



Expediente

Edição 6

Juazeiro do Norte, outubro de 2020

Repórteres: Adler Freires
Aline Fiuza
Bibiana Belisário
Wesley Guilherme

Colaboração: Antônio Rodrigues
Breno Árleth
Felipe Azevedo
Izabelly Macedo
Luciana Bessa
Natália Oliveira
Paulo Rossi
Renata Bitu

**Ilustração e
colagem digital:** Lúrio Nascimento
Hévila Ribeiro
Júlia Marques

Capa e contracapa: Vandson Domingos

**Projeto gráfico
e diagramação:** Paulo Anaximandro
Tavares

Professor Orientador: José Anderson
Sandes

Revista experimental do projeto Memórias Kariri, vinculado à Pró-Reitoria de Cultura e à Pró-Reitoria de Extensão da Universidade Federal do Cariri


**UNIVERSIDADE
FEDERAL DO CARIRI**

AS TRAMAS DA MEMÓRIA

Por mais difíceis que sejam as lembranças que compõem sua trama, a memória tem um papel fundamental na construção da nossa história individual e coletiva. Em 2020, a pandemia causada pela transmissão do novo Coronavírus (Covid-19) deixou marcas em nossa sociedade que não podem ser ignoradas e que mudaram para sempre o mundo em que vivemos.

Na sexta edição da Memórias Kariri buscamos entender como a realidade do Cariri cearense foi afetada pela presença do vírus em diferentes áreas. Começamos nossa caminhada ultrapassando a distância mínima de dois metros, conversando com o médico Masxuel Rolim e os técnicos em Enfermagem Lucas Vinicius e Jonas Soares, que nos ajudaram a entender a dura luta dos profissionais da saúde para contenção do avanço da Covid-19 na região.

Junto com a repórter Aline Fiuza, conversamos com os estudantes Maria Eduarda Daltro, Nara Rayssa e Matheus Fersanto sobre como a pandemia e a rotina de aulas no modelo de ensino a distância (EAD) afetou seu desempenho nos estudos e o cenário educacional privado e público do Cariri.

Nosso caminho nos levou a Tarrafas, cidade localizada a 120km de Juazeiro do Norte. Pelos passos de Wesley Guilherme desbravamos as ladeiras tarrafenses e conhecemos como as normas de distanciamento social afetaram a rotina dos 8.900 habitantes do município que em muito se assemelha a Macondo, cidade do célebre romance “Cem Anos de Solidão”, de Gabriel García Marques.

Na reportagem “Quarentena Indígena” Izabelly Macedo mostrou como o período de pandemia está sendo vivenciado pela comunidade indígena de Poço Dantas, localizada no distrito de Monte Alverne, em Crato. Durante a entrevista realizada com Vanda Cariri, professora, doutora pela UNESP e integrante da comunidade, assuntos como espiritualidade, autoconhecimento e o sentido de ser humano trouxeram uma reflexão que vai para além do período em que vivemos.

A jornalista Natália Oliveira traz uma entrevista com DiFreitas, um dos músicos mais conhecidos da região, mostrando como ele reinventou o seu trabalho no período do isolamento social

Entre as tramas da memória encontramos nosso passado, presente e futuro. É na montagem do seu quebra-cabeça que encontramos as peças que pareciam não se encaixar, mas que são essenciais para formar o quadro completo. É pelas memórias das suas filhas e filhos que podemos encaixar o Cariri como um todo, do sopé da chapada até a ponta da estátua de Padre Cícero.

E ainda temos muitas peças para achar.

Boa leitura.

Adler Freires











































































































































