

## MAPEAMENTO DO AUDIOVISUAL CARIRIENSE

### DÉCADA DE 20

TÍTULO	ANO	CATEGORIAS	GÊNERO	DURAÇÃO	DIREÇÃO/PRODUÇÃO	PRODUTORA	LOCAL DE PRODUÇÃO	SINOPSE
O Juazeiro do Padre Cicero	1925	Curta-metragem	Documentário	-	Adhemar Albuquerque	Aba Film	Fortaleza-CE	"Trata-se de uma bela reportagem cinematográfica do Cariri, zona em que o padre Cicero exerce a sua infatigável atividade e o seu grande prestígio. O Juazeiro, a cidade do Padre Cicero, é apresentada em seus diversos aspectos, mostrando o seu progresso, o seu povo, enfim tudo o que ali existe de importante". (Jornal do Comércio, 02/12/1926 In: Cinemateca Brasileira).

### DÉCADA DE 30

TÍTULO	ANO	CATEGORIAS	GÊNERO	DURAÇÃO	DIREÇÃO/PRODUÇÃO	PRODUTORA	LOCAL DE PRODUÇÃO	SINOPSE
Com os funerais de Padre Cicero e vasta reportagem de nossa terra	1934	Curta-metragem	Documentário	-	Adhemar Albuquerque	Aba Film	Fortaleza-CE	Registros do funeral de Padre Cicero realizados pela Aba Film (empresa de revelação fotográfica e venda de equipamentos do referido setor fundada por Adhemar Bezerra de Albuquerque)
Juazeiros do Padre Cicero	1939	Curta-metragem	Documentário	8 min	Reis Vidal	-	Rio de Janeiro-RJ	-

### DÉCADA DE 40

TÍTULO	ANO	CATEGORIAS	GÊNERO	DURAÇÃO	DIREÇÃO/PRODUÇÃO	PRODUTORA	LOCAL DE PRODUÇÃO	SINOPSE
Cinejornal brasileiro V.2, N.132	1942	Curta-metragem	Documentário	7 min	-	DIP - Departamento de Imprensa e Propaganda	Rio de Janeiro-RJ	Um dos mais importantes cinejornais da nossa história, teve esse número dedicado a mostrar a Ceará. Apesar de informações imprecisas, o site da Cinemateca Brasileira apresenta em sua sinopse: "Imagens do interior cearense." "Açude Lima Campos." "A Feira de Juazeiro." "Caroa, riqueza da terra." "Anacleto Castro."

### DÉCADA DE 50

TÍTULO	ANO	CATEGORIAS	GÊNERO	DURAÇÃO	DIREÇÃO/PRODUÇÃO	PRODUTORA	LOCAL DE PRODUÇÃO	SINOPSE
Padre Cicero, o patriarca do Juazeiro	1955	Curta-metragem	Documentário	11 min	Alexandre Wulfes	Filmes Artísticos Nacionais	Rio de Janeiro-RJ	Filme que recupera as imagens de Adhemar Bezerra de Albuquerque, fazendo um compilado do filme original de 1925. A narração enaltece a importância do Padre Cicero para o desenvolvimento da região do Cariri, e lembra o estilo da maioria dos cinejornais produzidos na época.
Notícias da semana N.57x35	1957	Curta-metragem	Documentário	6 min	-	Atlântida Empresa Cinematográfica do Brasil S.A.	Rio de Janeiro-RJ	Dentre as reportagens do famoso cinejornal brasileiro, temos a reportagem: "Exposição agropecuária (Ceará): Na cidade cearense de Crato, o sr. Flávio Portela Marçilio, governador em exercício, inaugurou a Quinta Exposição Agropecuária. Autoridades e o povo tiveram a oportunidade de visitar o recinto da exposição, com mostras dos produtos das atividades agropecuárias e industriais da região. Um desfile mecanizado e uma exposição de fotografias das realizações agropecuárias em Crato fizeram parte do evento". (Fonte: Cinemateca Brasileira)

### DÉCADA DE 60

TÍTULO	ANO	CATEGORIAS	GÊNERO	DURAÇÃO	DIREÇÃO/PRODUÇÃO	PRODUTORA	LOCAL DE PRODUÇÃO	SINOPSE
Atualidades Atlântida N.62X02	1962	Curta-metragem	Documentário	8 min	-	Atlântida Empresa Cinematográfica do Brasil S.A.	Rio de Janeiro-RJ	Dentre várias reportagens dessa edição de um famoso cinejornal do Rio de Janeiro, encontra-se: "Cariri recebe eletrificação" - Em Juazeiro, Ceará, solenidade de inauguração da rede elétrica de Paulo Afonso, com capacidade inicial de 13 mil quilowatts por hora. Representando o presidente João Goulart, o Ministro da Viação Virgílio Távora destacou a importância do empreendimento para o progresso da região. Presença de autoridades locais, como o governador do Estado do Ceará, Parsifal Barroso, convidados de todo país e de cerca de 250 mil habitantes do Vale do Cariri que, após 12 anos de espera, se reuniram para a grande festa. O bispo de Crato celebrou missa solenemente. (Fonte: Cinemateca Brasileira)
O povo do velho Pedro	1967	Longa-metragem	Documentário	67 min	Sérgio Muniz	IEB-USP	São Paulo-SP	O roteiro começa com o clássico material de arquivo sobre Padre Cicero, filmado em 1925. Segue-se histórico de Juazeiro do Norte e Canudos, associando a religiosidade das duas regiões aos movimentos messiânicos. Narra depois a chegada de Pedro Batista (antigo romeiro de Juazeiro) a Sta. Brígida, região do interior da Bahia, onde ele preoava.
Jornal do sertão	1969-1970	Curta-metragem	Documentário	13 min	Geraldo Sarno	Thomaz Farkas	São Paulo-SP	A literatura popular de cordel, cantada e escrita, constitui nas feiras e fazendas nordestinas, o Jornal do Sertão. As emboladas dos cantadores de coco: cantorias nos gêneros Mourão, Martelo e Dez pés a quadrão. Uma discussão sobre a sobrevivência das mais eficientes práticas de expressão da tradição nordestina frente a influência dos valores do sul.
O engenho	1969-1970	Curta-metragem	Documentário	10 min	Geraldo Sarno	Thomaz Farkas	São Paulo-SP	A fabricação da rapadura - açúcar mascavo em forma de tijolos - em um engenho do Vale do Cariri no Ceará. A plantação da cana-de-açúcar em rico solo de massapé, o atraso tecnológico da produção em relação ao litoral, e o consumo final do produto no comércio local.
Os Imaginários	1969-1970	Curta-metragem	Documentário	8 min	Geraldo Sarno	Thomaz Farkas	São Paulo-SP	Os romeiros nordestinos têm o hábito de comprar imagens de personagens em que neles identificam um comportamento exemplar. Talhando a madeira para dar forma a estas figuras, os imaginários, artesãos que fazem imagens de personagens típicos do nordeste tradicional, perpetuam uma tradição que se modificou com o tempo. As formas do artista tradicional se adaptam às exigências do mercado de turismo e a dissociação entre sua consciência e o significado real da obra a que se dedica.
Viva Cariri	1969-1970	Média-metragem	Documentário	36 min	Geraldo Sarno	Thomaz Farkas	São Paulo-SP	A fé do povo em padre Cicero - que aparece em imagens de arquivo - é mostrada em paralelo à discussão sobre o desenvolvimento econômico da região que foi beneficiada por convênios entre a Universidade de Berkeley na Califórnia, a Sudene e o Banco do Brasil.
Visão de Juazeiro	1969-1970	Curta-metragem	Documentário	20 min	Eduardo Escorel	Thomaz Farkas	São Paulo-SP	"Em 1969, a cidade de Juazeiro do Norte, no Ceará, inaugurava uma grande estátua de concreto para homenagear seu morador mais conhecido e adorado: o Padre Cicero Romão Batista. No feriado de Finados desse mesmo ano, a romaria e a devoção, o comércio e a política em torno da figura e da imagem do Padre Cicero. Imagens de arquivo mostram a cidade de Juazeiro e a figura do padre, em contato com os fiéis". (Extraído de Programadora Brasil/5)

DÉCADA DE 70									
TÍTULO	ANO	CATEGORIAS	GÊNERO	DURAÇÃO	DIREÇÃO/PRODUÇÃO	PRODUTORA	LOCAL DE PRODUÇÃO	SINOPSE	
O fim do algodão	1971	Curta-metragem	Documentário	-	Luciano Muller	Batoque Cinematographica	BR	Reflexo de um ciclo econômico extinto sobre um povo e sua cidade, Juazeiro do Norte.	
Padre Cícero	1972	Curta-metragem	Documentário	9 min	Paulo Gil Soares, Sergio Muniz e Geraldo Sarno	Thomaz Farkas Filmes Culturais	São Paulo-SP	O filme mostra o uso que se fez da imagem do velho patriarca bondoso, pai dos pobres e protetor dos desvalidos. E como os anseios de sua população deromeiros estão cristalizados em ritos de veneração a essa imagem.	
Zabumba, Orquestra Popular do Nordeste	1974	Curta-metragem	Documentário	18 min	Zelito Viana	DAC/MEC	Crato-CE, Fazenda Velha-PE	No Crato (CE) e em Fazenda Velha (PE), manifestação popular em extinção, apresentada com seus músicos locais, e seus instrumentos artesanais, apresentando: 'A briga da onça e do caçador' e a 'Dança do marimbondo. Mostra o sufocamento que vêem sofrendo os espetáculos populares. O Cavaleiro Reizado encontra a porta fechada. A porta não se abriu como explicará o cantor. Não há mais lugar para ele no tempo. O desfalecimento e sufocação sofridas pelo cavaleiro e o que ele representa são mostrados por cerâmicas representativas sendo quebradas e niscadas.	
Cavaleiro Reizado	1974-1975	Curta-metragem	Ficção	22 min	Ronaldo Correia de Brito	-	Crato-CE, São Paulo-SP	Diversos aspectos da arte popular nordestina, com ênfase na literatura de cordel e seus vultos mais representativos - como J. Borges, que cria, ilustra e imprime seus folhetos - e apresentando ainda violeiros, repenistas, cantores e romances, cocos e emboladas."	
Nordeste: cordel, repente, canção	1975	Longa-metragem	Documentário	68 min	Tânia Quaresma	Filmcenter Cinematográfica Ltda	Pernambuco, Paraíba e Ceará	Drama, focalizando a vida de padre Cícero Romão, condenado pela Igreja Católica e canonizado pela Igreja Brasileira. Filme de época, mostra a formação e lutas religiosas, mentor espiritual e político da região, para onde convergem milhares de fiéis. Casos estranhos começam a ocorrer e seus opositores aproveitam-se disso para submetê-lo a duas comissões de inquérito, julgadas em última instância no Vaticano, resultando a expulsão e perseguição.	
Padre Cícero: os milagres de Juazeiro	1975	Longa-metragem	Ficção	118 min	Helder Martins	Morais Produções Cinematográficas	Rio de Janeiro-RJ	Documentário sobre Padre Cícero originalmente produzido para o Programa de TV Globo Repórter	
Padre Cícero, o padrinho do Nordeste	1976	Média-metragem	Documentário	45 min	Marcos Marcondes	TV Globo	Rio de Janeiro-RJ	O contraste existente entre as histórias oficial e oral de Antônio Conselheiro, Lampião, Luís Carlos Prestes e Padre Cícero a partir de depoimentos de uma professora de História, uma antropóloga e dos casos ouvidos por um antigo delegado de polícia.	
Histórias que o povo conta	1976	Média-metragem	Documentário	29 min	Zuleica Porto	-	Brasília-DF	"O dia-a-dia, sem poesia, do nordestino, contado com base em diversas estórias de cordel, e ligadas entre si pela mesma personagem, cuja vida, de repente, sofre violenta modificação, tendo que se afastar de sua terra, quando da construção de uma gigante barragem." (Fonte: Cinemateca Brasileira)	
Gitirana	1976	Longa-metragem	Documentário	90 min	Jorge Bodansky e Orlando Senna Jefferson Albuquerque Jr. e Cristina Prata	Stopfilme e TV Alemã	Rio de Janeiro-RJ	Documentário sobre os rituais das ordens dos penitentes no Cariri.	
Noite dos penitentes	1976	Curta-metragem	Documentário	-	-	-	-		
Feira de Juazeiro do Norte	1977	Curta-metragem	Documentário	12 min	Fernando Passos	SESC/ ECA-USP	São Paulo-SP		
Artesanato de Juazeiro do Norte	1977	Curta-metragem	Documentário	13 min	Fernando Passos	SESC	Juazeiro do Norte-CE		
Reis do Cariri	1978	Curta-metragem	Documentário	17 min	Oswald Barroso e Carlos Lázaro	-	Crato-CE / Juazeiro do Norte-CE	Filme que documenta os principais tipos de reizado na Região do Cariri.	
Dona Ciça do barro cru	1979	Curta-metragem	Documentário	10 min	Jefferson Albuquerque Jr.	Morena Filmes	Rio de Janeiro-RJ	No Vale do Cariri, região mística e fértil do Sul do Ceará, mora Dona Ciça, uma artista popular, ceramista, com uma grande peculiaridade: não leva ao forno a sua cerâmica. Na sua arte representa todos os folgozes populares da região, os tons característicos e as principais atividades da população.	
Noza Santeiro do Cariri	1979	Curta-metragem	Documentário	10 min	Fernando Spencer	Produções Cinematográficas Aquarius	Pernambuco-BR	A obra do artesão pernambucano Noza, radicado em Juazeiro desde os tempos do Padre Cícero.	
Patativa do Assaré	1979	Média-metragem	Documentário	40 min	Rosemberg Cariry	-	Assaré-CE / Fortaleza-CE	Realizado em Super-8, o filme documenta o poeta Patativa saindo de Assaré e se deslocando até Fortaleza.	
Canto Cariry	1979	Média-metragem	Documentário	-	Rosemberg Cariry	-	Fortaleza-CE		
DÉCADA DE 80									
TÍTULO	ANO	CATEGORIAS	GÊNERO	DURAÇÃO	DIREÇÃO/PRODUÇÃO	PRODUTORA	LOCAL DE PRODUÇÃO	SINOPSE	
O deserto florescerá	1982	Média-metragem	Ficção	37 min	Bill Phillips	Sociedade Evangelizadora Baptist Mid-Missions do Nordeste	Várzea Alegre - CE / Juazeiro do Norte - CE	Média-metragem produzido pelo ministério audiovisual das missões batista no Ceará. Esse filme conta a história de famílias nordestinas que ingressaram na Igreja Batista, sendo muito difundido nos anos 1980 no contexto da atuação evangelística batista de todo o país.	
Músicos camponeses	1983	Curta-metragem	Documentário	-	Jefferson de Albuquerque Júnior	Morena Filmes	Crato-CE	Temática musical nordestina acompanhando músicos e artistas populares do Cariri cearense.	
Patativa do Assaré: um poeta do povo	1984	Curta-metragem	Documentário	11 min	Jefferson Albuquerque Jr., Rosemberg Cariry	Cariri Filmes	CE e DF	A obra de Antônio Gonçalves da Silva, ou bem dizendo, Patativa do Assaré, como é conhecido. Figura lendária do Ceará, sua poesia reflete a realidade do sertão nordestino, com suas crenças, mitos e valores. É a sociologia do sertão, que o 'poeta da raça' capta e descreve com sensibilidade e aguda perspicácia.	
O caldeirão da Santa Cruz do Deserto	1986	Longa-metragem	Documentário	78 min	Rosemberg Cariry	Cariry Produções Artísticas	CE e RJ		
Palhoça da alegria	1986	Média-metragem	Documentário	57 min	-	Studio Epitanias Produções	Farias Brito	O documentário se passa na cidade de Farias Brito, em que mostra vários acontecimentos e lugares como o clube Recanto da Serra e em especial a Palhoça da Alegria de propriedade de Irivaldo.	
Pedro Oliveira, o cego que viu o mar	1987-2000	Curta-metragem	Documentário	21 min	Rosemberg Cariry	Cariri Filmes	Fortaleza-CE		
Cego Oliveira - Rabeca e Cantoria	1988	Curta-metragem	Documentário	60 min	Rosemberg Cariry	-	Fortaleza-CE		
DÉCADA DE 90									
TÍTULO	ANO	CATEGORIAS	GÊNERO	DURAÇÃO	DIREÇÃO/PRODUÇÃO	PRODUTORA	LOCAL DE PRODUÇÃO	SINOPSE	
A saga do guerreiro aluminoso	1993	Longa-metragem	Ficção	79 min	Jefferson Albuquerque Jr., Rosemberg Cariry	Cariri Filmes; Ipaca - Instituto Português da Arte Cinematográfica e Audiovisual	Fortaleza-CE		
Os romeiros do Padre Cícero	1994	Média-metragem	Documentário	37 min	Eduardo Coutinho	-	Rio de Janeiro	Em 1994, comemorou-se os 150 anos do nascimento do Padre Cícero Romão Batista, o Patriarca de Juazeiro do Norte, Ceará. O documentário acompanha um caminho de romeiros em sua peregrinação. Depoimentos de ex-romeiros e seus descendentes traçam o perfil histórico e lendário do Padre Cícero.	
Corisco e Dadá	1996	Longa-metragem/Ficção	Ficção	101 min	Rosemberg Cariry	Cariri Filmes	Fortaleza-CE/Rio de Janeiro-CE		
Cego Oliveira no sertão do seu olhar	1998	-	Doc. Experimental	17 min	Glauce Gomes, Regina Gambini	Cultura - Fundação Padre Anchieta	CE/BA		

Milagre em Juazeiro	1999	Longa-metragem	Doc / Ficção	83 min	Wolney Oliveira	Bucanero Arte e Vídeo	Fortaleza-CE	-
Terra Prometida	1999	Média-metragem	Documentário	52 min	Henri Gervaiseau	Bett Formaggini / 4 Ventos	Rio de Janeiro	A região da Chapada do Araripe, situada na fronteira entre Ceará, Pernambuco e Piauí, é o cenário de tradições orais e mitologia dos índios Cariri. O trabalho desenvolvido pela organização não-governamental Fundação Casa Grande/Memorial do Homem do Cariri tem por objetivo a descoberta, a valorização e a difusão do rico patrimônio arqueológico, mitológico e cultural da região a partir da intensa participação de crianças e adolescentes da comunidade, em sua maioria pobres ou de origem modesta.
<b>ANOS 2000</b>								
TÍTULO	ANO	CATEGORIAS	GÊNERO	DURAÇÃO	DIREÇÃO/PRODUÇÃO	PRODUTORA	LOCAL DE PRODUÇÃO	SINOPSE
Juazeiro - a nova Jerusalém	2001	Loga-metragem	Doc. / Biografia	72 min	Rosemberg Cariry	Cariri Filmes	Ceará-BR	Com um mergulho profundo nas maravilhas e misérias do cotidiano da Cidade Santa de Juazeiro do Norte, no Ceará, conta a história do Padre Cicero Romão Batista (1854-1934) e revela um universo desconhecido e fascinante.
A ordem dos penitentes	2002	Curta-metragem	Documentário	17 min	Petrus Barreto	Cariri Filmes	Ceará-BR	Aspectos da religiosidade popular herdados da Idade Média europeia são revelados na narrativa do mestre Decurião Joaquim Mulato, 81 anos. Os rituais e penitências aparecem como forma de domar os desejos da carne e as fantasias do espírito. No cariri cearense, a ordem surgiu por volta de 186, época de fome e peste.
O caminho das nuvens	2003	Longa-metragem	Drama	85 min	Bruno Barreto, Ângelo Gascal	Buena Vista Internacional; Produções	Rio de Janeiro-RJ	Um road movie baseado na história real de um homem que, junto com a família, atravessou o Brasil de bicicleta, em busca de um salário de mil reais. Durante a longa e imprevisível viagem, a família em constante transformação conhece desde o Brasil profundo de romarias religiosas, e Juazeiro do Norte, até o Brasil de celebrações fajutas para turistas de Porto Seguro.
Encontro não marcado	2004	Curta-metragem	Ficção	10 min	Michel Macedo Marques	Instituto Dragão do Mar de Arte e Cultura	Juazeiro do Norte-CE	Sr. Oliveira está em coma, após acidente de carro, e tenta negociar com a morte o seu retorno.
Som da rua	2004	Curta-metragem	Documentário	3 min	Roberto Curtiss Berliner	TVZero Cinema Ltda	Rio de Janeiro-RJ	A série documenta a história de pessoas que, na espontaneidade das ruas, produzem arte em seu estado mais puro, música na sua concepção mais literal, música dicionarizada pela definição de arte e ciência de combinar os sons de modo agradável ao ouvido. A Casa Grande é um centro cultural que estuda a arqueologia e a mitologia do Vale do Cariri, criado por Alemburge Quindins e Roseane em Nova Olinda, no Ceará. As crianças foram chegando, aprendendo as músicas e as histórias e hoje elas são responsáveis pela manutenção da casa e a direção das suas atividades.
Adeus, meu bem!	2005	Curta-metragem	Ficção	10 min	Alisson Gomes e Ythallo Rodrigues	Instituto Dragão do Mar de Arte e Cultura	Juazeiro do Norte-CE	Trabalho de conclusão dos módulos de realização em audiovisual do Instituto Dragão do Mar em Juazeiro do Norte
Também sou teu povo	2006	Curta-metragem	Documentário	14 min	Franklin Lacerda e Orlando Pereira	Instituto Dragão do Mar de Arte e Cultura	Juazeiro do Norte-CE	A religiosidade na cidade de Juazeiro do Norte, com foco na proximidade surreal do sagrado e do profano. Construído a partir de depoimentos de travestis que trabalham, lutam, sonham e sobretudo tem fé nos santos católicos nesses romários.
Corpos Sagrados	2006	Curta-metragem	Documentário	15 min	Mariana Porto	A rede produções	Recife-PE / Barbalha-CE	Um documentário que é pura afetação sonora, imagética diante do cortejo de corpos que entregam-se anualmente ao ritual de carregamento do Pau de Santo Antônio, tronco de duas toneladas, em Barbalha, sertão do Ceará. Corpos Sagrados são corpos extasiados, tomados por embriaguez tal que leva-nos a atravessar as molduras rígidas do documentário para emergir com o espaço sensível em que podem ser vistos.
Irmãos Aniceto: no rastro do camaleão	2007	Curta-metragem	Documentário	17 min	Isabela Cribari	Set Produções Audiovisuais Ltda	Pernambuco-BR	Procurando relevar a magia com que criam e executam sua arte, o documentário segue o rastro dos irmãos Aniceto, artistas-agricultores do Crato - CE, adentrando no seu universo poético e sonoro, como camaleões que mimetizam a natureza, o cotidiano e a própria chegada do cinema em suas vidas.
Cine Zé Sozinho	2007	Curta-metragem	Documentário	16 min	Adriano Lima	JA Lima Produções	Caririçu-CE / Fortaleza-CE	A vida do projetorista de Caririçu José Raimundo Cavalcante, o Zé Sozinho.
Patativa do Assaré - ave poesia	2007	Curta-metragem	Documentário	65 min	Rosemberg Cariry	Cariry Filmes; Iluminura Filmes	Fortaleza-CE	Dono de um ritmo poético de musicalidade única, mestre maior da arte da versificação e com um vocabulário que vai do dialeto da língua nordestina aos clássicos da língua portuguesa, Patativa do Assaré consegue, com arte e beleza, unir a denúncia social com o lirismo.
A Curva	2007	Curta-metragem	Documentário	5 min	Salomão Santana	Outros Filmes	Juazeiro do Norte-CE	"Salve! Hoje, ó cidade do progresso. Aquela que mais cresce no Ceará. Juazeiro: tu és parte do Universo. Teu sucesso na História ficará"
Cerca	2007	Curta-metragem	Ficção	15 min	Glauco Vieira	Encine	Juazeiro do Norte-CE	O curta trata da aventura psicológica de uma velha que sofre uma ação de despejo, no momento em que é forçada a desprender-se de tudo aquilo que mais ama. A religiosidade, o apego, as memórias são elementos presentes no texto visual, tematizados a partir do interior das personagens. As imagens, os sons configuram essa viagem no mundo inconsciente de uma velha presa ao seu passado, à sua identidade peculiar.
Câmera Viajante	2007	Curta-metragem	Documentário	19 min	Isabela Veras	Trio Filmes Produções Artísticas Ltda.; HD Filmes	Ceará-BR	Fotógrafos populares que atuam em festas e romarias nas cidades de Canindé e Juazeiro do Norte.
Reisado Miudim	2008	Curta-metragem	Ficção	13 min	Petrus Cariry	Iluminura Filmes	Crato0-CE / Juazeiro do Norte-CE	Mateus e Bruno são dois primos que moram na casa dos avós. O sonho de Mateus é brincar no reisado. No dia da apresentação, o mestre Aldenir, que está fazendo um pequeno capacete de papelão, pede a Mateus que vá acompanhado de Bruno, até a feira para comprar fitas para as roupas. Na feira, Bruno insiste para que Mateus use o dinheiro para comprar brinquedos. Mateus resiste e os dois brigam e se separam. Voltando para casa, Mateus recebe do seu avô um lindo capacete de madeira do reisado.
Jarro de peixes	2008	Curta-metragem	Doc. Experimental	9 min	Salomão Santana	Peixe-flor	Juazeiro do Norte-CE	Estou indo embora para sempre. Quero que guardem de mim algumas lembranças. Espero não ter passado em suas vidas sem ter deixado qualquer tipo de recordação.
Quero viver como um beija-flor	2009	Curta-metragem	Documentário		Nivea Uchôa	Poesia da Luz e ONG Verde Vida da Ponta da Serra	Crato-CE	Documentário que visa o combate à homofobia e a ampliação da visibilidade do segmento LGBT.
Foi assim... como será? - Chapada do Araripe	2010	Longa-metragem (minissérie em três episódios)	Documentário	93 min	Jefferson de Albuquerque Júnior	Fundação SOS Chapada do Araripe / Lumiar / Instituto de Ecodadania Juriti	Crato-CE	O documentário é dividido em três partes, trazendo informações sobre a Chapada do Araripe: a formação dos fósseis, a floresta remanescente da Mata Atlântica na Chapada, sua formação, a importância de sua preservação para o meio ambiente e cultura macro região do Cariri. Da região; suas diversas formas de expressão, desde a ancestralidade até os dias atuais.

**DECADA 10 DOS ANOS 2000**

TÍTULO	ANO	CATEGORIAS	GÊNERO	DURAÇÃO	DIREÇÃO/PRODUÇÃO	PRODUTORA	LOCAL DE PRODUÇÃO	SINOPSE
Centro da Terra	2011-2014	Longa-metragem	Ficção/Comédia/Ação	75 min	Alisson Pereira Flor e Amilton Duarte Pereira	Produção independente	-	Três jovens cearenses partem para uma viagem à Península de Yucatán, no México, para produzirem um documentário. Na procura de seu carro que misteriosamente desapareceu, acabam caindo em um esgoto, este que finda em cavernas subterrâneas. Sem acharem a saída, acabam encontrando um túnel que os leva ao centro da Terra.
O cinematógrafo herege	2011	Média-metragem	Ficção	31 min	Jefferson de Albuquerque Júnior	Visgueiro e Instituto de Ecocidadania Juri	Crato-CE	Na pequena cidade de Matozinho, no entorno da Chapada do Araripe, Zézinho, o cinematógrafo, chega para projetar o filme da Santa Bibiana, padroeira da cidade. Uma troca de rolo de filme causa uma tremenda confusão...
Roberto Cabeção	2011	Curta-metragem	Doc. Experimental	13 min	Salomão Santana	Peixe-flor	Juazeiro do Norte-CE	Meu tio Roberto tinha uma cabeça enorme.
Carta ao pai	2011	Curta-metragem	Doc. Experimental	12 min	Ythallo Rodrigues	Filmes de Alvenaria	Juazeiro do Norte-CE	"Essa será a primeira e última vez que te escrevo, adeus."
Lampião	2011	Curta-metragem	Documentário	6 min	Ythallo Rodrigues	Alumbramento e Matizar	Juazeiro do Norte-CE	O documentário segue o ambulante-mídia Raul Lampião pelas ruas do Centro de Juazeiro do Norte
Busca alguma	2011	Curta-metragem	Documentário	10 min	Daniel Batata	Filmes de Alvenaria	Juazeiro do Norte-CE	Uma busca pelos mais variados pontos da cidade, busca alguma, buscar algo. O que seria? As imagens filmadas em celular de baixa resolução dão ao filme um tom impressionista, pixelado.
Água para que te quero	2011	Curta-metragem	Documentário	17 min	Nívea Uchôa	Poesia da Luz Fotografia	Crato-CE / Barbalha-CE / Brejo Santo-CE / Fortaleza-CE	Documentário que trata da relação do ser humano com a água. Os depoimentos relatam numa linguagem local sobre questões relevantes da água em diferentes aspectos como preservação, destruição, consumo, falta, abundância e importância, vivenciados no dia-a-dia das comunidades localizadas na bacia hidrográfica do Salgado, região do Cariri no Estado do Ceará
Conecto	2012	Curta-metragem	Experimental	13 min	Joseph Olegário, Cimara Teotônio, Annah Paula de Alencar, Germana Andrade e Jefferson de Lima Pontes.	Produção Independente	Juazeiro do Norte-CE	O curta é resultado de uma vídeo-instalação do diretor.
Herança	2012	Curta-metragem	Experimental	5 min	Carlos Robério, Fábio Tavares, Francisco dos Santos e Jaildo Oliveira.	Produção Independente	Juazeiro do Norte-CE	Sobre materiais de arquivo, um olhar sobre o passado mais remoto que retorna como uma herança maldita.
Os caretas do Cariri	2012	Curta-metragem	Documentário	14 min	Kiko Alves	Mucambo Filmes	Fortaleza-CE / Juazeiro do Norte-CE	Os caretas são divindades da Floresta que encontra no sítio de Judas um lugar, onde através do sincretismo, da força e da fé o desejo nasce, transborda em forma de danças e sons.
Uma história da terra	2012	Curta-metragem	Documentário	34 min	Jefferson de Albuquerque Júnior		Crato-CE	Documentário abordando o cotidiano de um lugar após uma ocupação do MST (assentamento 10 de abril).
O segredo de Marina	2012	Curta-metragem	Ficção / Drama	10 min	Cheyenne Alencar	Fulô Filmes	Potengi-CE	A história de duas melhores amigas que prometem lealdade uma a outra na infância. No entanto com o passar do tempo, já adultas, acabam se apaixonando pelo mesmo homem. Até onde você iria por um grande amor? Que preço vale uma amizade?
Sedição de Juazeiro	2012	Longa-metragem (minissérie em 4 episódios)	Ficção	140 min	Daniell Abrew	JLS Internet Connection / Laser Vídeo / APEC	Fortaleza-CE	Minissérie brasileira produzida para a rede pública de televisão cearense, dividida em 4 capítulos. É baseada no confronto ocorrido em 1914 entre as oligarquias cearenses e o governo federal.
Sangue no sertão: a história do Padre Cicero	2012	Longa-metragem	Ficção	110 min	Antônio S. Bogaz	Fundação Salesiana	Juazeiro do Norte / São Paulo	Produzido pela Fundação Salesiana de Juazeiro do Norte e a Paróquia Nossa Senhora da Saúde de Rio Claro - SP, o longa-metragem conta a trajetória de Padre Cicero Romão Batista.
Tempo menino	2012	Curta-metragem	Ficção	7 min	Kellyenne Maia, Cimara Teotônio, Samara Lopes	Produção Independente	Juazeiro do Norte-CE	Um homem delta-se sobre as lembranças do seu tempo de criança.
A promessa	2013	Média-metragem	Ficção	30 min	Jaildo de Oliveira	Produção Independente	Milagres-CE	Suely, uma jovem simples moradora do sítio Serra Brava, no município de Milagres, no sul do Ceará, vive com a mãe Terezinha e a irmã Nina. Fenômenos sobrenaturais começam a acontecer e atormentam-lhe a vida tranquila, deixando seus nervos à flor da pele. Suspense numa trama baseada em fatos reais.
Couro tecido	2013	Curta-metragem	Documentário	19 min	Adriana Botelho	Produção Independente	Nova Olinda-CE / Exu-PE / Juazeiro do Norte	O curta mostra o ofício do couro por dois mestres: Espedito Seileiro e Luis dos Couros.
Os versos mais lindos	2013	Curta-metragem	Ficção / Drama	24 min	Ythallo Rodrigues	Filmes de Alvenaria e Alumbramento	Juazeiro do Norte-CE	Estar deserto e partir.
Acorda	2013	Curta-metragem	Ficção	19 min	Daniel Batata	Filmes de Alvenaria	Juazeiro do Norte-CE	Como lidar com a saudade, como lidar com a rejeição e a perda?
A delicada trama do labirinto	2014	Curta-metragem	Documentário	22 min	Glauco Vieira	Filmes de Alvenaria	Crato-CE	Um escritor percorre a cidade, e nela se perde em busca de histórias. Uma empresaria na esperança de abrir um novo negócio em uma cidade do interior compra um imóvel abandonado. Ao chegar na cidade para conhecer o local a mesma fica presa no hospital abandonado misteriosamente, tendo alucinações aterrorizantes.
Alone	2014	Curta-metragem	Ficção / Terror	6 min	Cheyenne Alencar	Fulô Filmes	Potengi-CE	Fruto da pesquisa de doutorado "Vestígios do sagrado: uma etnografia sobre formas e silêncios", o filme realiza uma "peregrinação" na intenção de localizar as velhas beatas de Juazeiro do Norte - CE e compreender as tensões entre a devoção penitencial dessas senhoras e as vicissitudes do mundo contemporâneo.
Beata, uma santa que não sorri	2014	Média-metragem	Documentário	32 min	Ewelter Rocha	FAPESP / LISA - Laboratório de Imagem e Som em Antropologia da USP	São Paulo	Experimentos omerentes de duas mentes inquietas. Filme feito para o I Festival do Minuto da Universidade Federal do Cariri.
Situacional	2014	Curta-metragem	Doc. Experimental	1 min	Rodolfo Santana e Sauanny Lima	Produção independente	Juazeiro do Norte-CE	O sol quente do meio do ano encandeia as ideias e revela as entranhas da cidade à olho seminu.
Abandono	2014	Curta-metragem	Documentário	4 min	Rodolfo Santana	Produção Independente	Juazeiro do Norte-CE	Retrata a civilização do couro no Ceará a partir da história do Mestre Espedito Seileiro.
A sandália de Lampião	2014	Média-metragem	Documentário	30 min	Adriana Yánez	Big Bonsai Produções	Rio de Janeiro / Nova Olinda-CE	Em Juácity, Shirley Davanna só pensa em realizar seus sonhos. Uma animação, vencedora do edital de circulação Circuito tela Verde(2018) do Ministério do meio Ambiente. Trata de um Homem que circula pela cidade sem uma preocupação com o meio e descarta de forma inconsciente os resíduos adquiridos.
Travesthiller	2014	Curta-metragem	Ficção / Comédia	28 min	Orlando Pereira e Nívia Uchôa	Poesia da Luz / Um bando / Filmes de Alvenaria	Juazeiro do Norte-CE	"Amor e Traição" é uma sugestiva comédia ficcional que se passa na imaginária cidade de São Bento (Vila Tipi). Fazendo jus ao próprio nome, há muitas traições amorosas, brigas e politicagens, tendo como estopim o romance envolvendo um palhaço de circo (Kelvin) e a filha do prefeito Zezão (Zé Pelado). Trata-se, portanto, de uma estorieta típica e hilariante retratando de modo caricatural e cômico a vida matuta e regional dos sertões nordestinos num tempo remoto e ido.
Concientização ambientel	2014	-	Animação	-	Alisson Flor, Luna (Assinando com Erlanson da Silva Luna) e George Lucas	Produção independente	-	
Amor e traição nas quebradas do Sertão	2014	Longa-metragem	Ficção	74 min	Erivan de Lavor	Produção independente	Aurora-CE	

Xingu, Cariri, Caruaru, Carioca	2015	Longa-metragem	Documentário	92 min	Beth Formaggini	4 Ventos Comunicação	Rio de Janeiro	Em busca de suas origens musicais e as raízes das flautas, Carlos Malta e um dos músicos que se reúne para conversar e tocar juntos os sons tradicionais das "culturas populares" e "cultura pop". Um encontro entre mundos diversos e que se complementam, uma mostra de que tudo está sempre em movimento e um registro da capacidade criativa da música contemporânea, sempre em transformação.
Bem-vindo a Juazeiro do Norte	2015	Curta-metragem	Documentário	17 min	Ythallo Rodrigues	Filmes de Alvenaria	Juazeiro do Norte-CE	Bem-vindo a Juazeiro, sinta-se em casa. Veja-me até onde a vista alcançar... agradeço a sua visita!
Enquanto espero os pássaros da alvorada	2015	Curta-metragem	Experimental	10 min	Ythallo Rodrigues	Filmes de Alvenaria	Juazeiro do Norte-CE	Chegamos de Marte e voltamos para casa.
Onde vivem os monstros?	2015	Curta-metragem	Doc. Experimental	10 min	Ythallo Rodrigues	Filmes de Alvenaria	Juazeiro do Norte-CE	Era uma vez um país sem maravilhas. Retrata a cultura popular brasileira e, a cada episódio, tem como foco um artista: suas atividades, suas produções, suas referências, mestres, a especificidade de sua linguagem e as relações com os lugares onde vivem. Neste episódio, será apresentada a trajetória de Mestre Aldenir e de Mestre Cirilo, ambos do Cariri Cearense.
EP. 36: O milagre de Santa Luzia: cultura popular (Mestre Aldenir e Mestre Cirilo)	2015	Curta-metragem	Documentário	26 min	Sérgio Roizenblit	Miração Filmes Ltda.	São Paulo-SP	Retrata a cultura popular brasileira e, a cada episódio, tem como foco um artista: suas atividades, suas produções, suas referências, mestres, a especificidade de sua linguagem e as relações com os lugares onde vivem. Neste episódio, será apresentada a trajetória do Coco das Batateiras, Crato-CE.
EP. 46: O milagre de Santa Luzia: cultura popular (Coco das mulheres da Bateira)	2015	Curta-metragem	Documentário	26 min	Sérgio Roizenblit	Miração Filmes Ltda.	São Paulo-SP	Retrata a cultura popular brasileira e, a cada episódio, tem como foco um artista: suas atividades, suas produções, suas referências, mestres, a especificidade de sua linguagem e as relações com os lugares onde vivem. Neste episódio, será apresentada a trajetória do Coco das Batateiras, Crato-CE.
Terra Estranha	2015	Curta-metragem	Doc. Experimental	10 min	Élvio Franklin e Mateus Bandeira	Coletivo Vira-latas	Fortaleza-CE	Uma viagem pelo conhecido desconhecido, às vezes horrível, às vezes belo, mas sempre surpreendente
Transição	2015	Curta-metragem	Documentário	11 min	Cesar Filho	Laboratório de Telejornalismo - UFCA	Juazeiro do Norte - CE	Depoimentos de mulheres trans. Mulher cujo casamento revelou-se uma engrenagem de desamor e maus-tratos, decide fugir. Escapar do marido, do lar, da igreja e da morte. O destino é ressignificado durante o percurso. Em um ponto da rota conturbada, ela encontra um lugar para enterrar a si mesma, e é na cova que uma nova fuga ganha vida.
A Cova	2016	Curta-metragem	Ficção	14 min	Iúrio Ferreira	Produção independente	Barbalha-CE	Alone: O início, conta como tudo começou, o porquê do hospital está abandonado há tanto tempo, o porquê de Lise ter ficado presa neste local... Alone é uma verdadeira metamorfose de ilusões, onde fica difícil saber a diferença do real e o surreal.
Alone: o início	2016	Longa-metragem	Ficção / Terror	96 min	Cheyenne Alencar	Fulô Filmes	Potengi-CE	Um documentário que aborda as relações familiares. O contexto da Família paralela na realidade atual. Onde membros dessas famílias compartilham suas orórias realidades com muita sensibilidade e respeito.
Família paralela	2016	Média-metragem	Documentário	35 min	Cheyenne Alencar	Fulô Filmes	-	O documentário tem o objetivo de mostrar, com uma metodologia simples e direta a forma que os animais "órfãos" são tratados nas ruas, assim como os protetores das causas animais agem diante disto. Orfanato é uma analogia às nossas crianças abandonadas em instituições, feito para conscientizar, pois como elas, os animais mantêm a mesma inocência e bondade, sendo corrompidas, afrontadas e maltratadas por pessoas consideradas más.
Orfanato	2016	Curta-metragem	Documentário	23 min	Cheyenne Alencar	Fulô Filmes	-	Um alerta mundial sobre a falta d'água e a importância da preservação da mesma. O mundo inteiro unido por uma única causa.
Antes que a fonte seque	2016	Curta-metragem	Documentário	03 min	Cheyenne Alencar	Fulô Filmes	Potengi-CE	O Documentário Mulheres apresenta o cotidiano de três transexuais do município de Juazeiro do Norte (CE): suas angústias, conquistas, relações com suas famílias, com a religião e a comunidade. O registro é fruto do Programa de Extensão "Laboratório de Práticas em Jornalismo", coordenado pelo Professor da Universidade Federal do Cariri (UFCA), Edwin Carvalho, que também assina o roteiro e direção do curta. Mulheres é um registro da luta das transexuais para terem garantido o direito essencial de serem quem são.
Mulheres	2016	Curta-metragem	Documentário	25 min	Edwin de Carvalho	Produção Independente	Juazeiro do Norte-CE	Neste documentário, Sales relata sua experiência com as salas de Cinema em Juazeiro do Norte no período da década de 40, narrando o processo de surgimento de algumas destas salas, seu funcionamento e diversos fatos históricos os quais vivenciou nesta época.
Vida, paixão e morte de Padre Cicero	2016	Longa-metragem	Documentário	55 min	Roseberg Cariri	Cariri Produções Artísticas Ltda.	Fortaleza-CE	A misteriosa beleza do amanhecer.
Sales e Salas	2017	Curta-metragem	Documentário	16 min	Ravi Carvalho	Sétima de Cinema	Juazeiro do Norte-CE	Candeias é torrente de luz, um imenso rio iluminado de fé, por sertanejos simples, a desaguar num mar de promessas realizadas e anseios pelo porvir. É o instante em que se entoa forte cada bendito e oração. É estar em Juazeiro do Norte, terra santa inventada por Padre Cicero, e na qual no caminho, de idas e vindas, nunca ninguém se perdeu.
Bebelo ou o mistério é o encanto da vida	2017	Curta-metragem	Experimental	5 min	Ythallo Rodrigues	Filmes de Alvenaria	Juazeiro do Norte-CE	A rotina dos estudantes da Universidade Regional do Cariri que dependem de vários tipos de transporte público rodoviário, realizando muitas vezes longos deslocamentos diários para estudar.
Candeias	2017	Curta-metragem	Documentário	20 min	Reginaldo Farias, Ythallo Rodrigues	O Berro Filmes	Juazeiro do Norte-CE	Cotidiano dos trabalhadores no camelódromo da cidade do Crato-CE.
URCA Móvel	2017	Curta-metragem	Documentário	6 min	Ana Sara Florentino e Mércia Ferreira	IMAGO / LEPEUC - URCA	Crato-CE	Transeuntes em condição de deslocamento nos locais de grande circulação nas ruas de Crato e Juazeiro do Norte.
Cotidiano hoje no camelódromo	2017	Curta-metragem	Documentário	12 min	Jaqueline Soares, Ana Maria Cardoso e Wanderson	IMAGO / LEPEUC - URCA	Crato-CE	Praça do Giradouro, ponto de encontro de muitas mobilizações e manifestações entre Crato e Juazeiro do Norte.
Movimentação	2017	Curta-metragem	Documentário	7 min	Bruna Silva	IMAGO / LEPEUC - URCA	Crato-CE	Apresentação do grande comércio em Juazeiro do Norte em épocas de romarias
Pensando e agindo na cidade	2017	Curta-metragem	Documentário	3 min	Jó Edson	IMAGO / LEPEUC - URCA	Crato-CE e Juazeiro do Norte-CE	Trabalhadores e frequentadores do Mercado Municipal do Crato numa madrugada
Comércio ambulante na época das romarias na cidade de Juazeiro do Norte	2017	Curta-metragem	Documentário	4 min	Jaqueline Acosta	IMAGO / LEPEUC - URCA	Crato-CE e Juazeiro do Norte-CE	O trânsito diário na Avenida Padre Cicero, acesso direto entre as cidade de Crato e Juazeiro do Norte.
Mercado na Madrugada	2017	Curta-metragem	Documentário	5 min	Antônia Elias	IMAGO / LEPEUC - URCA	Crato-CE	Reflexão sobre o funcionamento do Parque de Exposições do Crato, tendo seu funcionamento condicionado aos poucos dias em que ocorre a Expocrato.
Juazeiro e Crato: conurbação, fluxo e contra-fluxo	2017	Curta-metragem	Documentário	4 min	Igor Ferreira	IMAGO / LEPEUC - URCA	Crato-CE e Juazeiro do Norte-CE	Uma bem-humorada descrição da rotina de John, trabalhador e estudante na cidade do Crato.
Parque sem exposição	2017	Curta-metragem	Documentário	7 min	Glauco Vieira, Igor Carlos, Verenildo Marcelino, Naiara Sales, Luana do Nascimento e Fernanda Kelly.	IMAGO / LEPEUC - URCA	Crato-CE	Depoimentos de mulheres que sobreviveram ao câncer de mama.
A vida de John: João Brasileiro	2017	Curta-metragem	Documentário	3 min	Diógenes de Carvalho Santos	IMAGO / LEPEUC - URCA	Crato-CE	
Diário Rosa	2017	Curta-metragem	Documentário	10 min	José Gomes Pereira e Luciano Cesário	Laboratório de Telejornalismo - UFCA	Juazeiro do Norte-CE	

Terreiros Criativos	2017	Curta-metragem	Documentário	18 min	Fernanda Alves, Jonas Freitas, Leandro Medeiros, Regilândia Santos e Wendeson Oliveira	Laboratório de Telejornalismo - UFCA	Juazeiro do Norte-CE e Crato-CE	Terreiros de arte e criação nas cidades de Juazeiro do Norte e Crato.
Cinema Escola: Janine	2018	Curta-metragem	-	-	Ras Luna	Produção independente	Crato-CE	Uma mulher Trans que ocupa lugares com a leveza dos passos firmes e determinado. Filmmado na Universidade Regional do Cariri – Crato/CE.
Os olhos de Alice	2018	Longa-metragem	Ficção	70 min	Lamarck Dias e Daniel Rizzi	Fulô Filmes	Potengi-CE	Após perder a esposa durante o nascimento de sua filha Alice - vivida por Luanna Oliveira -, Alfredo - Marcos Wainberg - não consegue superar a dor e 16 anos depois, envolvido com álcool, resolve descontar na filha todas suas dores e revoltas através de agressões físicas e abusos sexuais! E quando parecia já estar no limite dos abusos, fica ainda pior quando seu pai resolve entregá-la no bar do Aluísio - Miguel Nader -, um bordel do interior do Nordeste! Mas o que ela não esperava, era que ali naquele canto sujo e nojento encontraria um homem que lhe daria coragem para tentar se libertar daquele sofrimento!
Postagem	2018	Curta-metragem	Documentário	11 min	Cecilia Sobreira, Élide Gomes, Eugênia Duarte, Licia Maia, Lino Fly	Filmes de Alvenaria - Curso DOC Cariri	-	-
A Carta	2018	Curta-metragem	Documentário	9 min	Elizielton Dantas, Leandro Medeiros, Lidia Costa, Patrícia Costa	Filmes de Alvenaria - Curso DOC Cariri	-	-
Vestígios	2018	Curta-metragem	Doc/Experimental	10 min	Rejane Lima	Filmes de Alvenaria - Curso DOC Cariri	-	-
Arrumações Habitáveis	2018	Curta-metragem	Documentário	12 min	Luiz Fernando, Rodolfo Santana e Amilton Duarte	Filmes de Alvenaria - Curso DOC Cariri	-	Afetos e vivências compartilhadas por cômodos em comum deixam vestígios simbólicos em cada lugar.
Aos de ontem, aos de sempre	2018	Curta-metragem	Documentário	10 min	Elvis Pinheiro, Jaildo Oliveira, Larissa Raphaela, Lívia Agra, Raquel Moraes, Ravi Carvalho	Filmes de Alvenaria - Curso DOC Cariri	-	-
Lianas	2018	Curta-metragem	Doc/Experimental	10 min	Rodolfo Santana	Filmes de Alvenaria - Curso DOC Cariri	Juazeiro do Norte-CE	A antítese do movimento urbano realça o pulsar da vida que se esvai cada vez mais fluída pelos ecos ensurdecedores da modernidade. Dois corpos que se encontram. tensionam o toque e sequeum seus percursos.
Topicagem	2018	Curta-metragem	Documentário	10 min	Cecilia Sobreira, Hudson Jorge, Licia Maia, Lino Fly e Raquel Moraes	Filmes de Alvenaria - Curso DOC Cariri	-	-
Sinfonia da cidade	2018	Curta-metragem	Documentário	9 min	Larissa Raphaela, Lidia Costa e Lívia Agra	Filmes de Alvenaria - Curso DOC Cariri	-	-
Em Trânsito	2018	Curta-metragem	Documentário	11 min	Elizielton Dantas, Elvis Pinheiro, Erick Linhares, Jaildo Oliveira, Leandro Medeiros e Ravi Carvalho	Filmes de Alvenaria - Curso DOC Cariri	-	-
Aleijão	2018	Curta-metragem	Documentário	3 min	Eugênia Duarte	Filmes de Alvenaria - Curso DOC Cariri	-	-
Assombro	2018	Curta-metragem	Documentário	3 min	Élide Gomes	Filmes de Alvenaria - Curso DOC Cariri	-	-
Construção	2018	Curta-metragem	Documentário	3 min	Luiz Fernando	Filmes de Alvenaria - Curso DOC Cariri	-	-
Eu sei que é assim	2018	Curta-metragem	Documentário	3 min	Raquel Moraes	Filmes de Alvenaria - Curso DOC Cariri	-	-
Juazeiro Maps Tempo	2018	Curta-metragem	Documentário	3 min	Lidia Costa, Patrícia Costa e Rodolfo Santana	Filmes de Alvenaria - Curso DOC Cariri	-	-
Requime	2018	Curta-metragem	Documentário	2 min	Elizielton Dantas e Leandro Medeiros	Filmes de Alvenaria - Curso DOC Cariri	-	-
Sagrada Sentença	2018	Curta-metragem	Documentário	2 min	Licia Maia, Cecilia Sobreira e Lino Fly	Filmes de Alvenaria - Curso DOC Cariri	-	-
Sinédoque	2018	Curta-metragem	Documentário	2 min	Livia Agra, Larissa Raphaela e Erick Linhares	Filmes de Alvenaria - Curso DOC Cariri	-	-
Toque	2018	Curta-metragem	Doc/Experimental	3 min	Rejane Lima, Amilton Duarte e Júlia M. Valério	Filmes de Alvenaria - Curso DOC Cariri	-	-
O Juízo do ano: uma história de Manoel Caboco	2018	Curta-metragem	Documentário	19 min	Cecilia Sobreira	Curso de Jornalismo - UFCA	-	Trabalho de Conclusão do Curso de Jornalismo da UFCA, o documentário relata a história de Manoel Caboco e seu almanaque "O Juízo do Ano", publicado durante décadas em Juazeiro do Norte.
Junina Raiz	2018	Curta-metragem	Documentário	21 min	Licia Maia	Curso de Jornalismo - UFCA	-	Trabalho de Conclusão do Curso de Jornalismo da UFCA, o documentário acompanha o cotidiano da preparação e apresentações do Grupo de quadrilha de Juazeiro do Norte intitulado Junina Raiz.
Do alto da Penha	2018	-	Documentário experimental	-	Ras Luna	Produção independente	-	Retrata a banalidade do dia de uma catadora de reciclados, uma mulher sozinha, de sorrisos e energia para encarar a vida na periferia
Direito do Afeto	2019	-	Documentário	-	Ras Luna	Produção independente	-	Produção documental, composto a partir da vivencia com trabalhadores do Centro de Referência Psicossocial (Cras Aeroporto) de Juazeiro do Norte.
(VI) Elas da Cidade que Canta	2019	-	Experimental	-	Ras Luna	Produção independente	-	Produção experienciando a sonoridade, cor e movimento urbano da cidade do Crato/CE. Filme produzido na eletiva de Musica de periferia, vencedor do prêmio regional Alunos que inspiram (2019).
Mestre do Mundo	2019	-	Documentário	-	Ras Luna	Produção independente	-	Produção documental sobre a vida do Mestre do Mundo Antônio Evangelista do Reisado dos Dois irmãos realizado em Juazeiro do Norte.
O valor do tesouro perdido	2019	Longa-metragem	Drama	60 min	Jaildo Oliveira	Fulô Filmes	Milagres-CE	O casal Manuel e Toinha e seus quatro filhos vivem no sertão nordestino, na década de 1920. Manuel vivencia um momento difícil, tanto pela sua condição social, quanto por sua vida ameaçada em virtude de uma dívida com um rico fazendeiro da região. Certo dia surge a oportunidade que pode ser a solução para sanar sua dívida. No entanto, o pior acontece. Um drama onde conta a história de vários romeiros que se encontram na terra do Padre Cicero. Uns para pagar promessa, outros a procura de um milagre.
Oxê	2019	Longa-metragem	Drama	65 min	Daniel Rizzi	Fulô Filmes	Juazeiro do Norte-CE	Um filme movido pela fé e a crença na figura religiosa local.
Chorume	2019	Curta-metragem	Documentário	24 min	José Gomes Pereira e Luciano Cesário	Curso de Jornalismo - UFCA	-	Trabalho de Conclusão do Curso de Jornalismo da UFCA, o documentário acompanha o cotidiano dos catadores do Lixão de Barbalha-CE.
Baile dos Reis	2019	Curta-metragem	Documentário	24 min	Luiz André Araújo, Reginaldo Farias e Ythallo Rodrigues.	O Berro Filmes	Juazeiro do Norte-CE	Documentário realizado com o reisado do Mestre Dodô, em Juazeiro do Norte. Obs: ainda inédito (novembro 2019)
As Pedras que Falam	2019	Curta-metragem	Drama	30 min	Aodren Buart/Gilles Diniz	Produção Independente	Crato-CE	Na curiosa cidade de Crato, ao pé da Chapada do Araripe, um jovem geólogo busca compreender os mistérios da floresta e de seu coração, enquanto sobre o rio e escuta o que as pedras têm a ensinar.
Les Fourmis	2019	Curta-metragem	Experimental	1 min	Gilles Diniz	Produção Independente	Crato-CE	Inspirado nos pequenos filmes de Jean Painlevé, filmar animais é uma atividade contemplativa. Neste rápido curta, há uma sequência de imagens da rotina de formigas na cidade.

Sertão Assombrado	2019	-	Documentário	-	Carlos Rodrigo	Curso de Jornalismo - UFCA	-	<p>O documentário "Sertão Assombrado" é fruto do projeto Caça-fantasma, que busca, além de fomentar produções culturais, valorizar a história oral da região do Cariri Cearense através das histórias populares da região, que reverberam em produtos audiovisuais e literários. Assim, "Sertão Assombrado" conta com depoimentos de artistas, cineastas e escritores, historiadores e relato de populares caririenses para falar sobre cultura, cinema, literatura, histórias populares assombrosas, e como tudo isso se relaciona para desempenhar um papel importante na sociedade.</p> <p>Considerações sobre o quarto e o mundo.</p> <p>"Nossa Floresta" é um documentário curta-metragem que aborda a temática ambiental através de uma ótica regional. Utilizando como símbolo/contexto a Floresta Nacional do Araripe-Apodi e o Soldadinho-do-Araripe (pássaro que está em risco crítico de extinção e só existe no Cariri, no sul do estado do Ceará), as jornalistas Mariana Caselli e Mirna Karina Cavalcante buscaram entender como aflorar a responsabilidade ambiental nas pessoas e a importância dessa responsabilidade para manutenção e conservação do meio ambiente</p>
Santuário (聖域)	2020	Curta-metragem	Experimental	2 min	Gilles Diniz	Produção Independente	Crato-CE	
Nossa Floresta	2020	Curta-metragem	Documentário	18 min	Mirna Karina Cavalcante/Mariana Caselli	Curso de Jornalismo - UFCA	Crato - CE	