos usuários: um estudo na Biblioteca Pública de Juazeiro do Norte-Ceará**

*Maria Juliane Tavares*

*Orientador Prof. Me. Alexandre Pereira de Souza*

Este trabalho aborda os serviços desenvolvidos pela Biblioteca Pública de Juazeiro do Norte, na perspectiva das necessidades dos usuários. Para tanto, é estabelecido uma breve discussão sobre a necessidade do estudo de usuários e avaliação dos serviços, com o entendimento de que são fatores fundamentais para uma boa atuação na sociedade. As questões norteadoras do trabalho são: objetivo geral: avaliar os serviços de informação oferecidos pela referida Biblioteca no tocante às necessidades dos seus usuários e os objetivos específicos: visam descrever os principais serviços desenvolvidos por essa biblioteca: identificar seus usuários reais e potenciais; descobrir as necessidades dos seus usuários, e por ultimo, investigar as expectativas dos mesmos com relação aos serviços oferecidos. A pesquisa configura-se como estudo de caso de natureza descritiva e exploratória, incluindo delineamento bibliográfico, com a utilização do método indutivo, utilizando-se abordagem qualitativa e quantitativa. A coleta dos dados deu-se por meio de questionários aplicados aos usuários e às bibliotecárias da referida instituição, como intuito de potencializar o nosso trabalho através da visão de quem utiliza seus serviços e de quem administra a biblioteca. A análise dos dados deu-se pelo método observacional indutivo. Conclui-se que, a Biblioteca Pública não vem se fazendo atuante no contexto social, tendo em vista que seus serviços não condizem com as reais necessidades da comunidade em geral.

**Palavras-chave:** Biblioteca pública. Avaliação dos Serviços. Estudo de Usuário.

## **Prontuário eletrônico do paciente como fonte de informação: um estudo nos artigos publicados nos periódicos de Pós-Graduação em Ciência da Informação**

*Maria Paloma da Costa*

*Orientadora Prof<sup>a</sup>. Ma. Irma Gracielle C. Oliveira Souza*

Este trabalho tem como propósito discutir dentro da gestão da informação, o uso do prontuário eletrônico, trazendo alguns enfoques sobre o fluxo informacional e as técnicas de recuperação da informação médica, mostrando também o papel do profissional bibliotecário, e como o mesmo pode contribuir para a fluência das informações dentro da área médica. Para tanto, este trabalho tem como universo da pesquisa os periódicos de Ciência da Informação, editados pelos programas de pós-graduação em Ciência da Informação. Quanto aos objetivos a pesquisa se caracteriza como exploratória e descritiva, já quanto aos procedimentos para a coleta de dados deste trabalho, valeu-se da Pesquisa Bibliográfica e Pesquisa Documental, sobre as teorias referentes a informação, no seu contexto geral e especificamente o Prontuário Eletrônico como Fonte de Informação dentro das unidades hospitalares, trazendo também uma discussão a cerca das Tecnologias da Informação adotadas nas áreas médicas, a relevância da adoção e integração dos Sistemas de Informação em Saúde, a Gestão da Informação dentro desse ambiente e à atuação do Bibliotecário dentro das unidades hospitalares como elemento integrador na busca e recuperação da informação. A cerca da análise das fontes a pesquisa se caracteriza como qualitativa e quantitativa. O método de abordagem da pesquisa se caracteriza como indutivo, pois partimos de um ponto particular para uma questão mais ampla e geral. Espera-se que com essa pesquisa, se possa sugerir uma nova abordagem efetiva e eficaz para os diversos profissionais que lidam com as informações nas unidades médicas, pretendendo com esta diminuir as falhas tão comumente associadas a seleção, busca, gestão e disseminação da informação dentro desse ambiente, como também no uso e aplicação dos sistemas de informação em Saúde. Buscando desta forma, realizar os objetivos do SI que é disponibilização de informação e auxílio ao processo decisório.

**Palavras-chave:** Fonte de informação. Gestão da informação. Prontuário. Sistemas de informação.

## **As contribuições do Laboratório de Ciência da Informação e Memória para preservação da memória documental na Região do Cariri cearense**

*Maria Paloma de Oliveira Furtado  
Orientadora Prof<sup>a</sup>. Ma. Débora Adriano Sampaio*

Este estudo contempla os aspectos conceituais da memória e contexto histórico, a relação da informação e memória, a história da preservação da memória documental, bem como a importância da Biblioteconomia para preservação da memória documental e os processos de organização e tratamento dos documentos realizados a partir de suas técnicas. Tem como objetivo geral: investigar a atuação do Laboratório de Ciência da Informação e Memória (LACIM) e suas contribuições para a preservação da memória documental na Região do Cariri Cearense. E, como específicos: discutir os pressupostos teóricos e conceituais sobre a preservação da memória documental como garantia do acesso à informação e promoção à cidadania; identificar e descrever os procedimentos aplicados para preservação da memória documental; analisar os procedimentos aplicados no processo de salvaguarda dos documentos e destacar a importância da atuação da Biblioteconomia na preservação da memória documental. A abordagem metodológica deste estudo constitui-se quanto aos fins, exploratória e, quanto aos meios, bibliográfica. Quanto à natureza dos dados foi considerada uma pesquisa de cunho qualitativo, utilizando como método, o indutivo. Foram utilizadas a observação e a entrevista semiestruturada, como técnica de coleta de dados, respectivamente. Constatou-se, a partir da análise e discussão dos dados, a importância do Laboratório de Ciência da Informação e Memória para a preservação da memória documental na Região do Cariri Cearense e o destaque da atuação do bibliotecário quanto administrador destes processos.

**Palavras-chave:** Laboratório de Ciência da Informação e Memória. Preservação. Memória Documental. Biblioteconomia.

## **Mercado de trabalho para os egressos do curso de Biblioteconomia UFC Campus Cariri: perspectivas mercadológicas de atuação profissional nas bibliotecas da cidade de Barbalha**

*Mariane Nascimento Silva*  
*Orientadora Prof<sup>a</sup>. Ma. Irma Gracielle C. Oliveira Souza*

Aborda as demandas e perspectivas do mercado de trabalho para o Bibliotecário na cidade de Barbalha. Contempla as mudanças ocorridas em consequência da globalização. Apresenta uma construção teórica acerca do estágio em suas modalidades, bem como as competências do profissional da informação explicitadas na Classificação Brasileira de Ocupações CBO, além de mencionar algumas das principais habilidades demandadas pelo mercado de trabalho. Nesse contexto, buscou-se mapear o mercado de trabalho para os egressos do Curso de Biblioteconomia, considerando sua atuação em bibliotecas na cidade de Barbalha - CE. O estudo em tela proporciona também elencar opiniões dos graduandos e egressos do curso de Biblioteconomia da UFC Cariri, em relação à disciplina de Estágio Supervisionado, disciplina fundamental na formação profissional. Trata-se, portanto, de um estudo exploratório com abordagem quantitativa e qualitativa. O campo de pesquisa foi constituído pela Secretária de Educação da cidade de Barbalha, como pelos profissionais responsáveis pela gestão das doze bibliotecas estudadas da cidade de Barbalha e os egressos de 2010 a 2012 e aos graduandos do oitavo semestre do curso de Biblioteconomia na UFC Cariri, sendo aplicado questionários aos profissionais das bibliotecas e aos egressos e graduandos do curso de Biblioteconomia. Entre tanto, conclui-se que, na opinião dos egressos e dos graduandos do curso de Biblioteconomia, estudados no presente estudo, consideraram que, ainda existe certa carência no acompanhamento na disciplina de Estágio Supervisionado, gerando em algumas vezes o mau aproveitamento, mesmo com as dificuldades encontradas na prática do estágio, grande maioria dos pesquisados consideram que o Estágio Obrigatório de sobremaneira contribuíram para sua inserção no mercado de trabalho. Acerca do mercado de trabalho na cidade de Barbalha para os egressos do curso de Biblioteconomia, foi possível detectar a existência de campus de atuação, onde atualmente 80% são ocupados por profissionais de áreas distintas.

**Palavras-chave:** Biblioteconomia. Mercado de Trabalho. Profissional Bibliotecário.



## **Preservação da memória: as falas das mulheres negras caririenses acima de setenta anos**

*Marilucia Antonia de Sousa  
Orientadora Prof. Dr<sup>a</sup>. Joselina da Silva*

O presente trabalho trata acerca da preservação da memória afrocearense, sendo resgatada e apresentada através da fala das mulheres negras acima de setenta anos, do Cariri cearense. Com o intuito de mostrar diferente da frase do senso comum “no Ceará não tem negro”, as falas dessas senhoras irão nos ajudar a desmistificar a ausência negra no Estado. Objetivando de maneira geral estudar a história de vida das mulheres negras cearenses como auxiliares para a preservação da memória da população negra no sul do Ceará. Especificamente compreender as relações raciais e de gênero nas trajetórias individuais e coletivas das mulheres negras idosas, como também, entender como a memória coletiva e histórias individuais nos possibilitam uma leitura da história da população afrocearense. Através de uma abordagem quali e quantitativa, foram realizadas entrevistas com sete mulheres negras caririenses, com mais de setenta anos. As entrevistas foram gravadas, transcritas e analisadas. Podendo-se concluir que as pessoas são arquivos e fontes históricas de uma parte da história negra do interior do Estado do Ceará, permiti-los fazer parte de um estudo no papel de protagonista da história da cultura afrocearense trará uma contribuição para que possamos compreender possíveis fatos que não estão registrados na historiografia cearense.

**Palavras-chave:** Memória. História. Cultura afrocearense.

## **Tecnologia da informação e comunicação bibliotecas universitárias públicas de Juazeiro do Norte-Ceará: um estudo diagnóstico**

*Monalisa Lima de Melo*

*Orientador Prof. Me. Henry Poncio Cruz de Oliveira*

Com a rapidez crescente de informações, as tecnologias da informação e comunicação, mais conhecidas como TICs garantiram o seu espaço dentro das organizações. As TICs se apresentam nesse contexto como alternativa para suprir as necessidades, com os seus suportes adequados proporcionando maior agilidade e flexibilidade para as empresas. O presente trabalho monográfico visa efetuar um diagnóstico do perfil de tecnologia da informação e comunicação nas bibliotecas universitárias públicas da cidade de Juazeiro do Norte-CE, aplicando instrumentos para avaliar o grau de informatização de cada biblioteca visitada. Pretendemos com este trabalho monográfico contribuir para o melhor conhecimento sobre o nível de informatização das Bibliotecas Universitárias Públicas de Juazeiro do Norte-CE.

**Palavras-chave:** Tecnologia da informação e comunicação. Bibliotecas Universitárias. Automação de Bibliotecas. Diagnóstico.

## Entre a biblioteca pública e a biblioteca escolar: percepções comparativas no âmbito da mediação da informação

*Naiara Oliveira Macedo*

*Orientador Prof. Me. Jonathas Luiz Carvalho Silva*

Aborda as relações entre a biblioteca pública e escolar, no que tange à mediação da informação. A problemática encontra-se em torno da ausência de reflexões mais profundas a respeito dessas duas instituições, a partir do seguinte questionamento: como se dão as relações e diferenças entre biblioteca escolar e a biblioteca pública nas práticas de mediação da informação? As repostas estimulam a discussão e o surgimento de muitas possibilidades de trabalho e ações de mediação nesses contextos, considerando as particularidades e as semelhanças de cada esfera. Destarte, o presente trabalho tem como objetivo geral: investigar as perspectivas das bibliotecas públicas e escolares por um viés comparativo focalizando diferenças e particularidades no âmbito da mediação da informação. Os objetivos específicos são: a) refletir sobre as diversas possibilidades conceituais da mediação no âmbito das ciências sociais e humanas, em particular, no âmbito do Direito, a Comunicação, a Educação e a Ciência da Informação; b) evidenciar os múltiplos papéis da biblioteca pública e escolar no contexto da tríade social, cultural e educacional; c) identificar e analisar comparativamente como a mediação da informação pode ser aplicada ao contexto da biblioteca escolar e da biblioteca pública. No que concerne aos aspectos metodológicos, quanto ao nível, à pesquisa constitui-se como exploratória, com delineamento bibliográfico, através dos métodos dedutivo e o comparativo. Finalmente, quanto aos resultados considera-se que a prática mediacional da biblioteca pública compreende uma concepção eminentemente cultural, por outro lado, a biblioteca escolar oferece possibilidades mais pedagógicas para trabalhar a mediação, sobretudo pela influência da infoeducação. Dentre as semelhanças constatadas, destacamos a mediação da informação como subsídio de prática social no contexto da biblioteca pública e escolar.

**Palavras-chave:** Biblioteca Pública. Biblioteca Escolar. Mediação da Informação. Prática Social. Infoeducação.

## **Gestão de bibliotecas escolares: o cumprimento da Lei 12.244/10 nas salas de multimeios de Juazeiro do Norte-CE**

*Nara Gabriela Nascimento de Almeida*  
*Orientadora Prof<sup>a</sup>. Ma. Irma Gracielle C. Oliveira Souza*

O presente trabalho buscou investigar a aplicabilidade da Lei 12.244/10 nas salas de multimeios das escolas públicas estaduais e municipais de Juazeiro do Norte (CE), verificando junto aos órgãos responsáveis por tais escolas, a Secretaria de Educação do Estado representada nesta cidade pela Coordenadoria regional de educação (CREDE 19) e a Secretaria de Educação do Município, as ações iniciais para o cumprimento desta lei. Caracterizada como uma pesquisa exploratória, estudo de caso e bibliográfica. A relevância para a execução da pesquisa é devido à responsabilidade social que o bibliotecário irá assumir neste ambiente, além de possuir conhecimentos específicos da área deve saber por onde começar neste espaço, pois depois de tanto tempo sendo salas de multimeios, estas devem adotar outra posição. Através da entrevista com os órgãos responsáveis na cidade, constatamos que nenhuma ação em relação ao cumprimento da Lei 12.244/10 foi elaborada ainda. Em relação ao que os responsáveis acham das BE, as consideram locais de interação e essenciais nas escolas, mas concordam que possuem muitas dificuldades políticas e financeiras para o cumprimento da lei.

**Palavras-chave:** Lei 12.244/10. Biblioteca Escolar. Bibliotecário escolar. Professor Readaptado. Educação.

## Mapeamento do ensino de tecnologia da informação nos cursos de Pós-Graduação em Ciência da Informação

*Rita Auxiliadora Fernandes*

*Orientador Prof. Cícero Samuel Clemente Rodrigues*

As rápidas trocas informacionais e a reorganização das relações humanas são intensificadas por um panorama contemporâneo de busca pela informação, na qual as Tecnologias da Informação e Comunicação – TICs se apresentam essenciais para que o meio digital/virtual sejam intercessores para o tratamento, a disseminação e recuperação da informação. O principal objetivo desse trabalho é mapear o ensino de Tecnologia da Informação nos cursos de Pós-graduação, que de acordo com a Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal – CAPES – a CI estrutura-se como uma área vinculada a grande área das Ciências Sociais Aplicadas contando com catorze programas de pós-graduação e disponibilizam disciplinas que tratam da Tecnologia da Informação como basilar para compreensão e complementação do aprendizado da CI. Já os objetivos específicos são: a) elencar suas características tornando-a instrumento de um aprendizado mais eficaz; b) pensar sobre como esse ensino colabora de forma efetiva nos cursos ministrados; c) analisar a contribuição da Tecnologia da Informação para os novos meios de atuação do bibliotecário. A metodologia adotada é bibliográfica com caráter exploratório. A fonte de dados foi elaborada a partir de material organizado e registrado em diversas fontes de informação e a análise de dados teve um enfoque qualitativo. Em conclusão percebe-se a deficiência do ensino de Tecnologia da Informação nos referidos cursos, visto que a sua oferta não contempla nem todas as linhas de pesquisa existentes e que mesmo diante dessa desenfreada evolução tecnológica ainda há muito a ser feito em prol do uso e disponibilidade da Tecnologia da Informação para a sociedade.

**Palavras-chave:** Tecnologia da Informação. Pós graduação. Ciência da informação.

## **A influência da gestão da informação nas bibliotecas do cariri cearense: um estudo da Biblioteca do Centro Cultural do Banco do Nordeste do Brasil – BNB em Juazeiro do Norte-CE**

*Rosemery Alves da Silva*  
*Orientadora Prof<sup>a</sup>. Ma. Irma Gracielle C. Oliveira Souza*

Aborda a importância da Gestão da Informação nas atividades do bibliotecário gestor, apontando habilidades, competências e as características da profissão segundo a Classificação Brasileira de Ocupações – CBO. Aponta a influência da gestão da informação na atuação do profissional da informação – bibliotecário da biblioteca do Banco do Nordeste do Brasil – BNB em Juazeiro do Norte – CE, bem como, apresenta os elementos de gestão da informação nas atividades realizadas na biblioteca do BNB. Este estudo identificou também que o modelo de gestão utilizado nesta biblioteca diz respeito ao modelo proposto por Choo que afirma ser a GI um processo cíclico que deve ser realimentado constantemente, sendo composto por seis processos distintos. Assim, os elementos de gestão da informação identificados na realização das atividades cotidianas da biblioteca especializada em cultura do BNB são: coordenação; otimização do processamento técnico por meio de sistemas informatizados; gestão de pessoas; serviços de empréstimo; consulta online e local, ao acervo; oficinas de leitura e pesquisas de usuários e comunidades. Concluiu-se então que a biblioteca do BNB adota um modelo de gestão da informação, e que trabalha as habilidades gerenciais com vistas à utilização e desempenho das tecnologias de informação.

**Palavras-chave:** Gestão de Informação. CBO. Bibliotecário. Biblioteca.

## **Gestão da qualidade em bibliotecas universitárias no contexto dos serviços de informação utilitária: um estudo na biblioteca da UFC - Campus Cariri**

*Samuel Alves Monteiro*  
*Orientador Prof. Me. Jonathas Luiz Carvalho Silva*

Esse estudo investiga a Gestão da Qualidade em bibliotecas universitárias no contexto dos serviços de informação utilitária tendo como objeto a biblioteca da Universidade Federal do Ceará (UFC) - campus Cariri, situada na cidade de Juazeiro do Norte, estado do Ceará. A abordagem teórica contempla o estudo da gestão da qualidade, seus fundamentos e perspectiva histórica, apresenta-se com o interesse didático um modelo de implantação da gestão da qualidade em ambientes organizacionais, as conceituações terminológicas sobre serviços de informação, serviços de informação utilitária, principais características que regem esse tipo de serviço e principais aplicações da gestão da qualidade para os serviços de informação. Objetiva-se com o estudo investigar as contribuições das percepções de qualidade para os serviços de informação utilitária em bibliotecas universitárias, contemplando a realidade da UFC - campus do Cariri. A abordagem metodológica do estudo constitui-se quanto aos fins e quanto aos meios; quanto aos fins, a pesquisa será descritiva. Descritiva por expor características da UFC e da biblioteca do campus Cariri estabelecendo correlações variáveis com a gestão da qualidade e com os serviços de informação utilitária; e quanto aos meios, à pesquisa será bibliográfica e documental, utilizando de análise de literaturas específicas na área de administração e biblioteconomia, a análise documental de documentos institucionais da universidade, necessários para a fundamentação teórico-metodológica. Conclui-se que as percepções de qualidade institucionais para com os serviços de informação utilitária são deficientes, isentando-se da contribuição com o efetivo desenvolvimento desse tipo de serviço com a qualidade necessária.

**Palavras-chave:** Gestão da Qualidade. Biblioteca Universitária. Serviços de Informação. Serviços de Informação Utilitária.

## **Tecnologia da informação na Biblioteconomia: uma pesquisa nos sites das universidades brasileiras**

*Stephanie Bezerra de Souza*

*Orientador Prof. Me. Cícero Samuel Clemente Rodrigues*

As novas tecnologias trouxeram às bibliotecas novos meios de identificar, localizar e de acessar o documento original ou sua cópia, mesmo diante do grande volume de documentos produzidos atualmente. O profissional bibliotecário moderno deve ter consigo domínio e equilíbrio desde o criar, recuperar, tratar, disseminar e avaliar usabilidade e acessibilidade de informações digitais nos diversos ambientes da Web. Buscou-se através de Investigação diagnosticar o ensino de Tecnologia da Informação (TI) na graduação em Biblioteconomia no Brasil; mapear seus Projetos Político Pedagógicos, grades curriculares e ementas. Metodologicamente, caracteriza-se como Exploratória de natureza Aplicada, e Bibliográfica. Dados tratados de forma quanti-qualitativamente. Realizada com 43 instituições, 31 (72%) de Instituições de Ensino Superior (IES) públicas e 12 (28%) privadas, divididas e representando numericamente as cinco regiões do país, o Nordeste, com 23% do total com dez Instituições, e 64 disciplinas ofertadas ao todo, com destaque para UFPE que disponibilizou 16 delas, ou 25% do total da Região. O Centro-Oeste, representado por cinco IES, que apresentaram 40 disciplinas, dentre as quais está a UNB, com 15, o representa 37,5% do total apresentado por todas da mesma região. Bastante equilibrada está a Região Norte que disponibiliza 32 disciplinas distribuídas em apenas três IES, o que gerou uma média interna de 10,2, contudo aparece em destaque a UNIR com 13 disciplinas. O sul evidencia-se com seis Instituições, e 56 disciplinas com média de 11,2; a UDESC aparece com 15. Por fim o Sudeste que apresenta 19 IES e 145 disciplinas ofertadas, com destaque para a UFRJ com 19. As cinco IES melhores colocadas, UFPE, UNB, UNIR, UDESC e UFRJ, demonstraram em suas ementas, grades e/ou fluxogramas, o emprego de TI, em disciplinas como: "Informação e Sociedade", "Bases de Dados", "Informática Documentária", "Análise de Sistemas", "Tecnologia da Informação e Comunicação", "Arquitetura da Informação", "Indexação



e resumos", "Recuperação da informação", "Introdução à Informática", "Gestão de multimeios". Conclui-se, portanto, que TI está presente e inserida no ensino da biblioteconomia no Brasil, e o que se está sendo empregado em TI nas Universidades brasileiras, é de grande relevância para o aprimoramento dos futuros profissionais, que têm pela frente um mercado em constante mudança.

**Palavras-chave:** Tecnologia da Informação. Biblioteconomia – Graduação. Ensino – Brasil.

## Uma análise sobre a identidade da Biblioteconomia brasileira: os contextos de ensino e a atuação do bibliotecário

*Tatiane Pereira Jorge*

*Orientador Prof. Me. Alexandre Pereira de Souza*

Aborda sobre a identidade da Biblioteconomia no Brasil a partir do seu contexto histórico no que tange o seu ensino e atuação profissional. A problemática do presente trabalho está embasada no seguinte questionamento: Quais as marcas identitárias da Biblioteconomia brasileira a partir do seu contexto histórico no que diz respeito ao seu ensino em nível superior e sua atuação profissional? Nesse sentido, verifica-se a necessidade de se estabelecer uma discussão epistemológica que busque identificar essas marcas em vistas de promover sua caracterização identitária. O objetivo geral do trabalho é investigar a Biblioteconomia no Brasil a partir de duas perspectivas contemplando seus aspectos teóricos, acadêmicos e profissionais. Como objetivos específicos identifica-se: Refletir sobre a trajetória da Biblioteconomia enquanto ensino a partir de uma abordagem histórica; Discutir a Identidade Profissional do Bibliotecário em torno dos seus processos de atuação; Analisar atuação do bibliotecário no âmbito das marcas identitárias essencialistas e não-essencialistas. Metodologicamente, a pesquisa é classificada quanto aos fins, sendo de cunho exploratório e dedutivo, pois se busca através da elucidação das marcas identitárias propor discussões em torno da identidade da biblioteconomia, uma vez que esta ainda está em construção, quanto aos meios, sendo bibliográfica e documental, uma vez que foram utilizados livros, dissertações, teses, monografias e periódicos. Conclui-se que, para que haja a afirmação de identidade, há uma série de fatores que precisam ser revistos na Biblioteconomia, como por exemplo, um estudo histórico mais profundo a fim de conhecer as suas raízes e de uma classe de profissionais que tenham caráter coletivo.

**Palavras-chave:** Biblioteconomia. Identidade. Ensino. Profissional Bibliotecário. Atuação Profissional.

## Uma análise sobre a construção e preservação da memória a partir dos Artefatos Museológicos do Memorial Padre Cícero

*Ticiane Pereira Silva*

*Orientadora Prof<sup>a</sup>. Ma. Débora Adriano Sampaio*

Aborda as concepções e relações entre memória e museu. Apresenta como objetivo geral: investigar o processo de preservação da memória, representada através dos artefatos museológicos no Memorial Padre Cícero. E, como objetivos específicos: refletir sobre a importância dos museus como um instrumento de preservação da memória; identificar os artefatos museológicos do Memorial Padre Cícero; analisar a relevância dos artefatos museológicos, enquanto representações da memória, no Memorial Padre Cícero. Abordando a importância da memória, como um processo de construção identitária, e de que forma, contribuí para salvaguarda das informações memorialísticas de Juazeiro do Norte, e dentro deste contexto, a importância dentro do meio acadêmico e para Ciência da Informação, enquanto fonte de disseminação de informações e conhecimento. Quanto aos procedimentos metodológicos, podemos destacar que é estudo de delineamento bibliográfico, do tipo exploratório, qualitativo e utilizou como instrumentos de coleta de dados, a técnica da observação e aplicação de entrevistas semiestruturadas. Conclui-se que o Memorial Padre Cícero é um ponto de referência em potencial para a salvaguarda das informações memorialísticas, porém, precisa planejar estratégias que visem um tratamento adequado, em relação à organização e preservação dos artefatos, bem como a inserção dos profissionais da informação e museólogos são fundamentais neste cenário para dispor de ações e estratégias voltadas para seus usuários.

**Palavras-chave:** Memória. Preservação da memória. Construção da Memória. Artefatos Museológicos.

## **Atuação do bibliotecário no Programa de Saúde da Família no bairro Frei Damião: a importância da informação na construção da cidadania e transformação social**

*Willa Maria Gomes Possiano*  
*Orientadora Prof<sup>a</sup>. Ma. Irma Gracielle C. Oliveira Souza*

Aborda a atuação do bibliotecário especialista em saúde atuando prioritariamente com as comunidades mais carentes, ao se inserir nos Programas de Saúde da Família – PSF, como agente facilitador da comunicação e mediador da informação de caráter utilitário, viabilizando a transmissão da informação, tanto para o paciente que busca ajuda no PSF, quanto, aos profissionais que buscam meios de atingir a população com ações voltadas à orientação e educação no uso dos recursos oferecidos pelo programa. Objetivou-se neste estudo descobrir a representação do bibliotecário para os profissionais da saúde do PSF do Bairro Frei Damião considerando suas atividades como mediador da informação. Trata-se, portanto, de um estudo exploratório de caráter qualitativo, cujo instrumentos de coleta de dados foram a entrevista não estruturada e a observação participante. Como resultados, descobriu-se que os profissionais da saúde que atuam no PSF 5 do Bairro Frei Damião percebem o bibliotecário como gestor de informação, aquele que é responsável por otimizar o fluxo informacional e organizar as informações de modo que estas agreguem valor a realidade do PSF.

**Palavras-chave:** Programa de Saúde da Família. Mediação da informação. Bibliotecário.

## **A biblioterapia como auxílio às crianças portadoras de câncer do Instituto de Apoio a Criança com Câncer (IACC) na cidade de Barbalha-CE**

*Yarla Simão Souza*  
*Orientadora Prof<sup>a</sup>. Ma. Ariluci Goes Elliott*

Analisa o emprego da biblioterapia e da leitura com propósitos terapêuticos, baseando-se na utilização do livro como principal instrumento nas atividades, mas que para um bom resultado a ser alcançado é necessário que o bibliotecário tenha conhecimento e estudo do que venha a ser biblioterapia e conheça as preferências de leitura dos pacientes envolvidos além de uma seleção de todo material a serem utilizados. Fundamentou-se nas atividades realizadas no Instituto de Apoio a Criança com Câncer (IACC) da cidade de Barbalha-CE. Teve-se como objetivo geral investigar as ações da biblioterapia como instrumento pedagógico e psicológico aplicado as crianças portadoras de câncer, enquanto os objetivos específicos foram: a) refletir sobre as ações pedagógicas e metodológicas da biblioterapia com crianças portadoras de câncer e, b) analisar os impactos que a biblioterapia causa as crianças do IACC. Para concretização do estudo foi utilizado à pesquisa bibliográfica e qualitativa de cunho exploratório e como procedimento de coleta de dados foi aplicada a entrevista estruturada. Como resultado constatou-se que é de fundamental importância para as crianças do IACC, bem como essencial acuidade para as mães e funcionários da instituição. Assim, é possível revelar uma necessária continuidade do projeto relatada pelos entrevistados e não somente com atividades que envolvam as crianças, mas que também envolvam as mães, as quais várias vezes apresentam sintomas de depressão ou angústias.

**Palavras-chave:** Biblioterapia. Leitura. IACC.

**2014** |

## Estudo de usuário na Biblioteca da Faculdade Batista do Cariri

*Adriana Barbosa Albuquerque*  
*Orientadora Prof<sup>a</sup>. Dra. Maria Cleide Rodrigues Bernardino*

Conforme dados do Censo Demográfico do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE) em 2010, o número de evangélicos no Brasil aumentou 61,45% em 10 anos. Esse aumento da população evangélica do país tem se refletido em uma atuação de destaque dos evangélicos no cenário, visto no exemplo atual da candidata evangélica Marina Silva à presidência da república. Outro fator importante é a crescente produção de livros evangélicos no país. A problemática desse trabalho está embasada na relevância das bibliotecas evangélicas para o usuário, sobretudo, a biblioteca evangélica da Faculdade Batista do Cariri (FBC). O objetivo é identificar o papel desempenhado pela biblioteca teológica da FBC sob o olhar dos seus usuários. Com intento de identificar e avaliar as expectativas dos usuários da biblioteca da FBC, a pesquisa traçou a partir da fala dos usuários da biblioteca o conceito de biblioteca universitária teológica. Quanto a este, pode-se afirmar que é um indivíduo ou comunidade que busca e se utiliza de um tipo determinado de informações para si ou para outros e que dá significância a estas expectativas dos usuários da biblioteca da Faculdade Batista do Cariri quanto à importância de uma biblioteca religiosa evangélica, percebe-se que todos os respondentes avaliaram como importante a presença da biblioteca da FBC e que a mesma é vista como uma fonte de sabedoria, fornecedora de ferramentas para aprimoramento nos estudos e pesquisa, bem como disseminadora e fomentadora do conhecimento.

**Palavras-chave:** Biblioteca Evangélica. Biblioteca Religiosa. Faculdade Batista do Cariri.

## Fonte e mediação de informação: memória, identidade e sociedade no teatro de rua

*Ana Karoline Vieira do Carmo*

*Orientador Prof. João Bosco Dumont do Nascimento*

Este estudo postula-se através da importância das práticas/expressões artísticas num contexto social e informacional, tendo como recorte o teatro de rua, no âmbito das fontes e mediações de informação e sua contribuição para disseminação de conhecimento e fortalecimento das ideias de identidade e memória das práticas tradicionais de um povo. O objetivo geral é afirmar o teatro de rua como fonte e mediação de informação contextualizando com as práticas do Instituto Garajal de Arte e Cultura Popular. Tendo por objetivo específico identificar nas práticas do teatro de rua ferramentas e ações que atuam como mediadoras e comunicadoras de informações, com foco nos ideais de preservação de identidade e memória. Com base no método dedutivo e uma abordagem qualitativa, a estruturação da pesquisa é de natureza bibliográfica, predominantemente exploratória em comunhão com a observação direta no contexto em que a pesquisa se insere para estabelecer um diálogo estreito entre a literatura da área e o campo de pesquisa.

**Palavras-chave:** Fonte de informação. Identidade. Mediação de Informação. Memória. Teatro de rua.



## O repositório digital como instrumento de gestão do conhecimento científico para construção do capital intelectual

Ana Karolyne Nogueira de Sousa

Orientador Prof. Me. Alexandre Pereira de Souza

O crescimento informacional reestruturou as formas do sistema de comunicação científica de disseminação, recuperação das informações e no acesso às pesquisas produzidas dentro das universidades. Neste sentido, os Repositórios Digitais surgiram como peça-chave para o processo de comunicação científica, oferecendo novas oportunidades para o compartilhamento da informação, contribuindo para o desenvolvimento da ciência. Considerando a importância da Gestão do Conhecimento face ao conhecimento científico na geração, compartilhamento, armazenamento e a utilização do conhecimento produzido através dos repositórios, o Capital Intelectual vem complementar e contribuir como um diferencial estratégico para o desenvolvimento e potencialização das produções científicas. Este estudo objetiva promover a discussão acerca dos Repositórios Digitais como manifestação da reestruturação do sistema de comunicação científica, além de contribuir na compreensão da importância deste, por meio de algumas reflexões sobre a Gestão do Conhecimento relacionada com o processo de comunicação e o Capital Intelectual. Desse modo, a pesquisa trata de uma revisão de literatura, com caráter exploratório-descritivo, cujo método utilizado é quanti-qualitativo, posto que, localiza e mapeia as temáticas centrais do trabalho nos periódicos eletrônicos da área de Biblioteconomia e da Ciência da Informação, a fim de traçar um estado da arte das temáticas. Seu delineamento caracteriza-se por ser bibliográfico. Utiliza a bibliometria como método estatístico e esquematizamos um mapa conceitual com as palavras-chaves que foram mais frequentes nos trabalhos recuperados. Ao final, considerou a importância do repositório para construção do Capital Intelectual através dos processos de Gestão do Conhecimento.

**Palavras-chave:** Capital Intelectual. Comunicação Científica. Gestão do conhecimento científico. Repositório digital.

## **A biblioteca pública e o acesso a informação: um paradoxo ao manifesto da UNESCO**

*Ana Livia Mendes de Sousa  
Orientadora Prof<sup>a</sup>. Dra. Maria Cleide Rodrigues Bernardino*

Aborda um estudo de identificação para comprovação da deficiência no acesso igualitário às fontes de informação. Percebendo a importância da existência das Bibliotecas Públicas dentro da sociedade da informação como principal centro de informação e, conseqüentemente, formadora cidadã, a partir do contexto da constante necessidade informacional dos usuários e a comprovação de suas missões mais básicas. A pesquisa se dá nas Bibliotecas Públicas Municipais de Crato, Juazeiro do Norte e Barbalha, com usuários, gestores e/ou responsáveis destas unidades de informação. Tem como objetivo identificar em que circunstâncias a oferta informacional atende à demanda dos usuários das Bibliotecas Públicas Municipais das cidades que compõem o triangulo CRAJUBAR. Tendo como pressuposto a hipótese de que as bibliotecas públicas municipais caririenses, não estão preparadas com recursos suficientes para suprir as necessidades da comunidade usuária. A metodologia é alicerçada no método dedutivo, o delineamento foi a partir de uma pesquisa quali-quantitativa em dois momentos distintos, o levantamento de informações bibliográficas, e a realização de pesquisa de campo procedendo de visitas às bibliotecas para aplicação do instrumento de coleta de dados, o questionário seguido de observação não participante. Por fim a investigação confirmou que as bibliotecas não possuem aparatos suficientes, dentro do conjunto que a forma, para suprir satisfatoriamente as necessidades dos seus usuários.

**Palavras-chave:** Biblioteca Pública. Informação. Manifesto da UNESCO.

## **Movimento dos Trabalhadores Rurais Sem Terra (MST): Preservação da memória de luta do movimento no estado do Ceará através dos registros fotográficos**

*Ana Patricia Barbosa de Sousa  
Orientadora Prof<sup>a</sup>. Dr<sup>a</sup> Ariluci Goes Elliott*

Aborda a importância da preservação da memória do Movimento dos Trabalhadores Rurais Sem Terra, utilizando a fotografia como elemento dotado de significado. Neste contexto, apresenta-se como objetivo geral a descrição dos registros fotográficos como subsídio para a preservação da memória do Movimento dos Trabalhadores Rurais Sem Terra (MST) no Ceará. Para tanto os objetivos específicos do trabalho em tela se designam a: Discorrer sobre o processo de construção social da memória; Abordar a fotografia como fonte de preservação da memória e Expor a importância de registro e preservação das ações do Movimento dos Trabalhadores Rurais Sem Terra para a sociedade. A pesquisa caracteriza-se como exploratória, com viés documental, apresentando traços de uma pesquisa etnográfica. O estudo é de natureza qualitativa visto que serão analisados os aspectos informacionais, sociais e históricos através da narrativa fotográfica. Adotou-se o método indutivo para a análise dos dados e discussão dos resultados. Conclui-se que se faz necessário a preservação da memória do Movimento dos Trabalhadores Rurais Sem Terra no Ceará, visto a relevância do mesmo na constituição da história no estado, e a fotografia pode ser instrumento para preservação da memória, sendo a mesma o retrato da realidade das ações do movimento.

**Palavras-chave:** Fotografia. Memória. Movimentos dos Trabalhadores Rurais Sem Terra. Narração fotográfica. Preservação.

## **Aplicações do composto de marketing na Biblioteca Pública Municipal de Juazeiro do Norte-CE**

*Andressa Rayanne Souza Garcia  
Orientadora Prof<sup>a</sup>. Dr<sup>a</sup>. Maria Cleide Rodrigues Bernardino*

O trabalho busca investigar estratégias de marketing e os benefícios dessa ferramenta para as Bibliotecas Públicas, tendo como estudo de caso a Biblioteca Pública Municipal Dr. Possidônio da Silva Bem. Possuindo como problemáticas as seguintes perguntas: a Biblioteca Pública Municipal Dr. Possidônio da Silva Bem faz uso do composto de marketing e compreende os benefícios deste para a organização? A biblioteca através de seus gestores tem compreensão de pertencer a um mercado de informação? O objetivo geral do estudo compreende identificar se existe aplicação do composto de marketing na biblioteca pública municipal de Juazeiro do Norte-CE, compreendendo os benefícios que a gestão em marketing proporcionaria a esta organização. A metodologia consiste em um estudo exploratório e bibliográfico, com aplicação de questionários na Biblioteca Pública Municipal Dr. Possidônio da Silva Bem, com uma análise quanti-qualitativa. Concluindo, buscamos identificar os compostos de marketing implantados na BP, a satisfação dos usuários quanto aos produtos e serviços e os benefícios que o composto de marketing proporcionaria a unidade de informação.

**Palavras-chave:** Biblioteca Pública. Marketing. Composto de Marketing. Mercado da Informação. Bibliotecário Gestor.

**Bibliotecas corporativas como estratégia para a gestão de pessoas: um estudo de caso na empresa M. Dias Branco S/A IND. E. Com. de alimentos**

*Francisca Félix Bezerra*

*Orientadora Prof<sup>a</sup>. Ma. Irma Gracielle C. Oliveira Souza*

O presente estudo objetiva verificar se a biblioteca corporativa pode ser utilizada como um instrumento de qualificação pela gestão de pessoas na M. Dias Branco, localizada na cidade do Crato. No contexto mercadológico atual as organizações para se manterem atraentes e competitivas precisam modificar sua forma de lidar com a gestão de pessoas, pois as mesmas são consideradas o capital intelectual, o bem mais valioso das organizações e só a gestão estratégica desse capital será capaz de levar as empresas a conquistarem melhor resultado no campo econômico e social. A abordagem metodológica realizada para a constituição do trabalho foi à bibliográfica, com a análise de literaturas específicas da biblioteconomia e da administração. Ao término do trabalho concluímos que a biblioteca é utilizada na empresa M. Dias Branco como um instrumento pela gestão de pessoas, auxiliando no desenvolvimento e na capacitação das pessoas. Além de contribuir com o aumento do conhecimento organizacional, ela ainda contribui para a aprendizagem continuada do colaborador. A biblioteca corporativa é uma ferramenta importante para as empresas desenvolverem e manterem seus talentos.

**Palavras-chave:** Gestão de pessoas. Bibliotecas Corporativas. Gestão por competência.

## O bibliotecário e a construção de leitores em escolas públicas de Juazeiro do Norte-CE

*Francisca Valesca Viana Dantas  
Orientadora Prof<sup>a</sup>. Dr<sup>a</sup>. Maria Cleide Rodrigues Bernardino*

A pesquisa tem caráter exploratório, com delineamento qualitativo. O instrumento de coleta de dados utilizado foi o questionário. Investiga se há profissional bibliotecário nas bibliotecas escolares e como ele atua na construção de leitores. O objetivo geral é analisar o papel que o bibliotecário desenvolve dentro do espaço das bibliotecas escolares de Juazeiro do Norte e quais as atividades de incentivo à leitura que ele realiza para atrair os seus usuários. Enquanto os objetivos específicos são: Identificar como funcionam as atividades desenvolvidas nas bibliotecas escolares naquilo que circunda o incentivo à leitura, e se atende à necessidade do usuário; Mapear a existência ou não do profissional bibliotecário nas escolas públicas municipais de Juazeiro do Norte, pontuando quais os projetos que ele desenvolve para incentivo à leitura; Analisar o desempenho e o gosto da leitura nesses usuários; Avaliar se as atividades de incentivo à leitura estão surtindo efeito nesses usuários. Os objetos da pesquisa foram alunos e responsáveis pelas bibliotecas da Escola de Ensino Fundamental Professora Iva Emídio Gondim e Escola de Ensino Fundamental Demóstenes Ratts Barbosa. Conclui-se que não há bibliotecários nesses espaços, e sim, professores readaptados. Em ambas as escolas investigadas são desenvolvidos projetos de incentivo à leitura, além de atividades como, por exemplo, roda da leitura e contação de história. Foi constatado que os alunos que participam das atividades de incentivo à leitura gostam de ler e frequentam pelo menos uma vez por semana a biblioteca de suas escolas. Considera-se, por fim, que as bibliotecas escolares precisam ter um bibliotecário de formação, que possa garantir que esses espaços cumpram sua missão de mediadora de conhecimento.

**Palavras-chave:** Bibliotecário. Leitura. Leitura na escola. Mediação da leitura.

## **Etnografia do *bullying* racial na escola: um olhar da Biblioteconomia e Ciência da Informação**

*Maria Josilania da Silva*  
*Orientadora Prof<sup>a</sup>. Dr<sup>a</sup> Joselina da Silva*

O bullying hodiernamente tem sido um tema constantemente debatido na mídia e nos meios escolares, bullying com os obesos, com os nerds, com os tímidos, cyberbullying entre outros, porém pouco se escuta falar sobre o bullying racial, pois assim como o racismo o mesmo é invisibilizado na sociedade brasileira na tentativa de negar a existência deste tipo de prática no país, visto que o Brasil reproduz a imagem de que aqui vivemos em uma "democracia racial". Partindo deste pressuposto da falta de informação sobre o bullying racial buscamos nesta pesquisa averiguar se os alunos negros hoje nos bancos universitários especificamente no curso de Biblioteconomia da Universidade Federal do Cariri identificavam durante o seu Ensino Fundamental II atos preconceituosos contra os alunos negros, do mesmo modo buscamos verificar também se esta prática ainda é comum nas escolas no presente momento, para isto utilizamos dados obtidos na escola de Ensino Fundamental Jerônimo Freire dos Santos localizada na cidade de Juazeiro do Norte. Foi aplicado um total de trinta questionários com perguntas abertas e fechadas, sendo dez a discentes de diferentes períodos do Curso de Biblioteconomia e vinte na escola de Ensino Fundamental supracitada. Estes foram entregues somente a alunos negros, escolha esta que se deu por hetero identificação. Todos os sujeitos respondentes foram informados sobre a pesquisa, porém não souberam o motivo pelo qual foram selecionados para responder o questionário para que não interferir-se em suas respostas.

**Palavras-chave:** Racismo. Preconceito Racial. Bullying Racial.

## **Registros orais: os suportes de registro da cantoria de viola no Cariri**

*Paloma Israely Barbosa de Sá*  
*Orientador Prof. João Bosco Dumont do Nascimento*

Nesse estudo postula-se a importância da oralidade, tendo como recorte a cantoria de viola, no contexto dos registros e disseminação do conhecimento e sua contribuição na preservação da memória. O objetivo geral é refletir as concepções teóricas acerca do tema, contextualizando com a vivência dos próprios cantadores repentistas. Com base no método dedutivo, a estruturação da pesquisa é de natureza bibliográfica predominantemente exploratória. Além da observação direta no contexto em que a pesquisa se insere para melhor dialogar entre a literatura da área e o campo pesquisado. E para a coleta de dados foram realizadas entrevistas com os sujeitos da pesquisa. Na construção textual são abordados conceitos gerais sobre memória e oralidade que são intrinsecamente ligadas, perpassando as gerações, desde a necessidade de comunicação até a necessidade de registro e preservação; posterior a isso, é apresentada a cantoria de viola, contemplando os elementos que constituem esse fazer artístico e cultural e os espaços em que a cantoria circula. E por fim, uma breve contextualização sobre os suportes de registro e disseminação do conhecimento, os mais comuns na utilização dos cantadores de viola.

**Palavras-chave:** Cantoria de viola. Registros orais. Memória. Cariri.



## O papel da biblioteca pública na sociedade: uma revisão bibliográfica

*Policiana Alves Bezerra*

*Orientador Prof. João Bosco Dumont do Nascimento*

Desde o início dos tempos as civilizações, tiveram como maior preocupação o armazenamento das informações, vários avanços aconteceram desde os blocos de argila até os documentos digitais, como também todos os serviços de recuperação e disseminação da informação. O que era antes simples listas alfabéticas, são hoje sofisticados softwares que fazem a gestão da informação. Mesmo com todo esse desenvolvimento a biblioteca continua tendo como função principal organizar, armazenar e disponibilizar a informação, gerando assim o conhecimento. O trabalho ora apresentado tem como propósito de fazer uma revisão bibliográfica sobre o conceito de biblioteca pública, os motivos pelos quais é importante na sociedade sendo que ela é voltada para o público de uma forma geral. Diferenciar os tipos de bibliotecas (comunitária, escolar, universitária e especializada) quanto as suas funções, fazer uma avaliação do papel do profissional da informação e o quanto este representa responsável pelo planejamento dos serviços oferecidos ao público.

**Palavras-chave:** Biblioteca Pública. Profissional da informação. Sociedade.

## **A importância da gestão de qualidade em bibliotecas: uma comparação entre os serviços prestados pela Universidade Federal do Cariri e Faculdade Leão Sampaio**

*Tayane Viana de Figueiredo*

*Orientador Prof. João Bosco Dumont do Nascimento*

Apresenta duas bibliotecas da região do Cariri, estado do Ceará, focando no atendimento e serviços prestados aos universitários, onde o fundamental é comprovar a importância de uma gestão de qualidade em bibliotecas acadêmicas. Para isso, foi proposta uma pesquisa em duas das principais Instituições de ensino superior da cidade de Juazeiro do Norte, CE, a UFCA – Universidade Federal do Cariri e a Faculdade Leão Sampaio campus saúde, as duas instituições são bastante respeitadas e detém grande parte dos universitários de toda região. Destaca que esse trabalho não tem o intuito de desqualificar nenhuma das duas instituições. Apresenta através de pesquisas o grau de satisfação de seus principais clientes: seus alunos universitários. O objetivo desse trabalho é demonstrar a importância da biblioteca universitária e os serviços oferecidos nas duas bibliotecas em questão, destacando iniciativas construtivas onde o principal seja o foco em atender e satisfazer seus usuários. Destaca também a importância da Gestão de Qualidade nas bibliotecas. Conclui-se que há uma forte tendência que nas bibliotecas privadas, onde existe mais investimento, o atendimento e os serviços oferecidos são melhores avaliados pelos usuários. Observou-se que ainda falta investimento para as bibliotecas, dificultando assim elevar o grau de satisfação desses usuários específicos.

**Palavras-chave:** Gestão de bibliotecas. Gestão de qualidade em bibliotecas universitárias. ISO. Marketing.

## **Memória dos Índios Kariris: as narrativas de remanescentes do Monte Alverne–Crato–CE**

*Thalyta Cavalcante Alencar*  
*Orientadora Prof<sup>a</sup>. Dr<sup>a</sup>. Francisca Pereira dos Santos*

Objetivou-se, com o seguinte estudo, a busca por aspectos importantes da história dos índios Kariris, através da recuperação memorialística nas narrativas de remanescentes do sítio Poço Dantas, localizado no distrito de Monte Alverne, na cidade do Crato. O estudo sobre memória, patrimônio e identidade, junto à pesquisa bibliográfica e ao registro das informações orais que permitissem mapear a história desses povos, que foram os primeiros habitantes da região do Cariri. Esse trabalho encontra sua justificativa na lei 11.645/08, que torna obrigatório o ensino da história indígena nas escolas, além da importância histórica e cultural de recuperar e preservar os relatos da vida desses povos e reconhecer sua existência. Para a realização dessa pesquisa, foi feita uma pesquisa etnográfica com a comunidade supracitada, e colhidas às narrativas e relatos de dois membros, que carregam na memória e perpassam pela oralidade um vasto conhecimento. A partir dessa recuperação, pretende-se chamar atenção dos pesquisadores para o tema, além de dar suporte ao ensino dessa história nas escolas e expor sua presença e importância para a memória e identidade do Cariri Cearense.

**Palavras-chave:** Identidade. Índios Kariris. Memória. Oralidade. Patrimônio imaterial.

## **A obra pictórica como fonte de informação: a representação imagética das obras de Marcus Jussier**

*Wagner Oliveira de Medeiros*

*Orientadora Prof<sup>a</sup>. Ma. Irma Gracielle C. Oliveira Souza*

Traz uma abordagem referente ao tratamento informacional das obras pictóricas (pinturas), mais especificamente a sua representação imagética, demonstrando-as como fontes de informação, mediante a análise da sua construção visual quanto imagem artística, que se concebe pelo aglutinar de elementos visuais que narram a historicidade e a cultura dos povos pelo olhar do seu criador. Deste modo, a pesquisa tem como corpus de estudo dez obras pictóricas do artista plástico Marcus Jussier, localizadas na Fundação Memorial do Padre Cícero, e tem como objetivo registrar as informações destas obras por meio da representação imagética de seu conteúdo informacional, de modo a proporcionar a compreensão dos seus conteúdos informativos bem como preservá-los a fim de facilitar a recuperação e o acesso posterior a essas informações. A metodologia adotada na pesquisa se classifica como exploratória tendo esta um delineamento inteiramente qualitativo, possuindo também caráter bibliográfico, no estudo e formulação do referencial teórico, e documental pelo uso das obras pictóricas quanto suporte documental de análise. Por fim, a pesquisa confirmou de forma prática a afirmativa das obras quanto fonte de informação, pela execução da representação imagética das obras constituintes do nosso objeto de estudo.

**Palavras-chave:** Fontes de informação. Obras pictóricas como fonte de informação. Representação da informação. Representação imagética.

**2015** |

## Memoria e poesia: uma análise dos escritos poéticos de Abidoral Jamaracú

*Emerson Nathan Pereira Alves*  
*Orientadora Prof<sup>a</sup>. Dr<sup>a</sup>. Gracy Kelli Martins*

Postula-se a importância dos registros de memória, tendo a poesia como um elemento de análise memorialística. Tece concepções conceituais de memória numa perspectiva geral, proporcionando o recorte de autores que venham a contribuir com o tema. Evidencia a multimodalidade no oral e no escrito, tendo em vista os múltiplos desdobramentos na fala e escrita. Faz dialogar as possíveis facetas entre os meios de comunicação – com conceito de esferas – e os registros de memória, trazendo desde o início quando a civilização humana utilizava de meios para gravar informações e comunicar entre si. O objetivo é analisar a poesia de Abidoral Jamaracú como registro de memória. A metodologia é a análise de conteúdo, bem como a história oral, sendo métodos alinhados na perspectiva de ser um estudo objetivo. O referencial teórico é de caráter bibliográfico e a entrevista foi pautada em buscar vivências do autor. O discurso do entrevistado traz aspectos da sua infância que foram fundamentais na construção de suas poesias. Conclui-se que a poesia de Abidoral Jamaracú, tendo o recorde das poesias 'O Discurso' e 'Pra Ninar o Cariri', são registros de memória, a partir do momento em que são contextualizados.

**Palavras-chave:** Abidoral Jamaracú. Memória. Oralidade e escrita. Poesia. Registro de memória.

## **A construção da identidade: um olhar sobre os estudantes negros do curso de Biblioteconomia da UFCA 2011/2012**

*Mario Idenyo Lopes de Souza*  
*Orientadora Prof<sup>a</sup>. Dr<sup>a</sup>. Maria Cleide Rodrigues Bernardino*

Nessa pesquisa procuramos discutir a identidade que os sujeitos têm de si mesmo, buscando compreender se há ou não controvérsias em relação à cor atribuída e a declarada dentro da Universidade. Investigar as influências da Universidade na construção da identidade racial dos alunos do curso; e identificar possíveis conflitos em cada semestre, objetivando investigar as influências no âmbito acadêmico com o decorrer do tempo. Diante da representação construída no estado do Ceará, da não existência de população negra, a construção da identidade é fator primordial para a valorização da cultura afro-brasileira. Desenvolvemos nesta pesquisa as questões relacionadas à construção da identidade etnicorracial no âmbito do curso de graduação em Biblioteconomia da Universidade Federal do Cariri. Foram aplicados 24 questionários. A escolha dos alunos para que recebessem os questionários, deu-se por hetero identificação - (ou seja, o aluno pesquisador) auto identificado como negro - distribuiu-se os referidos questionários aos alunos, por ele percebidos como afrodescendentes. Os questionários foram entregues a todos os alunos identificados como negros. Todos foram informados sobre o objetivo geral da pesquisa sem, contudo, serem anunciadas a sua pertença racial. A escolha dos respondentes ao questionário deu-se de forma que contemplasse estudantes em diversos períodos do curso. Esta pesquisa tem como objetivo identificar o auto reconhecimento identitário dos alunos, bem como verificar se a universidade influencia nesse processo e em que níveis se dá esta ocorrência. Nesse sentido, buscamos compreender como se desenvolve o cotidiano das relações raciais para este contingente de alunos e qual tratamento adotado pela universidade com relação aos mesmos. No processo de análise dos questionários, todos os participantes declararam sua etnia de acordo com o IBGE. Todos foram unânimes em reconhecer a existência do racismo no Brasil. Diante destas informações, verifica-se a influência da Universidade no processo de construção identitária, no intuito de contribuir para a desconstrução do racismo no âmbito acadêmico.

**Palavras-chave:** Identidade Negra. Identidade racial. Construção Identitária. Biblioteconomia.

## O papel do Bibliotecário no processo de gestão da informação no 2º Batalhão da Polícia Militar da cidade de Juazeiro do Norte-CE

*Paulo Atila Alves Lacerda*  
*Orientadora Prof<sup>a</sup>. Ma. Irma Gracielle C. Oliveira Souza*

A informação concomitantemente com recursos tecnológicos é fundamental para qualquer organização, principalmente no seu funcionamento tático, estratégico e operacional. Todavia, a garantia do acesso de forma ágil à informação pode apresentar-se um desafio. Nesse contexto, o presente estudo visa discutir acerca do papel do bibliotecário na gestão da informação no 2º Batalhão da Polícia Militar da cidade de Juazeiro do Norte-Ce, bem como identificar e descrever como é realizada a Gestão da Informação nas atividades desenvolvidas pelo 2BPM, analisando-se assim, a possibilidade de atuação do profissional bibliotecário dentro desse órgão público. Sendo assim, a metodologia utilizada caracteriza a pesquisa como exploratória, com abordagem de cunho qualitativo, tendo como técnica de pesquisa para a coleta de dados a aplicação de entrevista semiestruturada no órgão supracitado. Portanto, esta pesquisa vem a corroborar nas discussões no que tange a gestão da informação, bem como este estudo poderá contribuir para a literatura da área no que refere-se ao gerenciamento dos documentos utilizados e produzidos pelo 2º Batalhão da Polícia Militar da Cidade de Juazeiro do Norte/CE.

**Palavras-chave:** Gestão da Informação. Papel do Bibliotecário. Estratégia e uso da Informação. Informação na segurança pública.



## O lugar da criança na biblioteca pública: questões de incentivo à leitura

*Rosileide Oliveira de Sousa Mendes  
Orientadora Prof<sup>a</sup>. Dr<sup>a</sup>. Maria Cleide Rodrigues Bernardino*

Este trabalho foi desenvolvido através de visitas feitas em três bibliotecas públicas municipais, Biblioteca Pública do Crato, Juazeiro do Norte e Barbalha com o olhar voltado ao público infantil. A investigação foi desenvolvida a partir de uma pesquisa exploratória e descritiva e para coleta de dados utilizamos um questionário. Foram feitas indagações sobre o espaço reservado para este público, sua localização, se estão sendo contempladas as necessidades do leitor infantil. Buscando apresentar a importância do incentivo à leitura. Enfatizando como deve ser organizada de forma atrativa, que chame a atenção e o interesse pelas atividades desenvolvidas dentro da biblioteca. Sendo que, é neste lugar que é estimulado o prazer pela leitura, o desenvolvimento da linguagem, da interação com o mundo do faz de conta que é encontrado nos livros infantis. Observamos nas bibliotecas visitadas uma defasagem quanto à frequência, porém, com estrutura e mobiliários adequados. Os principais projetos desenvolvidos são: contação de histórias, teatro de fantoches e outros.

**Palavras-chave:** Biblioteca Pública. Biblioteca Infantil. Leitura.

## **A fotografia como instrumento de preservação da memória da cidade de Juazeiro do Norte: um estudo a partir do acervo fotográfico do memorial Padre Cícero**

*Thaís Pereira da Silva*  
*Orientadora Prof<sup>a</sup>. Dr<sup>a</sup>. Ariluci Goes Elliott*

A presente pesquisa enfoca a fotografia como instrumento de preservação da memória: um estudo a partir do acervo fotográfico da Fundação Memorial Padre Cícero, na cidade de Juazeiro do Norte - CE. Para a consolidação desta pesquisa, realizou-se estudo de caráter descritivo, e de cunho qualitativo. O instrumento para coleta de dados foi à seleção de seis fotografias do acervo da Fundação Memorial Padre Cícero, utilizando a técnica da observação para o preenchimento de tabelas através do método designado como etnometodologia. Tem como objetivo geral mostrar as fotografias do acervo fotográfico do Memorial Padre Cícero que representam a memória histórica da cidade de Juazeiro do Norte - CE. Quanto aos objetivos específicos são: mostrar a relação entre fotografia e memória a partir de uma perspectiva histórica; Selecionar as fotografias do acervo fotográfico do Memorial Padre Cícero que representam a memória histórica da cidade de Juazeiro do Norte - CE; Abordar sobre a importância da preservação da memória a partir de uma metodologia de organização e tratamento das fotografias. Foram abordados os pressupostos teórico-conceituais sobre memória, sua relação com a preservação, assim como, os conceitos e um breve histórico da fotografia e a sua relação com a memória. Esta temática tem sua importância pela possibilidade de reconhecer a fotografia, enquanto instrumento de preservação da memória da cidade de Juazeiro do Norte - CE. Conclui-se que a metodologia apresentada, com o intuito de propor uma estrutura de organização e tratamento documental, possa ajudar na preservação e organização do acervo fotográfico da Fundação Memorial Padre Cícero. Considera-se que, a fotografia é reconhecida como um documento de memória, e que a partir deste é possível conhecer a memória e a história de um determinado lugar, neste caso, da cidade de Juazeiro do Norte.

**Palavras-chave:** Fotografia. Fundação Memorial Pe. Cícero. Juazeiro do Norte. Memória.

**2016** |

## **Mediação para apropriação da informação na biblioteca escolar: estudo aplicado em escolas privadas de Juazeiro do Norte-CE**

*Antonia Janiele Moreira da Silva Silva*  
*Orientador Prof. Dr. Jonathas Luiz Carvalho Silva*

Aborda sobre a importância da mediação da informação naquilo que concerne à sua apropriação na biblioteca escolar. Discorre sobre o conceito de mediação em diversas áreas do conhecimento, especificamente no campo da Ciência da Informação. Destaca a importância do profissional bibliotecário enquanto mediador, assim, objetiva investigar as práticas de mediação e apropriação da informação em bibliotecas escolares, contemplando os múltiplos olhares da comunidade de usuários das escolas privadas do Juazeiro do Norte. Analisa por meio de questionário aplicado à direção, professores, bibliotecária e alunos a importância do bibliotecário na biblioteca escolar, quais as mediações que esse realiza no âmbito das tecnologias, serviço de referência, gestão da informação, etc. Como é a relação entre direção, aluno e biblioteca. O estudo é de cunho bibliográfico, caracteriza-se como descritivo, utiliza o método comparativo e análise de conteúdo como técnica. A mediação da informação vem contribuindo bastante para a Biblioteconomia e Ciência da Informação, e é fator intrínseco nas atividades da biblioteca, seja no serviço de referência, na aquisição, na elaboração de projetos, sinalização, além de ser fator importante para as práticas pedagógicas.

**Palavras-chave:** Mediação da informação. Apropriação da informação. Biblioteca Escolar.

## Falência das elites “o livro proibido”: uma abordagem acerca da censura no regime militar do Brasil

*Cynthia Thamiris Fernandes*  
*Orientadora Prof<sup>a</sup>. Ma. Irma Gracielle C. Oliveira Souza*

Os livros e, conseqüentemente, a informação são meios dos quais o homem é capaz de adquirir conhecimento e conduzi-lo a outros homens, estimulando a sua disseminação. Este trabalho apresenta o poder do conhecimento adquirido sobre a sociedade, defendendo que a prática da leitura conduz o indivíduo a transformar o meio que o cerca, manifestando seu pensamento de forma racional e crítica, sendo esse indivíduo capaz de discernir entre o certo e o errado. Revela como a censura estabeleceu barreiras, proibiu e limitou a representação musical, artística, de comunicação e, sobretudo, literária e coibiu o posicionamento do povo diante do que ocorria durante os anos de 1968 a 1985 do regime militar no Brasil. Discorre sobre a censura ao livro Falência das Elites de Adelaide Carraro, respaldada pela análise de conteúdo e aponta dentro do contexto da censura política e militar, os altos níveis de arbitrariedade do governo em definir estratégias políticas para melhoria do país no qual tais benefícios favoreciam apenas as classes dominantes da sociedade. Desse modo, considera que o contexto histórico e político do livro no Brasil é marcado por fatores que apontam para a repressão e a luta pelo livre acesso à informação, numa sociedade em que o poder se estabelece nas mãos de quem detém esse conhecimento.

**Palavras-chave:** Análise de Conteúdo. Acesso ao Conhecimento Crítico. Adelaide Carraro. Censura - Livro - Ditadura Militar.

## **A importância da biblioteca escolar: interação entre a gestão da escola e o trabalho do bibliotecário**

*José de Sousa Silva*

*Orientadora Profª Drª. Maria Cleide Rodrigues Bernardino*

A biblioteca escolar sempre será um ambiente que irá instigar as pessoas a refletirem, inovarem e descobrirem novos conceitos a respeito da sociedade atual, fazendo com que elas passem a ter um senso crítico elevado sobre os assuntos abordados na sociedade da informação. O objetivo principal da nossa pesquisa é identificar a contribuição da biblioteca escolar para o desenvolvimento educacional dos alunos. Este trabalho trata-se de uma investigação que se justifica pela observação empírica da quase inexistência de biblioteca escolar em Juazeiro do Norte, sobretudo, de bibliotecas escolares com bibliotecários. Diante disso nossa hipótese inicial é que a biblioteca estando inserida no ambiente escolar, mantendo uma relação entre bibliotecário e gestor escolar, garante o êxito nos seus objetivos primários de incentivo ao hábito da leitura e pesquisa através do desenvolvimento de projetos educacionais. Dessa forma a referida pesquisa se desenvolveu a partir de uma pesquisa exploratória de cunho descritivo e de natureza qualitativa. A pesquisa de campo foi realizada através de questionários com indagações objetivas e subjetivas. Na análise de dados constatou-se a triste realidade e precariedades das bibliotecas escolares do município de Juazeiro do Norte como também a desvalorização da profissão de bibliotecário e o total despreparo das escolas públicas e particulares para o cumprimento da lei nº 12.244/2010 que a pouco tempo do prazo limite da lei poucas estão se manifestando para o cumprimento da referida lei. Para que a biblioteca escolar torne-se um ambiente indispensável no contexto escolar precisamos de pessoas conscientes sobre a importância da mesma para o desenvolvimento educacional no Brasil.

**Palavras-chave:** Biblioteca Escolar. Desenvolvimento Educacional. Importância da Biblioteca Escolar. Lei Nº 12.244/2010.

## **Contação de história como instrumento de construção da identidade negra: estudo de caso na biblioteca CCBNB-Cariri**

*Priscila Correia de Lima*

*Orientadora Prof<sup>a</sup>. Dr<sup>a</sup>. Maria Cleide Rodrigues Bernardino*

A presente pesquisa teve como objetivo refletir sobre a questão racial nas contações de histórias em Juazeiro do Norte, a partir de um estudo de caso na Biblioteca CCBNB Cariri. E identificar qual é a importância e necessidade de trabalhar a contação de histórias temáticas, com a discussão em torno das diversidades, especialmente de raça no âmbito da biblioteca. Busca ainda refletir sobre o papel do bibliotecário como mediador da literatura negra e incentivador da leitura e compreender a partir dos contadores, qual é importância dessa prática para a formação da identidade negra de forma positiva. Se constituir como um estudo de caso de caráter qualitativo e descritivo. Foram entrevistados três contadores que já apresentaram pelo menos uma narrativa sobre a temática étnico- racial a partir da contação de história na Biblioteca no CCBNB- Cariri. A proposta é identificar a partir dos pontos de vista deles a importância e necessidade de trabalhar a contação de histórias temáticas, com a discussão em torno das diversidades, especialmente de raça, no âmbito da biblioteca.

**Palavras-chave:** Identidade Negra. Contação de Histórias. Biblioteca CCBNB.

## Entre peças, cantos, danças e memórias: o reisado enquanto patrimônio cultural de Juazeiro do Norte

*Vitória Gomes Almeida*  
*Orientadora Prof<sup>a</sup>. Dr<sup>a</sup>. Gracy Kelli Martins*

Aborda o Reisado como patrimônio cultural de Juazeiro do Norte e traça essa discussão a partir da Ciência da Informação. Esta pesquisa tem por objetivos: investigar, a partir da Ciência da Informação, as perspectivas de construção e preservação da memória no âmbito das peças de Reisado do Mestre Aldenir, considerando-as como um suporte para reconstrução/recuperação de experiências sociais e trajetórias de vida no contexto da Cidade de Juazeiro do Norte; realizar o registro de peças criadas pelo Mestre Aldenir, que se referem ou tem como tema a cidade de Juazeiro do Norte; identificar as políticas públicas existentes na região, relativas ao Reisado enquanto patrimônio cultural da cidade de Juazeiro do Norte. Para isso, trouxemos as origens do patrimônio cultural e suas diferentes concepções ao longo da história, fazendo o recorte para o contexto brasileiro. No âmbito da Ciência da Informação, abordamos o patrimônio enquanto documento, adotando a perspectiva defendida por Otlet (1934), Buckland (1991), Crippa (2010) e demais autores que colocam a capacidade informativa como a premissa básica para a definição do que seja um documento. Nesse sentido consideramos o patrimônio cultural como um documento de memória. Por último, reconhecemos o Reisado como patrimônio cultural de Juazeiro do Norte, devido sua expressiva presença na história e contexto da cidade, uma vez que a manifestação é uma referência em outros bens (cordel, xilogravura, pintura, músicas, entre outros) bem como para sua população. Constatamos a importância de se fazer o estudo e registro das peças de Reisado, pois delas é possível recuperar, tanto nas letras quanto nas memórias dos Mestres, parte da memória coletiva da cidade de Juazeiro do Norte.

**Palavras-chave:** Ciência da Informação - Documento. Memória. Patrimônio Cultural Intangível. Reisado. CCBNB.



**Digitalização de acervos: uma proposta sustentável para o Laboratório de Ciência da Informação e Memória da Universidade Federal do Cariri**

*Cícero Araújo Silva*

*Orientador Prof. Dr. Denysson Axel Ribeiro Mota*

Este trabalho aborda as possibilidades de Digitalização de Acervos tendo como objeto de estudo o Laboratório de Ciência da Informação e Memória da Universidade Federal do Cariri (Lacim/UFCA). Inicia abordando as questões relativas a acervos regionais e históricos, com ênfase no Lacim, e posteriormente trata sobre aspectos legais e operacionais da digitalização de acervos. Descreve e demonstra a construção de dois suportes para digitalização: um para livros e um para jornais, e seus usos para digitalização do acervo do Lacim. Detalha o processo de digitalização, desde a captura das imagens até a publicação do arquivo final. Conclui com as experiências obtidas e as dificuldades encontradas, e com novas possibilidades de pesquisa na área.

**Palavras-chave:** Digitalização de Acervos. Laboratório de Ciência da Informação e Memória. Sustentabilidade.

## Índice remissivo de palavras-chave

- Abidoral Jamacarú. 158  
Acervo Especializado. 76  
Acervo - lei 10.639/03. 51  
Acessibilidade. 85  
Acesso a Informação. 75  
Acesso à informação. 122  
Acesso ao Conhecimento Crítico. 165  
Ações Extensionistas. 71  
Ambientes informacionais digitais. 40  
Análise de conteúdo. 120  
Análise de Conteúdo. 165  
Apropriação da informação. 164  
Arquitetura da informação. 40, 66,  
104, 116  
Arquitetura da Informação. 19  
Arquitetura da Informação Digital. 84,  
123  
Arquivo. 54  
Arquivo Municipal de Crato - CE. 54  
Arquivos. 114  
Arquivos públicos. 114  
Artefatos Museológicos. 139  
As cinco leis da biblioteconomia. 122  
Atuação da biblioteca escolar. 118  
Atuação Profissional. 53, 74, 138  
Audiovisual. 91  
Automação de Bibliotecas. 130  
Avaliação de Biblioteca. 57  
Avaliação de Sistemas. 123  
Avaliação dos Serviços. 125  
Beata Maria de Araújo. 110  
Biblioteca. 34, 45, 111, 134  
Biblioteca 2.0. 22  
Biblioteca acadêmica. 72  
Biblioteca acessível. 95  
Biblioteca CCBNB. 167, 168  
Biblioteca comunitária. 30  
Biblioteca da UFCA. 122  
Biblioteca da UFC – Campus Cariri. 19  
Biblioteca Elva Grace Barber. 52  
Biblioteca Escolar. 23, 28, 32, 60, 64,  
68, 94, 99, 102, 103, 118, 131,  
132, 164, 166  
Biblioteca Especializada. 67  
Biblioteca Evangélica. 143  
Biblioteca Infantil. 161  
Biblioteca itinerante do trabalhador -  
SESI. 58  
Biblioteca Jurídica. 48  
Biblioteca - Padre Cícero. 113  
Biblioteca para todos. 95  
Biblioteca pública. 79, 108, 125  
Biblioteca Pública. 26, 51, 57, 131,  
146, 148, 153, 161  
Biblioteca pública - função social. 78  
Biblioteca Pública Municipal Dr.  
Possidônio da Silva Bem. 25,  
148  
Biblioteca pública na sociedade da  
informação. 50  
Biblioteca Pública Professora Maria  
Nelse Silva. 26  
Biblioteca Religiosa. 143  
Biblioteca religiosa evangélica. 52  
Bibliotecário. 24, 26, 29, 53, 54, 67,  
70, 74, 80, 91, 99, 134, 140,  
150  
Bibliotecário escolar. 94, 132  
Bibliotecário Gestor. 42, 148  
Bibliotecário jurídico. 35, 48  
Bibliotecas. 92  
Bibliotecas Corporativas. 149  
Bibliotecas - CRAJUBAR. 51  
Bibliotecas digitais. 123  
Bibliotecas digitais de teses e  
dissertações. 104  
Bibliotecas e pessoas com deficiência.  
95

- Bibliotecas públicas do CRAJUBAR. 50  
Bibliotecas Universitárias. 16, 87, 101, 130  
Biblioteca Universitária. 22, 34, 37, 42, 43, 46, 73, 98, 112, 119, 124, 135  
Biblioteconomia. 24, 27, 29, 30, 53, 89, 106, 117, 127, 128, 138, 159  
Biblioteconomia – Graduação. 137  
Biblioterapia. 81, 141  
Bullying Racial. 151  
Canais de comunicação. 96  
Câncer infantil. 81  
Canções. 120  
Cantoria de viola. 152  
Capital Intelectual. 145  
Cariri. 95, 135, 152, 167  
Catalogação. 49, 88, 97  
CBO. 134  
Censura - Livro - Ditadura Militar. 165  
Centro de Cultura Popular Mestre Noza. 70  
Centro de Múltiplos. 32, 60  
Ciência da informação. 27, 106, 117, 133  
Ciência da Informação - Documento. 168  
Cientometria. 38  
Cinco leis da Biblioteconomia. 79  
Cinema brasileiro. 111  
Competência e habilidades profissionais. 27  
Composto de Marketing. 148  
Comunicação científica. 96  
Comunicação Científica. 145  
Comunidade. 30  
Conhecimento. 100  
Conservação da Memória. 17  
Consistência na Indexação. 77  
Construção da Memória. 139  
Construção Identitária. 159  
Contaçao de Histórias. 167  
Correio eletrônico. 58  
Cultura. 70, 108  
Cultura Afro-Brasileira e Africana. 51  
Cultura afrocearense. 129  
Cultura - Crato. 93  
Cultura regional. 41  
Currículo. 106  
Desenvolvimento científico-tecnológico. 83  
Desenvolvimento de acervo. 34  
Desenvolvimento Educacional. 166  
Desenvolvimento social. 83  
Diagnóstico. 130  
Digitalização de Acervos. 169  
Dinamização de acervo. 34  
Dispositivos móveis. 66  
Disseminação da informação. 113  
Disseminação da Informação. 48  
Ditadura militar. 120  
Docentes. 72  
Documentação. 18  
Documento. 111  
Documento de pesquisa. 21  
Educação. 24, 64, 75, 83, 99, 132  
Educação continuada. 24  
Empresa. 67  
ENANCIBs - Relações Raciais. 38  
Ensino. 138  
Ensino-aprendizagem. 73  
Ensino – Brasil. 137  
Escola. 99  
Espaços urbanos. 107  
Estratégia e uso da Informação. 160  
Estratégias. Acervo. 109  
Estudo de Usuário. 125  
Estudo de Usuários. 46, 87  
Estudos de usuário. 117  
Extensão universitária. 87  
Extensão Universitária. 71

- Faculdade Batista do Cariri. 143  
Faculdade de Juazeiro do Norte. 22  
Filme nacional. 111  
Folhetos. 76  
Fonte de informação. 20, 111, 120, 126, 144  
Fonte de Informação no Museu. 62  
Fontes de informação. 35, 96, 97, 156  
Fontes de informação. Jurídica. 35  
Fontes de informação na internet. 35  
Formação acadêmica. 53  
Formação de leitor. Leitura. 108  
Formação de professores. 98  
Fotografia. 89, 107, 147, 162  
Fotografias. 21  
Fundação Biblioteca Nacional. 84  
Fundação Memorial Pe. Cícero. 162  
Gestão. 26  
Gestão da informação. 27, 109, 112, 119, 124, 126  
Gestão da Qualidade. 135  
Gestão de bibliotecas. 154  
Gestão de Informação. 134  
Gestão de pessoas. 149  
Gestão de qualidade em bibliotecas universitárias. 154  
Gestão do conhecimento. 69  
Gestão do conhecimento científico. 145  
Gestão documental. 114  
Gestão informacional. 117  
Gestão por competência. 149  
Hipertexto. 40  
História. 129  
IACC 81, 141  
Identidade. 138, 144, 155  
Identidade Negra. 159, 167  
Identidade racial. 159  
IFCE/Campus Juazeiro. 72  
Importância da Biblioteca Escolar. 166  
Inclusão digital. 47  
Inclusão Digital. 75  
Indexação. 49  
Índios Kariris. 155  
Infoeducação. 131  
Informação. 20, 25, 56, 83, 100, 105, 120, 126, 146, 160, 164, 168  
Informação científica e tecnológica. 47  
Informação jurídica. 35  
Informação Jurídica. 48  
Informação na segurança pública. 160  
Informação Utilitária. 25  
Instituição de ensino superior. 117  
Instituições Filantrópicas. 74  
Instituto de ensino superior (IES). 72  
Interface. 104  
IPAD. 66  
ISO. 154  
Juazeiro do Norte. 45, 56, 67, 118, 151, 162  
Laboratório de Ciência da Informação e Memória. 127, 169  
Lei 10.639/03. 98  
Lei 12.244/10. 132  
Lei 10639/03. 60  
Lei Nº 12.244/2010. 166  
Leitura. 23, 91, 141, 150, 161  
Leitura e humanização. 81  
Leitura na escola. 150  
Leitura na Escola. 23  
Levantamento Bibliográfico. 18  
Linguagens documentárias. 49  
Linguagens Documentárias. 77  
Linguística textual. 49  
Literatura Cinzenta. 38  
Literatura de cordel. 20, 65, 76, 110  
Literatura de cordel. 20, 65, 110  
Manifesto da UNESCO. 78, 146  
Mapas conceituais. 100  
Marketing. 16, 28, 43, 148, 154  
Marketing social. 28

- Mediação. 73, 91  
Mediação da informação. 68, 103, 119, 140, 164  
Mediação da Informação. 131  
Mediação da leitura. 150  
Mediação de Informação. 144  
Memória. 41, 56, 89, 90, 107, 110, 129, 139, 144, 147, 152, 155, 158, 162, 168  
Memória - construção. 62  
Memória Documental. 17, 127  
Memorial. 41  
Memorial Digital. 41  
Memória oral. 65  
Memória - representação. 62  
Memória Social. 17, 56  
Mercado da Informação. 148  
Mercado de Trabalho. 29, 80, 128  
Movimentos dos Trabalhadores Rurais Sem Terra. 147  
Museu de Paleontologia de Santana do Cariri. 62  
Museus. 90  
Narração fotográfica. 147  
Necessidades de informação. 103  
Necessidades de Informação. 19  
Necessidades Informacionais. 46  
Obras pictóricas como fonte de informação. 156  
Oralidade. 155  
Oralidade e escrita. 158  
Organização. 109  
Organização da informação. 28, 122  
Organizações. 124  
Padre Cícero. 45, 88  
Padre Murilo. 18  
Papel do Bibliotecário. 160  
Patativa do Assaré. 41, 65  
Patrimônio. 56  
Patrimônio cultural. 93  
Patrimônio Cultural Intangível. 168  
Patrimônio imaterial. 155  
Patrimônio material. 93  
Perfil Profissional – Juazeiro do Norte/CE. 80  
Periódicos eletrônicos. 92  
Pessoas com deficiência. 85  
Planejamento Estratégico. 42  
Poesia. 158  
Políticas de informação. 47  
Políticas públicas. 64, 78, 83, 85  
Pós graduação. 133  
Práticas de leitura. 94  
Prática Social. 131  
Preconceito Racial. 151  
Preservação. 76, 89, 127, 147  
Preservação da memória. 88, 90, 93, 115, 139  
Preservação da Memória. 17  
Preservação de acervos. 115  
Princípios de Beaugrande e Dressler. 49  
Processo ensino-aprendizagem. 118  
Produção científica. 38  
Professores readaptados. 99  
Professor Readaptado. 132  
Profissional Bibliotecário. 29, 74  
Profissional Bibliotecário. 29, 128, 138  
Profissional da informação. 27, 153  
Programa de Saúde da Família. 140  
Prontuário. 126  
Racismo. 151  
Ranganathan. 79  
Recuperação da informação. 112  
Rede Brasil de Bibliotecas Comunitárias. 30  
Redes sociais. 30  
Registro de memória. 158  
Registros orais. 152  
Reisado. 168  
Repositório digital. 116, 145  
Repositório institucional. 116

- Representação da informação. 90, 156  
Representação descritiva. 97  
Representação descritiva da  
informação. 88, 113  
Representação imagética. 156  
Romeiros. 21  
Seminário Batista do Cariri. 52  
Serviço brasileiro de respostas  
técnicas. 69  
Serviço de Informação. 78  
Serviço de Referência. 57, 58  
Serviço de Referência e Informação  
Online. 37  
Serviço de referência virtual. 58, 69  
Serviços de informação. 102  
Serviços de Informação. 135  
Serviços de Informação Utilitária. 135  
Serviço Voluntário. 74  
Sistema Pergamum. 101  
Sistemas de automação. 92  
Sistemas de gerenciamento de  
bibliotecas. 101  
Sistemas de informação. 117, 126  
Sociedade. 153  
Sociedade da informação. 47  
Sociedade da Informação. 29  
Sustentabilidade. 169  
Teatro de rua. 144  
Técnicas biblioteconômicas. 32, 54  
Tecnologia da Informação. 133, 137  
Tecnologia da informação e  
comunicação. 66, 106, 130  
Tecnologia - Educação 68  
Tecnologias da Informação e  
Comunicação. 75  
Tecnologias de informação e  
comunicação. 96  
Tecnologias digitais. 68  
Terapias auxiliares do câncer. 81  
Terminologia Médica - DeCS. 77  
Tratamento da informação. 122  
Twitter. 37  
UFC - Campus Cariri. 101  
Universidade. 71  
Universidade Federal do Cariri. 116  
Universidade Federal do Ceará/UFC –  
Campus Cariri. 37  
Usabilidade. 66, 84, 123  
Usuário. 43, 52  
Usuários. 102, 112  
Usuários da informação. 72, 103  
Versos nômades. 65  
Web 2.0. 22

# Índice remissivo de autores

- Adriana Barbosa Albuquerque 143  
Agenor Leandro de Sousa Filho 87  
Alla Moana Cordeiro de Souza Bezerra 88  
Ana Cláudia Emidio da Silva 60  
Ana Cleide Lucio Pinheiro 89  
Ana Cristina Lucio Pinheiro 90  
Ana Karoline Vieira do Carmo 144  
Ana Karolyne Nogueira de Sousa 145  
Ana Livia Mendes de Sousa 146  
Ana Patricia Barbosa de Sousa 147  
Ana Paula Lucio Pinheiro 91  
Ana Taís Borges Costa 34  
Anagéssica Fernandes Nonato de Oliveira 61  
Andrea Ruth Machado Silva 92  
Andrécia Marcia Ricardo de Carvalho 16  
Andressa Rayanne Souza Garcia 148  
Andria Dias de Oliveira 63  
Antonia Albeniza Gomes 65  
Antonia Eugenia de Oliveira 93  
Antonia Janiele Moreira da Silva Silva 164  
Antonio Junior Sarmiento 35  
Aparecida Maria Martins Lopes 66  
Barbara Matos Monteiro 67  
Cicera Ana Micaeli Gomes da Silva 68  
Cicera de Lima Silva 17  
Cicera Marília Lima 18  
Cicero Antonio Gomes da Silva 94  
Cícero Araújo Silva 169  
Cicero Carlos Oliveira da Silva 95  
Cinthia Thamiris Fernandes 165  
Cintia Regia Pinto Monte 69  
Claudia Lourenço da Silva 19  
Claudiany Pereira Carvalho 20  
Daniele Euzébio Ribeiro 96  
Danilene Alves Torquato de Mendonça 97  
Dávila Maria Feitosa da Silva 98  
Débora Brito de Alencar 99  
Denize Euzebio Ribeiro 100  
Deusimaria Dantas Pereira 21  
Edilânia Paulo dos Santos 70  
Edina Silva 71  
Eliane Batista de Carvalho 36  
Eliomara Gonçalves Bezerra 101  
Elisvania Rodrigues de Alencar 102  
Emanoela Moura do Nascimento 103  
Emerson Nathan Pereira Alves 158  
Erinaldo Dias Valério 38  
Erivana Dar'c Daniel da Silva Ferreira 72  
Eugivânia Ribeiro Soares Nascimento 104  
Fabiana Aparecida Lazzarin 39  
Fabiana Prata de Andrade Silva 41  
Felipe Ferreira da Silva 105  
Francilene Gomes Pereira 107  
Francisca Félix Bezerra 149  
Francisca Lunara da Cunha Alcântara 73  
Francisca Rozimere de Sousa Alcântara 108  
Francisca Valesca Viana Dantas 150  
Gerciane Sampaio Cruz 109  
Gerlania Cristina de Sousa 74  
Gisele de Lima Teixeira 110  
Gracione Batista Carneiro 75  
Isac José da Silva 111  
Ivaneide Bezerra da Silva 112  
Jaieni Gomes Diniz 113  
Jéssyca Ferreira Costa 114  
João Bosco Dumont do Nascimento 76, 144, 152, 153, 154  
Joaquim Alves Diniz 77

Joelma Tavares Barbosa	115	Naira Michelle Alves Pereira	82
Jorgivania Lopes Brito	22	Nara Gabriela Nascimento de Almeida	132
José de Sousa Silva	166	Nicácia Lina do Carmo	51
Josimere da Silva Matos	23	Paloma Israely Barbosa de Sá	152
Júccia Nathiele do Nascimento Oliveira	116	Paulo Atila Alves Lacerda	160
Katissa Galgania Feitosa Coutinho	24	Policiana Alves Bezerra	153
Kyara Vasques Silva	42	Porfirio Matos de Moura	52
Leila Maria Borges Maciel	43	Priscila Correia de Lima	167
Lindalva Lopes de Brito	44	Rafaelle Gleice dos Santos	53
Marcia Milene Moraes Moura	25	Rebeca Moura de Lima	84
Maria Aparecida Nascimento Ferreira	117	Rita Auxiliadora Fernandes	133
Maria Daiane de Oliveira Lima	118	Rondynelle Carvalho Ferreira	54
Maria Daniele Lungas Carneiro	119	Rosana Pereira Marinho	55
Maria Danyelly da Silva Sousa	120	Rosemery Alves da Silva	134
Maria Das Graças Fernandes Ferreira	121	Rosileide Oliveira de Sousa Mendes	161
Maria do Socorro Dantas Santana	123	Samara Matias da Silva	85
Maria Edna Barbosa Tavares	78	Samuel Alves Monteiro	135
Maria Elizeth Figueredo Silva	124	Sheila Cristina Pinheiro Cavalcante	57
Maria Eliziana Pereira de Sousa	79	Silvana de Lima Santos	29
Maria Fabricia Santana de Sousa	26	Silvana Ferreira de Souza	30
Maria Jane Keily de Souza	46	Stephanie Bezerra de Souza	136
Maria Josilania da Silva	151	Tatiane Pereira Jorge	138
Maria Juliane Tavares	125	Tayane Viana de Figueiredo	154
Maria Margareth Soares Pereira	47	Thaís Pereira da Silva	162
Mariane Nascimento Silva	128	Thalyta Cavalcante Alencar	155
Maria Paloma da Costa	126	Ticiane Pereira Silva	139
Maria Paloma de Oliveira Furtado	127	Vitória Gomes Almeida	168
Maria Roseli Alves	48	Wagner Oliveira de Medeiros	156
Marilucia Antonia de Sousa	129	Willa Maria Gomes Possiano	140
Marina Marques Bento	80	Yarla Simão Souza	141
Mario Idenyo Lopes de Souza	159	Zildenir da Silva Felizardo	58
Marta Lopes Felipe	27		
Marth Neiva Nogueira Sudario	81		
Micaelle Gonçalves dos Santos	28		
Mirian Leandro de Souza	49		
Monalisa Lima de Melo	130		
Naiane Mirley Araújo Pereira	50		
Naiara Oliveira Macedo	131		



## Índice remissivo de orientadores

- Adriana Nóbrega da Silva 27, 101, 124
- Alexandre Pereira de Souza 92, 112, 117, 121, 125, 145
- Arluci Goes Elliott 31, 36, 55, 141, 147, 162
- Cícero Samuel Clemente Rodrigues 123, 133, 136
- Débora Adriano Sampaio 17, 28, 67, 69, 74, 89, 90, 91, 93, 97, 113, 115, 127, 139
- Deise Santos do Nascimento 87
- Denysson Axel Ribeiro Mota 169
- Elieny do Nascimento Silva 42, 43, 57
- Francisca Pereira dos Santos 18, 70, 155
- Gracy Kelli Martins 35, 41, 77, 79, 110, 158, 168
- Henry Poncio Cruz de Oliveira 19, 39, 66, 104, 116, 130
- Irma Gracielle C. Oliveira Souza 100, 109, 114, 120, 126, 128, 132, 134, 140, 149, 156, 160, 165
- João Bosco Dumont do Nascimento 144, 152, 153, 154
- Jonathas Luiz Carvalho Silva 30, 48, 49, 52, 63, 68, 71, 75, 82, 85, 99, 102, 105, 119, 135, 164
- Joselina da Silva 51, 60, 98, 129, 151
- Lucas Almeida Serafim 16
- Luiz Manoel Lopes 44
- Marcelo Eduardo Leite 107, 111
- Maria Cleide Rodrigues Bernardino 29, 50, 73, 78, 94, 95, 108, 143, 146, 148, 150, 159, 161
- Modesto Leite Rolim Neto 21
- Patrícia Maria da Silva 22